

**Иноятулла
СУВОНҚУЛОВ**



**САМАРҚАНД қадамжолари
Святыни САМАРКАНДА
Sacred Places of SAMARKAND
Les places sacrées de SAMARKANDE**

© Ўзбекистон Республикаси ФА.
“Фан” нашриёти, 2007 й,

Мазкур рисола Самарқанд шаҳри ва вилоятида жойлашган машҳур тарихий ёдгорликлар билан бир қаторда халқ хотирасида сақланиб келаётган муқаддас қадамжолар таърифи ва тавсифига бағишланган. Аксарият тарихлар жонкуяр муаллиф саъй-ҳаракати ва изланишлари натижасида жамланган бўлиб, маънавий меросимиз ихлосмандлари учун муҳим манба бўлиб хизмат қилади.

Масъул муҳаррир:

А. Ўролов,
архитектура фанлари
доктори, профессор

Такризчи:

К. Катгаев
тарихчи-матншунос

ISBN 978-9943-09-258-7©2007 г.

Ўзбекистон
Республикаси ФА
«Фан» нашриёти, 2007 й

Самарқанд аҳли ўз қадимий тарихига ихлос қўйган, ўзидан ўлмас мерос қолдирган улуғ мутафаккирлари, аллома ва азиз-авлиёларининг муборак номларини эъозлаб, уларнинг хотирасини тиклаш йўлидаги савоб ишлари билан ўрнак бўлиб келаётган саховатли халқдир.

Азиз зотларнинг номларини улуғлаб, мақбаралари ва қадамжоларини тиклаб, асраб-авайлаб обод этаверсак, Самарқанд нафақат сайёҳлар маконига, балки бутун дунёдан зиёратчилар интилиб келадиган қутлуғ бир масканга айланиши муқаррар.¹

¹ **Ислом Каримов** Ватан равнақи учун ҳар биримиз масъулмиз. 9 том, Т., “Ўзбекистон нашриёти, 2000 й, 17 ноябрь, 130-131 бетлар.

Э Ё З О З Л И Қ А Д А М Ж О Л А Р

1. ИМОМ АЛ-БУХОРИЙ МАҚБАРАСИ (Пайариқ тумани Хартанг (Хартанак) қишлоғи)да

Абу Абдуллоҳ Муҳаммад ибн Исмоил ал-Бухорий 810 йил 20 июлда Бухорода таваллуд топади. 7 ёшида Қуръон ва Ҳадисни, 10 ёшида бир қатор илмларни мукаммал эгаллайди. Бухоро уламолари унга энди бошқа юртларга бориб ўқишлигини тавсия этадилар. Имом ал-Бухорий 16 ёшида онаси ва акаси Аҳмад билан Маккага йўл олади, умрининг 42 йилини 7 мамлакатининг 19 та шаҳрида яъни, Макка, Мадина, Ҳижоз, Нишопур, Қоҳира, Басра, Куфа, Бағдод каби шаҳарларда ўтказди. У шу йилларда 90 га яқин олимдан илм ўрганади, 1080 ровийдан ҳадис ёзиб олади ҳамда 90 мингдан ортиқ шогирд етиштиради. Имом ал-Бухорий ҳаётининг сўнгги 16 йилида Муҳаммад пайғамбаримиз муқаддас сўзлари-ҳадисларини тўплайди. У ўзи тўплаган 660 минг ҳадисдан 300 мингини ёддан билади. Шундан 100 минги ишончли-саҳиҳ ҳадислар бўлиб, унинг 7275 тасини шарҳлаб, 40 та дафтарга сиғдирган ва уни 4 том қилиб асарга айлантиради. Имом ал-Бухорийнинг “Ал-Жомий ас-саҳиҳи” («Ишонарли тўплам») асари мусулмон дунёсида Қуръондан кейинги ўринда ўрганилган ва эъзозланган. Бундан ташқари, улуғ алломанинг яна 20 дан ортиқ йирик асари маълумдир. У ўз юрти Бухорога 42 йилдан сўнг қайтади. Бир маълумотга кўра, Бухоро амири талабига рози бўлмай, Бухорони ташлаб Самарқандга Челақ мавзесига келади. Аммо иккинчи фараз ҳам борки, ўша даврда ҳадис, фикҳ калом араб тили, фалакиёт илмлари кенг ривожланган, Самарқандга келган бўлса ажаб эмас. эмас. Бу даврда Хартанг қишлоғида ҳадисшунос Абу Мансур Ғолиб ибн Жамбраил Хартангий яшар эди. Буюк аллома 870 йилда шу

ерда вафот этади. Эндиликда бу жой кишиларнинг энг мўтабар қадамжого айланди. Таваллудининг 1225 йиллиги муносабати билан бу ерда бетакрор ёдгорлик-мажмуа бунёд этилди.

«...биз Имом ал-Бухорий мақбарасини ул зотнинг шаън-шавкатига муносиб, ён-атрофи мунаввар гўшага, зиёратга келган мўмин-мусулмонларга руҳий-маънавий куч ато этадиган қадамжого айлантиришни ният қилган эдик.

Аллоҳнинг инояти билан эзгу ниятимиз ижобат бўлган шу қутлуг кунда мен бу муаззам ёдгорлик мажмуининг шунчаки зиёратгоҳ эмас, балки гўзал Ўзбекистонимизни бутун дунёга танитадиган, ёши авлодимизни эзгулик руҳида тарбиялайдиган, ҳар бир инсонни ҳаёт ва абадият ҳақида ўйлантирадиган азиз маскан бўлиб қолишига ишонаман...

...Ал-Бухорий мажмуи лойиҳасининг ташаббускори бўлганимдан, унинг шу шаклда, шу мазмунда барпо этилишида ҳиссам борлигидан умрим борича фахрланиб юраман.

Бу Аллоҳ таоло олдида, аждоқлар руҳи олдида, халқим олдида менинг инсоний бурчим эди...

Маълумки, Ислом динининг бош ғояси –бу «Ла илаҳа иллаллоҳу, Муҳаммадун расулуллоҳ» калимасидир. Мана шу иймон калимасини рўйи заминдаги ҳар бир мусулмон қалбига сингдиришда ал-Бухорий беқиёс жасорат кўрсатди. Шу сабабли ҳам ул ҳазратнинг муборак номи абадул-абад инсоният хотирасидан ўчмагай, иншооллоҳ».²

²(Ислом Каримов Биз келажагимизни ўз кўлимиз билан кураимиз, Т.. «Ўзбекистон» нашриёти, 1999, 186-187 бетлар

2. ШОҲИ ЗИНДА МАҚБАРАСИ (Шоҳи Зинда кўчасида)

Қусам ибн Аббос Шоҳи Зинда (Тирик шоҳ) Муҳаммад пайғамбаримизнинг амакиваччаси (амакиси Аббоснинг ўғли) бўлиб, 676 йилда Самарқандга Ислом динини жорий этиш учун келади ва жангда ҳалок бўлади. Унинг жасади ҳозирги Афросиёб тепалигининг Жанубий-Шарқий қисмига дафн этилади. Қусам ибн Аббос ҳақида “Қандия” китобида шундай сатрлар келтирилган: “Ҳеч бир мазор Шоҳи Зинда мазоридек улуғ эмасдир. Пайғамбаримизнинг муборак юзларини кўрган охириги киши ҳам Қусам ибн Аббосдир”. Шунингдек, Пайғамбаримизнинг “Қусам ибн Аббос ўзининг юз тузилиши, ҳусни ва фазилатлари, одатлари билан менга кўпроқ ўхшайди” - деган ҳадислари ҳам бор.

Қусам ибн Аббос мақбараси гўрхона, зиёратхона, масжид ва чиллахонадан иборат.

Шоҳи Зиндадаги барча қурилишларни буюк соҳибқирон Амир Темур ва Мирзо Улуғбек амалга оширган. Улар ўз авлодлари ва яқин кишиларини Шоҳизинда мақбараси ёнига дафн этганлар. Амир Темур Ўлжа ойим, Туғли Текин, Ширинбека оқо (Амир Темурнинг синглиси), Туркан оқо (Амир Темурнинг опаси), Туман оқо (Амир Темурнинг хотини) учун мақбаралар, Улуғбек эса ўғли Абдулазиз номидан ажойиб дарвозахона қурдиради. Шоҳи Зинда жамжамаси-ансамбли таркибида 20 дан ортиқ меъморий иншоот мавжуд.

3. ХОЖА АҲРОР МАҚБАРАСИ (Самарқанд тумани, Улуғбек шаҳарчасида)

Хожа Убайдуллоҳ Хожа Аҳрор Вали Тошкент шаҳрида 1404 йилда дунёга келган. Хожа Убайдуллоҳнинг

отаси Хожа Махмуднинг шажараси Муҳаммад Номий Бағдодийга уланади. У улуғ зот Х асрда Бағдоддан Шошга (Тошкентга) келиб машхур Шайх Абубакр Муҳаммад Каффолдан таълим олади ва шу ерда турғун бўлиб қолади. Онаси Бўстонлик туман Боғистон кишлоғида яшаган Хожа Довуднинг қизи бўлиб, Хожа Довуд эса машхур Шайх Хованди Тоҳур (Шайхонтахур)нинг ўғлидир.

У 20 ёшида Самарқандда бир йил, кейин Бухорода икки йил таҳсил олади, Ҳиротга бориб Саййид Қосим Табризий (Қосим Анворий) хонадонида беш йил ўқийди. Сўнгра Тошкентга (Шошга) қайтади. Хожа Аҳрор Мирза Улуғбек вафотидан икки йил ўтгач, Самарқандга келади.

1494 йилда 90 ёшида Камонгаронда вафот этади ва Самарқандга дафн этилади. Бухоро хони Имомқулихоннинг бош вазири Нодир Девонбеги XVII асрда унинг қабри ёнида мадраса ва масжид курдирган.

Алишер Навоий ўзининг “Насойим ул-муҳаббат” асарида Хожа Убайдуллоҳни бениҳоя улуғлаб, “Муршиди комил” деб ёзган. У Нақшбандия тариқатининг улуғ сиймоларидандир.

Баҳоуддин Нақшбанднинг “Дил ба ёру даст ба кор”, яъни дил ёрдаю (Худодаю) қўл ишда бўлсин деган дастурига қатъий амал қилди. Хожа Аҳрор Вали ҳам одамлар хайри - эҳсон ҳисобига эмас, балки ўз меҳнати билан яшаши кераклиги каби илғор ғояни олға сурди. Хожа Аҳрор Вали таълимотига кўра, текинхўрлик билан яшаш қораланади.

Хожа Аҳрор Валининг яна бир буюк хизмати Нақшбандия тариқати талабига биноан ҳар хил мазҳаб ва диндаги кишиларга умуминсоний нуқтаи назардан муносабатда бўлганлигидир. **Президентимиз Хожа Аҳрор Валининг ўтмиш тарихимиздаги буюк хизматларини қуйидагича таъкидлайди: « Бу мутафаккир зот ўз даврида 25-30 йил мобайнида Марказий Осиёдаги**

халқларни бирлаштириш, сиёсатчиларнинг бошини қовуштириш орқали ҳар хил тўқнашувларнинг олдини олиш учун бор куч-ғайратини сарфлаган, унинг юксак обрў-эътибори бунда хал қилувчи аҳамият касб этган. «Шайхлар шайхи» деб ном олган бу улуғ зотнинг гапини бирор хукмдор, ҳоким, шахзода икки қилмаган. Нега деганда, халқ уни бошига кўтарган. Биз ҳам бундай азиз аждодларимизни бошимизга кўтаришга тайёрмиз».³

Ҳозир Самарқанд шаҳридаги собиқ Авиационная кўчаси Хожа Аҳрор Вали номи билан юритилади.

4. МАҲДУМИ АЪЗАМ МАҚБАРАСИ (Оқдарё тумани, Даҳбед кўрғонида)

Маҳдуми Аъзам (асл номи Саййид Аҳмад Хожа Косоний) 1461 йилда Фарғона водийсининг Косон шаҳрида дунёга келган. Шайбоний хукмдорларидан Жонибек Султоннинг таклифига биноан Саййид Аҳмад Косоний Миёнкол воҳаси- Даҳбедга кўчирилиб келтирилади ва у 1542 йилда Даҳбедда вафот этади.

Маҳдуми Аъзам шажараси Пайғамбаримиз Муҳаммад Алайҳиссаломга боғланади. Бу ҳақда “Жомеъул-мақомот”, “Равойихул-қудс”, “Тухфат ул-зоъирин”, “Тазкираи азизон”, “Ҳидоятнома” каби китобларда маълумотлар келтирилган. Ул зотнинг илмий, фалсафий, исломий, ахлоқий асарлари 29 тадир. Улар асосан “Мажмуаи ул-рисиол” (Рисолалар тўплами) тўпламида жамланган.

Маҳдуми Аъзам Нақшбандия тариқатининг йирик назариётчи олими ва йирик шайхидир. Абу Тоҳирхожа

³ **Ислом Каримов** Биз келажакимизни ўз қўлимиз билан қураимиз Т., “Ўзбекистон”, 1999, 148 бет

“Самария” китобида унинг валийлик сифатлари ҳақида сўз юритган.

Даҳбеддаги Маҳдуми Аъзам обидаларини Ялангтушбий курдирган.

Самарқанд вилоят ҳокимининг 1994 йил 28 декабрдаги 565-қарори билан шаҳардаги собиқ Орловская-2 кўчасига Маҳдуми Аъзам номи қўйилган.

Маҳдуми Аъзам даҳмасидаги айрим қабр тошлар рўйхатини Комилхон Каттаевнинг «Маҳдуми Аъзам ва Даҳбед» китобидан айнан келтирамиз:

«Даҳма устида еттита қабртош бўлиб, ёзувларига қараганда, улар қуйидагиларга тегишлидир:

1. Ҳазрати Маҳдуми Аъзам (1542 йили вафот этган);
2. Ҳазрати Муҳаммад Амин (Хожа Калон 1596 йили вафот этган);
3. Ҳазрати Хожа Ҳошим (1635 йили вафот этган);
4. Ҳазрати Хожа Мусо ибн Хожа Ҳошим (1642 йили вафот этган);
5. Ҳазрати Мусохон Хожа ибн Исохожаи Даҳбеди (1776 йили вафот этган);
6. Ҳазрати Хонхожа ибн Мусохонхожаи Даҳбедий (1784 йили вафот этган);
7. Авлиёхожа ибн Хонхожа (1802 йили вафот этган);

Шунингдек, пастдаги бошқа қабр тошларида қуйидагилар номи зикр этилган:

1. Ялантушбий Баҳодир бин Бойхожибий – х.1066(м.1655-56);
2. Амир Султонқули –х.1067(м.1656);
3. Малика Иқлимабону Ялантушбий қизи-х.1068 (м.1657);
4. Малика Ойбии Ялантушбий қизи-х.1077(м.1666);
5. Шох Ҳидоят ибн Шох Қосим-х.1079 (м.1668), Афғонистон подшоши;

6. Шоҳ Саодат ибн Шоҳ Ҳидоят - х.1100 (м.1688), Афғонистон подшоши».

5. ЮСУФ ҲАМАДОНИЙ ҚАДАМЖОЙИ (Ҳусайн Бойқаро кўчаси Хожи Юсуф маҳалласида)

Туркистон ва Хуросонда тасаввуфий таълимотнинг пайдо бўлиши ва камол топиши Шайх Абу Юсуф Ҳамадонийнинг муборак номи билан боғлиқдир.

Абу Ёқуб Юсуф 1048 йилда Ҳамадон шаҳрида таваллуд топади. У ёшлиқдан этикдўзлик касбини эгаллайди. Бағдодга бориб, Шайх Абу Исоҳдан тасаввуф таълимини олади, Исфаҳон, Бухоро, Самарқандда эса ҳадис илмини ўрганади. Юсуф Ҳамадоний ҳамюртларимиз - Хожа Ҳасан Андоқий, Абдулла Барақий, Хожа Аҳмад Яссавий, Абдулҳолиқ Ғиждувонийнинг устози, пири ҳисобланиб, уларга сўфийлик ҳирқасини кийгизган улуг зотдир.

Алишер Навоий бу юқоридаги фикрга муносабат билдириб, «Насойим ул-муҳаббат» асарида куйидагиларни ёзади: «...Асҳоб орасинда ҳулафоси тўрт киши эрдилар: Хожа Абдулло Барақий ва Хожа Ҳасан Андоқий ва Хожа Аҳмад Яссавий ва Хожа Абдулҳолиқ Ғиждувоний... ва Хожа Юсуфдин сўнгра бу тўрт кишидин ҳар бири иршод ва даъват мақомида эрмишлар ва муридлар анинг хизматида адаб била мулозим.»

Юсуф Ҳамадоний умрининг охирларида Туркистонда яшайди, Бухорода, Самарқандда ва Марвда ўз таълимотини давом эттиради. Ҳирот, Балх шаҳарларига ҳам тез-тез бориб туради. Ул зоти пок Бухорои шарифда хонақоҳ ва мадраса қурдириб, Хуросон ва Мовароуннаҳрнинг турли жойларидан келган кўплаб туркигўй ҳамда форсийгўй шогирдларни тасаввуф йўлида, яъни Худо васлига етишмоқ ниятида поклик, ҳалоллик,

тўғрилиқ, меҳр-шафқат, меҳнатсеварлик, ватанпарварлик, адлу инсон, зулм-истибдодга қарши кураш, ҳақгўйлик ва художўйлик ғояларида тарбиялаб вояга етказди.

“Самария”да у ҳақда қуйидагилар ёзилган: “Самарқанд шаҳрининг ташқарисида ... мозори бор, халқ Хожа Юсуф Ҳамадоний қабри деб зиёрат қиладилар”. Бироқ Мавлоно Абдурахмон Жомий “Нафаҳат ул-унс” асарида Юсуф Ҳамадоний 1140 йилда вафот этганини ва қабри Марвда эканлигини ёзади. Самарқанд шаҳрининг Боғишамол мавзейсида Хожа Юсуф қабристони ва Хожа Юсуф масжиди бор, балки қадамжойи бўлгани учун шундай аталгандир.

Вилоят ҳокимининг 1995 йил 13 апрелдаги 81-қарори билан шаҳардаги собиқ Божова-Челак кўчаси буюк аллома Юсуф Ҳамадоний номига алмаштирилди.

6. ШАЙХ НУРИДДИН БАСИР- “Қутби Чаҳордахум” (Ҳазрати Хизр масжиди ичқарисида)

Шайх Нуриддин Басир ёки Қутби Чаҳордахум онадан кўр туғилган. Кўрадиган даражада авлиё бўлгани учун “Басир” лақабини олган. У Шайх Шарофиддиндан кейинги 14-қутбдир. Шайх Нуриддин Басир чинакам валийлик нури билан йўғрилган эди. У тошкентлик устози Шайх Зайниддин Куйи-Орифондан таълим олган.

Маълумки, авлиёлар етти даражали бўлган. Буларнинг энг олий даражаси (Қутб ва Ғавс)дир. Шайх Нуриддин Басир ана шу олий даражалиси, яъни Қутби чаҳордахумдир. Чунки, “Юлдузлар ойнанинг ўн тўртинчи кечаси моҳнинг атрофида унинг ғуломларидек ўтиришгани каби, жами бузругворлар Ҳазрати Нуриддин Басирнинг атрофларига ўтиришиб, ул кишининг хизмат ва мулоҳазаматларига тайёр туришди. Шул жиҳатдан ҳам ул

кишини ўн тўртинчи кутб деб атайдилар. (“Қандия”, Самарқанд, “Сўғдиёна”, -1994 йил, 40-саҳифа).

Нуриддин Басир Самарқандга келиб, Кўк масжид гузарида умр ўтказган. У 1242 йили шу ерда вафот этади. Аввалги қабри Новадон булоғи ёқасидаги қабристонда бўлган. Амир Темур ўз пирларидан бири Бурҳониддин Соғаржий (Руҳобод)нинг ўғли Абу Саъиднинг тавсияси билан Шайх Нуриддин Басир қабрини Кўксаройга кўчиради ва унга олтин қуббали мақбара ўрнатади.

Амир Темур ҳар доим унинг қабрини зиёрат қилар ва ундан рухий мадад олар эди.

1881 йилда чор истилочилари Шайх Нуриддин Басирнинг Кўксаройдаги мақбарасини мина кўйиб портлатишади. Ул азизнинг суяклари халқ томонидан Шоҳизиндага -Қусам ибн Аббос мазорига (Ҳазрати Ҳизрнинг шимоли-шаркига) келтириб кўмилгандир. Сайид Мир Низомиддин Хожа авлоди Муаззизхон ая ҳаж маблағи ҳисобидан 1997 йили мақбара тиклади.

Самарқанд вилоят ҳокимининг қарори билан шаҳардаги собиқ Довженко кўчаси 1998 йил 7 майда Нуриддин Басир номига алмаштирилди.

7. ҲАЗРАТИ РУҲОБОД ЁКИ ШАЙХ БУРҲОНИДДИН СОҒАРЖИЙ. (Амир Темур майдонида)

Бу улуғ зот Шайх Бурҳониддин Соғаржий XII-XIII аср бошида яшаган бўлиб, асли Самарқанд вилояти Оқдарё туманидаги Янгиқўрғон мавзеидан 2-3 км. шимоли-ғарбда жойлашган, қадимдан машҳур бўлган Соғаржий масканидандир.

Ҳозирда бу маскан улкан икки қишлоқни ташкил этади. Тепа Соғаржий (халқ Суғончи деб юритади) ва пастки Соғаржий. Тепа Соғаржийда қадимий қабристон

бор. Унда Шайх Бурҳониддин Соғаржий авлодлари дафн этилган. Ундаги қабр тошларида соғаржийликлар шажараси битилган ёзувлар мавжуд.

Шайх Бурҳониддин Соғаржий асл насаби чаҳорёрлардан Халифа Умар ибн Хаттоб (582-644) га бориб туташади. У улуғ зотнинг халифалиги 634-644 йиллардир.

Бурҳониддин Соғаржий ҳақида Амир Саййид али Ҳамадоний ва Маҳмуд Валининг рисолаларида, Абу Тоҳархожанинг “Самария”, “Қандия” китобида айрим маълумотлар берилади. Уларда айтилишича, “Муҳаммад пайғамбаримизнинг етти тола сочи -“Мўйи Муборак” мис идишга солиниб, қабрнинг гумбази шифтида осилган.

Тарихий маълумотларда Шайх Бурҳониддин Соғаржий Маккаи Мукаррама шаҳрида имом-хатиблик қилгани, Шарқий Туркистон ерларида Ислом динини тарғиб этгани баён қилинади.

“Қандия” китобида Шайх Бурҳониддин Соғаржий ҳозирги Рухобод мавзеига дафн этилишини ўзлари башорат қилгани зикр этилади: “Ушбу ердан бир хушбўй хид келадики, гўё менинг тупроғимни шу ердан олгандурлар”.

Бу макбара ичида Бурҳониддин Соғаржийнинг икки ўғли -Шайхзода Исомиддин ва Шайх Абу Саъид қабрлари ҳам бўлиб, оталари ёнидадир.

Шайх Бурҳониддин Соғаржий Соҳибқирон Амир Темурнинг руҳоний пирларидандир. Гумбазли макбара, қадимги “Мўйи Муборак” масжиди ва хонақоҳлари ҳазрат Амир Темур томонидан барпо этилган. Бурҳониддин Соғаржий қабрини зиёрат қилиш киши кўнглини очади ва руҳини орттиради. Шунинг учун ҳам у “Рухобод” номи билан азиз ва мукаррамдир.

8. ХОЖА АБДУ ДАРУН (С. Айний шоҳ кўчасида).

Хожа Абду Даруннинг асл номи Муъизиддин бўлиб, “Самария”да айтилишича, у киши Пайғамбаримиз Муҳаммад саллоллоху алайху васалламнинг чаҳорёрларидан халифа Ҳазрати Усмоннинг набиралари бўлган. У ёшлигидан зоҳирий ва ботиний билимларни эгаллаган. Муъизиддин 861 йил вафот этгач, унинг жасади “Девори қиёмат” деб аталмиш шаҳар кўрғони ичига кўмилгани боис унга “Хожа Абду Дарун” номи берилган. У улуғ зотнинг қабрлари олдида ҳовузлари бўлиб, унда ҳеч қачон қурбақа бўлмайди, суви шифобахшдир.

“Агар кимки Қурбон байрами куни Ҳазрат Абду Даруннинг равзалари атрофини етти марта айланса, пиёда ҳажга бориб келиш савобини олар” экан (“Қандия”, “Сўғдиён” нашриёти, 1994 йил, 24-саҳифа).

“Акбар” китобида кимки кун бўйи тўрт бузургворни, яъни аввал Хожа Абду Дарунни, Хожа Муҳаммад ибн Фузайл Балхийни (бу кишининг қабри қадимги Феруза дарвозаси ёнида дейишади), Хожа Муҳаммад Санграсонни (Қусам ибн Аббоснинг саҳобларидан бўлган, қабри Даҳбед кўчасида) ва Имом Ал-Бухорий қабрларини зиёрат қилса, муроди ҳосил бўлиши айтилади. Ҳожа Муъизиддин қабри устига Султон Санжар, кейинроқ Мирзо Улуғбек хонақоҳ ва масжид бино қурдирган.

9. ХОЖА АБДУ БЕРУН ҚАБРИ (Самарқанд тумани “Мароқанд” жамоа хўжалигида)

Хожа Абду Берун халифа Усмон авлодидан. Арабларнинг “Абду” қабиласига мансуб бу зот Самарқандга халифа Усмон ибн Саййид ва Қусам ибн

Аббос билан бирга келган. Улар самарқандликларни дини ислом аҳкомларига йўллаганлар.

Усмон ибн Аффон (644-656 йилларда халифалик қилган) Пайғамбаримиз Муҳаммад саллоллоҳу алайҳи васалламнинг қизлари Руқия ва Умма Гулсумни ўз никоҳига олади. Шунинг учун Усмон ибн Аффон «Зуннурайн» («Икки нур соҳиби») деб шарафланади.

Усмон ибн Аффон ва Руқиялар бир ўғил ва бир қиз кўришади. Улар қизларини Қурайш қабиласидан бўлган Хожа Муҳаммад Пай Бараҳна деган йигитга никоҳлаб беради. Улардан Хожа Абду Берун дунёга келади.

Халифалик Хожа Абду Берунни Самарқандга қози этиб тайинлайди. Самарқанддаги Хожа Абду Дарун эса Хожа Абду Беруннинг ўғилларидир.

Айтишларича, Искандар Зулқарнайн барпо этган қалъа – «Девори қиёмат»дан ташқарида қабр бўлгани учун Хожа Абду Берун деб юритилади.

Хожа Абду Берун қабри Қавчинон маҳалласидадир. XVII асрда Бухоро хонлиги бош вазири Нодир Девонбеги Хожа Абду Берун қабри устига хонақоҳ ва бир неча хужра солдирган.

10. МАВЛОНО БУРҲОНИДДИН МАРҒИНОНИЙ (Чокардиза маҳалласидаги Ғиждувон кўчасида)

Ислом ҳуқуқшунослигининг энг улуғ пешвоси Имом Бурҳониддин Али ибн Абу Бакр ибн Абдулжамил ал-Фарғоний ар-Риштоний ал-Марғиноний ҳисобланади. Алломанинг асл номи Али бўлиб, ҳуқуқшуносликдаги буюк ишлари учун «Бурҳониддин» – «дин ҳужжати», «дин далили» деган лақаб олган. Шу боис Бурҳониддин Марғиноний номи билан шуҳрат топади. Бурҳониддин 1123 йилда Марғилон шаҳрида таваллуд топган. У қорахонийлар пойтахти Самарқандга келиб яшайди.

Самарқанд, Бухоро мадрасаларида таҳсил олади. У 1149 йили ҳажга боради ва Мадина мадрасаларининг бирида араб тили ва фикҳшуносликдан дарс беради. Бурҳониддин 1178 йилда Ҳаждан Самарқандга қайтади. Унинг ҳуқуқшуносликка оид “Ҳидоя” китоби машҳурдир. Китоб 4 жилддан иборат.

Биринчи жилд тозаланиш, ибодат қилиш, хайр-эҳсон қилиш, рўза тутиш ва ҳаж қилиш деб номланадиган беш китобга бўлинган. Бундан кўриниб турибдики, мусулмон ҳуқуқида шариат, диний урф-одатлар ва ҳуқуқ мажбуриятлари билан дунёвий қонунлар боғланиб кетган. Шунинг учун ҳам уни инглиз тилидан таржима қилишганда хайр-эҳсондан бошқа китоблари тушуриб қолдирилган.

Иккинчи жилд 14 китобдан иборат бўлиб, никоҳ, сут бўйича қариндошлик, никоҳни бекор қилиш, қасам, жазо, ўғирлик, сиёсий қонун-қоидалар, топилган нарсалар ҳақида, дараксиз йўқолганлар, Ўртоқлик (шартномаси) ҳақида, яъни асосан оила ва никоҳ тўғрисидаги ҳамда фуқаролик ҳуқуқи ва жиноят ҳуқуқига оид масалалар ёритилади.

Учинчи жилд 22 китобга бўлинган. Унда савдосотиқ, пулни майдалаш, кафолат, қарзларни ўтказиш, қозининг мажбуриятлари, гувоҳлик кўрсатувлари, гувоҳлик кўрсатувларини рад қилиш, ишончнома, даъволар, тан олиш, келишув, гаров, қарз, ҳадя, ижара, васийлик кабилар ҳақида гап боради. Бундан кўриниб турибдики, мазкур жилдни фуқаролик ҳуқуқининг асосий масалалари ва суд-процессуал ҳуқуқига бағишланган деб айтишимиз мумкин.

Тўртинчи жилд 16 китобдан - аралаш қўзғалмас мулк ҳуқуқини олиш ва бундай ҳуқуқнинг ворисликка ўтиши, мулкни бўлиш, ерни ишлаш бўйича тузилган шартномалар, озиқ-овқатларни етиштириш ва истеъмол

қилишдаги турли эҳтиёт чоралари ҳақида, бўшаётган жиноятлар, пул билан ундириладиган жазо чоралари, пеня ундириш, васият ҳақидаги китоблардан иборат. Яъни мазкур жилдда мусулмон ҳуқуқи тармоқларидан фуқаролик ҳуқуқи, ер ҳуқуқи, диний ҳуқуқ, жиноят ҳуқуқи масалаларига шарҳ берилган.

11.ФАҚИҲ АБУ ЛАЙС (Ялангбек маҳалласида)

Хожа Абу Лайс Наср ибн Муҳаммад ибн Аҳмад ибн Иброҳим Х асрда Самарқандда ҳозирги Фақиҳ Абу Лайс-Ялангбек маҳалласида яшаган. Унинг туғилган йили тахминан 900 йилга, вафоти 983 йилга тўғри келади. Қабри ҳам ўша маҳаллададир. У фикҳ ва ҳадисшуносликда катта шуҳрат қозонган. Унинг тўрт жилдлик тафсир китоби, “Бўстон ал-орифин” (Билимдонлар бўстони), “Танбеҳ ал-ғофилин” (Эътиборсизларга танбеҳ), “Аннавозил” (Воқеалар), “Хизонат ал-фикҳ”(Фикҳ хазинаси) каби асарлари мавжуд.

Абу Лайс Самарқандий «Бўстон ул-орифин» асарида илм ўрганиш ва унинг фойдалари, ақл ва ақллилик, одоб ва салом , овқат истеъмол қилиш ва унинг қоидалари таъбабат ва касбу ҳунар сингари ахлоқ ҳамда инсоний фазилатлар ҳақида мулоҳазалар билдиради, «Танбеҳ ул-ғофилин»да ота-онанинг бола олдидagi ҳуқуқлари, боланинг ота-она олдидagi ҳуқуқлари, шароб ичмаслик, ёлғон сўзламаслик, раҳм-шафқатли, шарму ҳаёли бўлиш каби масалалар кенг ёритилади.

Бундан ташқари, Абу Лайсининг «Хизонат ул-фикҳ» номли асарида ўша давр ҳуқуқшунослигининг муҳим масалаларидан бўлган никоҳ, нафақа, меросни тақсимлаш ҳақида ҳам мулоҳазалар баён қилинади.

Инсон ва унинг одоби, ахлоқи, фаолияти учун муҳим бўлган масалалар Абу Лайс Самарқандий асарларининг қимматини белгилайди.

12. АБУ МАНСУР МОТУРИДИЙ ҚАБРИ (Самарқанд шаҳридаги Чокардиза қабристонига, яъни ҳозирги Гиждувон кўчасида)

Калом илмининг пешвоси, улуғ аллома Шайх Абу Мансур Муҳаммад ибн Муҳаммад ибн Маҳмуд ал-Мотуридий ас-Самарқандий 870 йил (х.256)да Мотурид кишлоғида дунёга келади. Бу кишлоқда улуғ Шайхнинг улкан боғи бўлган. «Самария» китобида шу боғдаги «Лисон ул-асфур» деган эски бир дарахт ҳақида сўз боради. Унинг меваси «Забони гунжишк», яъни чумчук тили деб аталган. Дарахт кўп фазилатли кароматга эга бўлган. Халқ у дарахтни зиёрат қилиб турган. Абу Мансур Мотуридий 944 (х.333) йилда вафот этгач, ўзининг васиятига кўра Самарқанднинг машҳур Чокардиза қабристонига дафн этилган. Чокардиза қабристони ҳақида «Қандия» асарида қуйидагиларни ўқиймиз: **«Нақл қилибдурларким, Мадинаи мунавварадаги Боқия қабристонига ва Маккаи мукаррамадаги Муалло қабристонидан бошқа Чокардиза қабристонидан бузуркроқ қабристон йўқдир» («Қандия», Сугдиёна, 1994 йил, 12-бет).**

IX асрда пайдо бўлган Чокардиза қабристонига мусулмон дунёсидаги машҳур ва улуғ алломалар кўмилган. Бу ерда бир вақтлар ҳарбий истехком-қалъа бўлган. Чокарлашқар, диза-қалъа деган маънони англатади.

Абу Мансур Мотуридий дастлабки илмни отаси Муҳаммад ибн Маҳмуддан олади. Сўнгра Самарқанддаги Работи Ғозиён масжиди қошидаги мадрасада мактабдош дўсти, кейинроқ машҳур аллома даражасига етган

Абулқосим Ҳаким Самарқандий (вафоти 953 йилда) билан биргаликда сабоқ олади.

Абу Мансур Мотуридийнинг мадрасадаги илк устози Работи Ғозиён мадрасаси мударриси Муҳаммад ибн Фазл ҳисобланади.

Кейинчалик калом илмининг улуғ пешводлари Рай шаҳрининг қозиси Муҳаммад ибн Муқотил ар-Розий ва Абу Наср ибн ал-Аббос ибн ал-Хусайн ал-Ийодий, Абу Бакр Аҳмад ал-Жузжоний, Нусайр ибн Яҳё ал-Балхийлар Абу Мансур Мотуридийга сабоқ беради.

Илми каломда Қуръони карим ва ҳадиси шарифлар шарҳи мисолида илоҳиёт, жамият, табиат, ахлоқ каби масалалар ҳақида сўз боради.

Энг аввало Имом ал-Мотуридий калом илмининг улуғ пешвоси, калом илми ақида илми, эътиқод илмидир. Ақида – ягона Тангри таолони тан олиш, нораво, яъни шарият манъ этган ишлардан ўзини тиймоқ, Аллоҳнинг марҳаматига умид билан яшамоқ, ноумид бўлмаслик, жамоат эътиқодини ҳурмат қилмоқ, маърифатли бўлмоқдир.

Абу Мансур ал-Мотуридийнинг калом ва фикҳ илмлари соҳасидаги қарашлари «Китоб ат-тавҳид»да ифодаланган. Тавҳид илми Аллоҳ таолонинг борлиги ва яккаю ягоналигини эътироф этишдир.

Имом ал-Мотуридий «Таъвилот аҳли-сунна» ёки «Таъвилот Ал-Қуръон» асарида Қуръони каримни таъвил (шарҳлаш)ни калом илми нуқтаи назаридан сунна таълимоти бўйича тафсир қилади. Маълумки, икки равия(фирқа) мавжуддир. Ҳанафия мазҳаби замиридаги «Мотуридия» равияси ва иккинчи – шофеъия мазҳаби замиридаги «Ашъория» равиясидир.

Биринчи ровия Абу Ҳанафа-Имоми Аъзам мазҳабадагилар бўлиб, биринчи равия асосчиси Имом ал-Мотуридийдир.

Улуғ аллома Имом ал-Мотуридийдан жуда катта илмий мерос бизгача етиб келган. Манбаларда унинг ўн бештага яқин асари бўлганлиги айтилади.

Шу ўринда беназир олим Имом ал-Мотуридийга Алишер Навоийнинг «Насойим ул-муҳаббат» асарида берган баҳосини хотирга олиш хайридир: «Шайх Абу Мансур Мотуридий – ўз замонасининг аълам-уламози эрмиш, ул вақт уламози аларни «Султон ул-Муаззин» дер эрмиш», деб шарафлаб ёзади («Насойим ул-муҳаббат» Т., 1968 йил, 157-бет).

13. ХОЖА ИСҲОҚ ВАЛИ ҚАБРИ (Самарқанд тумани, Боғибаланд қишлоғида)

Хожа Исҳоқ Маҳдуми Аъзамнинг фарзанди бўлиб, кошғарлик хотини Бибичаи Қошғарийдан дунёга келган.

Ўзбекистон Фанлар академияси Шарқшунослик институти китоб хазинасида 71-рақамли қўлёзма мавжуд бўлиб, у Муҳаммад Аваз қаламига мансуб ва «Зиё ул-қулуб» деб аталади. Ҳижрий 1012 йил-милодий 1603 йилда хатм этилган бу китоб Муҳаммад Авазнинг шахсий фикр-мулоҳазаларидан ташқари, Ҳазрати Хожа Исҳоққа энг яқин бўлган шахсларнинг- олим халифаларнинг ўз устозлари хусусида берган маълумотларини ҳам қамраб олган.

«Зиё ул-қулуб» 6 фаслдан иборат. Барча фаслларда келтирилган ҳужжатли воқеалар бир томондан Хожа Исҳоқ ҳазратлари шахсиятининг у ёки бу томонини ёритишга хизмат қилса, бошқа томондан, жиддий-ахлоқий, тарбиявий жиҳатидан ҳам кўзга ташланиб туради. Чунончи, биринчи фаслда Маҳдуми Аъзам суҳбатдошларининг бири – Хожа Муҳаммад Қосимнинг

нақл қилишича, Хожа Исҳоқ ҳали ўн яшарлик чоғларидаёқ кишини ҳайратга соладиган фазилат эгаси бўлган эканлар. У нақшбандия тариқатининг раҳномаларидан бири сифатида “Исҳоқия” сулукига бошчилик қилган. Бу зот ўз ҳаётининг катта қисмини Шарқий Туркистон ва Қошғарда ўтказган. 1598 йилда ота юрти Даҳбедда вафот этган ва Сафдедук мавзеида дафн қилинган. Кейинчалик унинг қабри Боғибаландга-Амир Темур чорбоғи ҳовузи ёнига кўчирилади. Хожа Исҳоқ ҳақида Муҳаммад Авазнинг “Зиё ул қулуб”, Ҳасанхожа Нисорийнинг “Музаққири аҳбоб”, Муҳаммад Носириддин Ҳусайиннинг “Тухфат зойирин” асарларида маълумотлар келтирилган.

14. ХОЖА ДОНИЁЛ (Афросиёб давлат кўриқхонаси ҳудудида)

Хожа Дониёл мазори Афросиёб кўрғонининг кун чиқар томонида- Сиёб ариғининг ёқасидадир (ун заводи ёнида). Баъзилар уни Қусам ибн Аббоснинг яқинларидан бўлган, дейишади.

Дардманд кишилар Хожа Дониёл мазори пастидан оқувчи булоқ сувидан шифо топганлар! Шу боис мазкур мазор муқаддас деб тушунилган.

Пайғамбарлар ҳақидаги кўплаб асарларда Ҳазрати Дониёл (Донил)нинг қабри Мосул (Савас) ерида деб айтилади. Бу фикрни Абу Тохирхўжа, Садриддин Айний, Бўрибой Аҳмедов ҳам таъкидлашган. Баъзилар, бу қабрни Амир Темур келтирган Дониёл пайғамбар қабрининг тупроғи кўйилган ёки Қусам ибн Аббоснинг саҳобаларидан биридир. Барча ҳолатда ҳам қабр жуда бузрук ҳисобланади ва яна бошқа ривоятлар ҳам мавжуд.

15. МУРОД АВЛИЁ ҚАБРИ (Жарарик кўчасида)

Жомеъ масжиди ва қабристониди жойлашган ҳарам ичидаги қабр тоши Фахра Содот Саййид Мусохожа ибн Саййид Муртазо ҳазратларига мансубдир. У кишининг вафотлари хижрий-қамария йилининг 927 (йил) рамазон ойининг якшанбасига, яъни милодий 1548 йилнинг август ойига тўғри келади. Айрим манбаларда у зотнинг номи Хожа Аҳрори Вали издошлари сифатида тилга олинади. Фахра Содот Саййид Мусохожа ибн Саййид Муртазо шариати ислом тарихини ва унинг ақидаларини чуқур билган, уни халқлар орасида тарғиб эта олган мўътабар шахс. Ушбу кадамжо ва қабристон ўша замондан буён мўмин-мусулмонлар учун зиёратгоҳ сифатида танилган. Айниқса, ҳар чоршанба куни бу ерга кўплаб зиёратчилар келишади. Нафақат Самарқанд аҳли, балки қўшни вилоят, ҳатто Озарбайжон, Туркманистон, Қирғизистондан ҳам кишилар зиёратга келишади. Зиёратчиларнинг қилган илтижо ва тилаклари рўёбга чиқиб, мурод ҳосил бўлганлиги сабабли бўлса керак, бу даргоҳни «Муродавлиё» деб номлаганлар. Шўролар даврида бу жой пинҳон ва махфий зиёрат қилинган.

Ўзбекистонимиз мустақилликка эришгандан сўнг, истиқлол шарофати, дин ва виждон эркинлиги ҳақидаги фармонлар туфайли халқимиз ҳаётида муқаддас кадамжолар қайтадан тикланди. Муродавлиё жомеъ масжиди 1992 йилда қайта қурилиб, ишга туширилди. Ҳозирги вақтда масжидда ободонлаштириш ишлари давом этмоқда.

Аллоҳ барчамизни ўзининг ҳақ йўлига бошласин!
Ватанимизни ва барча халқимизни ўз ҳифзу ҳимоясида асрасин!
Барчамизга рушду ҳидоят, инсофу тавфиқ берсин!
Юртимизга тинчлик, хотиржамлик, файзу баракот ва ривож ато этсин!

16. ГҶРИ АМИР МАҚБАРАСИ (Оқсарой кўчасида).

**Амир Темур – халқимиз даҳосининг тимсоли,
маънавий қудратимиз рамзидир.
Ислон Каримов**

Соҳибқирон Амир Темур Турон заминининг йирик давлат арбоби, буюк саркардасидир. У қудратли давлатни вужудга келтирган. Амир Темур ҳар гал узоқ юришга отланганда давлат пойтахти Самарқандга невараси Жаҳонгир Мирзонинг ўғли Муҳаммад Султонни валиаҳд қилиб қолдирар эди.

Гўри Амирга Амир Темур авлодлари дафн этилган. Бу ерда соҳибқироннинг пири Мир Саййид Барака ва Саййид Умарнинг қабри ҳам бор. Улуғ Шайх Мир Саййид Барака Кирмон вилоятидан бўлиб, Амир Темурнинг устози ҳисобланади. У 1404 йилда Мозандаронда вафот этган ва Афғонистоннинг Андхуд шаҳрида дафн этилган. Амир Темур васиятига кўра жасади Самарқандга Шохруҳ Мирзо томонидан келтирилган. Буюк Соҳибқирон ўз жасадини унинг оёғи учига қўйишларини васият қилади.

Самарқанд вилоят ҳокимининг 1992 йил 10 июлдаги 89-қарори билан шаҳардаги собиқ Некрасов кўчасига аллома Мир Саййид Барака номи берилди.

САЙЙИД УМАР - машҳур тасаввуф арбоби Саййид Амир Кулолнинг тўртинчи ўғли бўлиб, Амир Темур замонасида Самарқандда муҳтасиблик мансабида хизматда бўлган. Айтишларича, фақат муҳтасиб подшоҳларга танбех ва йўл кўрсатиш ҳуқуқига эга бўлган. “Рашаҳот” асарида таъкид-ланишича, у 1400 йилда вафот этган ва Самарқанд яқинидаги Кавола маҳалласига дафн этилган. Кейинчалик унинг қабри Амир Темур даҳмаси гумбази ичига

кўчирилади. Темурийлар қибласида туғ тагидаги қабр Саййид Умарникидир.

Шаҳардаги шоҳ кўчалардан бири - собиқ Фрунзе кўчаси буюк соҳибқирон Амир Темур номи билан юритилади.

ШОҲРУҲ МИРЗО - темурийлар давлатининг йирик ҳукмдори Амир Темурнинг тўртинчи ўғлидир. У 1396-1409 йилларда аввал Ҳиротда, Амир Темур вафотидан кейин буюк Хуросон ва Мовароуннаҳрда темурийлар давлатининг ҳукмдори бўлган. Шоҳруҳ пойтахтни Самарқанддан Ҳиротга кўчиради. Унинг ҳукмронлиги даврида Самарқанд, Ҳирот ва Марвда бир қанча бино ва истехкомлар барпо этилади, фан ва маданият кенг ривожланади. Шоҳруҳнинг ўғли Улуғбек ва Бойсунғур Мирзо ҳам бу соҳада катта ишларни амалга оширади. Вилоят ҳокимининг 1996 йил 19 майда 96- қарори билан шаҳардаги собиқ Коммунистическая кўчасига Шоҳруҳ Мирзо номи берилган.

МУҲАММАД ТАРАҒАЙ УЛУҒБЕК-Амир Темурнинг кичик ўғли Шоҳруҳ Мирзонинг фарзандидир. У буюк мунажжим ва математик, давлат арбобидир. Буюк Улуғбек ҳукмронлиги даврида Самарқандда ҳунармандчилик, меъморчилик, адабиёт ва савдо равнақ топади. Унинг ташаббуси билан Самарқанд, Бухоро, Ғиждувон ва Марвда мадрасалар қурилади. Улуғбек расадхонаси, “Зижи Кўрагоний” асари жаҳон илмига кўшилган буюк ҳиссадир. Унинг қабри Гўри Амир мақбарасида.

Вилоят ҳокимининг 1992 йил 10 июлдаги 89-қарори билан шаҳардаги собиқ Карл Маркс кўчаси Мирзо Улуғбек кўчаси деб номланди.

МУҲАММАД СУЛТОН - Амир Темурнинг катта фарзанди Жаҳонгир Мирзонинг ўғлидир. Ҳазрат соҳибқирон келажакда ўз мамлакатига Муҳаммад Султон

валиахд бўлади деб ҳисоблаган. Бироқ, Муҳаммад Султон 27 ёшида касалланиб, Амир Темурдан олдин вафот этади. Унга атаб Гўри Амир обидалари қурдирилган. У ерда мадраса, масжид, хонақоҳ ва бошқа ёдгорликлар мавжуд бўлган. Муҳаммад Султон қабри бобоси Амир Темур ва амакилари Шохрух, Мироншоҳ ва Улуғбекнинг ёнидадир.

Вилоят ҳокимининг 565-қарори билан 1994 йил 28 декабрда шаҳардаги собиқ Патриотская кўчаси Муҳаммад Султон кўчаси деб ўзгартирилди.

17. ЯЛАНГТЎШ БАҲОДИР ҚАБРИ (Даҳбед кўрғонида)

Ялангтўш Баҳодир Сирдарё бўйида туғилган, отаси Бойхожи деган киши бўлиб, олчин уруғидандир. Ялангтўшнинг асл номи Абдукаримдир.

«Тарихи касира»да қайд қилинишича, Ялангтўш қиличи қиндан чиққанини кўрган ёв зир титрарди. Унинг жанги афсонавий Рустами дoston ҳарбу зарбини эслатарди, ўрнида куч, ўрнида тадбиркорлик ишларди. Аштархонийлар Бухорода муқим ўрнашиб олишлари унинг матонати билан бевосита боғлиқдир. Шу боис у саройда ва беклару сардорлар ўртасида катта ҳурмат қозонади. Сулоланинг учинчи вакили Имомқулихон подшоҳлиги (1611-1642 даврида Ялангтуш Баҳодирнинг шуҳрати юксакликларга кўтарилади.) Аввал у Самарқанд ҳокимлигига тайинланади, сўнгра оталиқ унвони билан сийланади. Ўша вақтда бундай унвон эгаси подшоҳликда энг бадавлат мартабали киши ҳисобланар, ўнг қўл вазир вазифасини адо этарди.

Аштархонийлар, хусусан, Имомқулихон ҳокимиятининг энг ишончли, кўзга кўринган лашкарбошиси даражасига кўтарилган Ялангтўшбий Баҳодир мамлакат пароканда бўлиб кетиши олдини олиш

умуман, ягона байроқ остида бирлашган қудратли давлат вужудга келтиришда ҳам катта куч сарфлади. Осойишталикни ва роҳат-фароғатни хушлайдиган Имомқулихон марказий ҳукуматга ола қараган бекларни тинчителишни, ўзаро келишмай қолган ҳокимларни яраштирилишни, уруш-жанжалларни бостирилишни Ялангтўшга юклар эди. Низолар туфайли у Тошкентга, Туркистонга бир неча марта ҳарбий юришлар қилади ва ҳар гал хон ишончини оқлайди.

Самарқанд ҳокими, қудратли саркарда Ялангтўш Баҳодир оталиқ номи бутун Мовароуннаҳр ва Хуросонда кенг тарқалган эди. Ҳатто унинг доврўғи ва ҳарбий иқтидори Ҳиндистонга етган эди, шу боис ҳинд ҳукмдорлари Ялангтўш ҳурматиани жойига қўйишар, уни илиқ номалар битилган хатлар билан йўқлашар, қимматбаҳо совғалар билан сийлашар эди. Эрондан, Кошғардан, Ироқдан, қозоқ, қалмиқ элларида Самарқандга, адолат ва ислом ҳимоячиси бўлган ҳоким хузурига ташриф буюрувчи элчиларнинг сон-саноғи йўқ эди. Улар баҳодирга ўз ҳукмдорларининг мактублари ва ҳар хил тухфаларини фахр-ифтихор туйғуси билан топширардилар, салобатлироқ қилишга интилардилар. У обидалар қуришга катта эътибор берган. Шахсан ўзи қурилиш ишларининг кетиши, усталарнинг аҳволидан хабар олиб турган.

Балх яқинидаги жангда совут-қалқонсиз, очик кўкрак билан жанг қилгани учун Ялангтўш лақабини олади. Ялангтўш Баҳодир Самарқанднинг шуҳратли ҳокимларидан эди. Унинг ҳокимлик даврида Самарқанд обод ва фаровон бўлади. У Шердор (!618-1636), Тиллакори (1646-1659) мадрасаларини қурдиради. Пири Хожа Ҳошимнинг бобоси Маҳдум Аъзам шарафига Даҳбедда 14 гумбазли хонақоҳ, 2 масжид ва мадраса қурдирган. Моҳир саркарда ва давлат бошлиғи Абдукарим Бойҳожии ўғли

Ялангтўш Баходирнинг қабри Даҳбедда, пирлари Махдуми Аъзам ва Хожа Хошим Даҳбедийлар оёқлари учидадир.

Вилоят ҳокимининг 89-қарори билан 1992 йил 10 июлда Самарқанддаги собиқ Республиканская кўчаси Ялангтўш Баходир деб ўзгартирилди.

18. ОҚСАРОЙ **(Гўри Амир мақбарасининг орқасида)**

Оқсарой Самарқанддаги XV аср архитектура ёдгорлиги, темурийларнинг сўнгги даҳмаси. Унда Ашратхона ва Гўри Амир мақбарасидан ташқари қўшимча даҳма сифатида темурийзодалар жасади қўйилган. Оқсарой Абу Саййид ва Султон Аҳмад Мирзо ҳукмронлиги даврида қурилган. Бугун Оқсарой таъмирланмоқда. Қадимий шухрати тикланмоқда. Вилоят ҳокимининг 81-қарори билан 1995 йил 24 апрелда Охунбобоев кўчасининг бир қисми Оқсарой кўчаси деб ўзгартирилди.

19. РЕГИСТОН АНСАМБЛИ **(Регистон майдонида)**

“Регистон” сўзи форсча бўлиб, қумлоқ жой деган маънони билдиради. X аср тарихчиси Истахрийнинг ёзишича, ҳозирги Регистон майдонидан қадимда сув оқиб ўтган, кейинча босқинлар натижасида ариқлар кўмилиб, сув оқмай қолади.

Самарқанддаги Регистон ансамбли йирик архитектура иншооти сифатида машҳурдир. Эндиликда ансамбл уч мадраса, яъни Улуғбек мадрасаси (1417-1420), Шердор мадрасаси (1618-1636), Тиллақори (1646-1659) мадрасаларини бир-бирисиз тасаввур этиб бўлмайди. Шунингдек, Тиллақори мадрасасининг шарқи-жанубида XVIII асрда қурилган Чорси савдо растаси ҳам мавжуд.

20. УЛУҒБЕК МАДРАСАСИ

Дастлаб мадраса олд майдонида Улуғбек хонақоҳ қурган (1420), кейин ўша даврнинг ўзига хос дорилфунуни ҳисобланган мадраса тикланган. У улкан тўртбурчак шаклида бўлиб, тўртта катта дарсхона, учта икки қаватли галерия ва уларга тўғри чиқиш мумкин бўлган ҳужраларга эга. Кираверишда эса юксак пештоқдан иборат. Мадрасанинг биринчи бош мударриси очик танловда ғолиб бўлган Эроннинг Хавоф шаҳридан келган ёш йигит мавлоно Муҳаммад Хавофий ҳисобланади. Мирзо Улуғбекнинг ўзи талабаларга ҳисоб илмидан сабоқ ўқиган. Мазкур мадрасада Қозизода Румий, Ғиёсиддин Жамшид, Ҳофиз Аbru кабилар дарс берганлар.

21. ШЕРДОР МАДРАСАСИ

Мирзо Улуғбек хонақоси ўрнига Самарқанд ҳокими Ялангтўшбий Баҳодир ўзининг Шердор мадрасасини (1618-1636) қурдиради. Мадраса 48 ҳужра, иккита гумбаз остидаги хонақоҳлардан иборат.

Мазкур мадраса XVII аср меъморчилиги ютуқлари асосида қурилган. Мадрасанинг олд томони улкан пештоқ билан безатилган. Пештоқ равоғи тепасидаги тимпанда кизғиш-зарҳал шер оқ оҳуни қувламоқда. Қуёш бодомқовок, қийиқ кўзли юз шаклида тасвирланади. Мадраса пештоқидаги Шер, Оҳу ва Қуёш тасвирлари шу маънодаки, қуёш- шамсий йилнинг бешинчи ойи асад (шер), ўнинчи ойи эса жаддий(кийиқ оҳу) дир. Асад ўн икки бурж ойларининг буржи оташ, яъни ўз ойлари гуруҳга кирса, жаддий буржи об- қиш ойларига киради. Мадрасанинг қурила бошлаши ва тугалланиши шу ойларга тўғри келган бўлиши эҳтимол.

Мадраса пештоқида Ялангтўшбий Баҳодирни улуғловчи шеърлар битилган:

Тоқиға муҳандис берганда орой,
Осмон бармоқ тишлаб, деди:”Янги ой”

Ялангтўш Баҳодир қўйганчун асос,
“Ялангтўш Баҳодир”- тарихига мос.”

Шунингдек, пештоқда «Меъмор Абдулжаббор Исфихоний» номи оқ ҳарфларда битилган. Мадраса мусаввири Муҳаммад Аваз бўлган.

22. ТИЛЛАКОРИ МАДРАСАСИ

Улуғбек даврида қурилган Мирзойи карвонсаройи ўрнига 1646-1669 йилларда Самарқанд ҳокими Ялангтўш Баҳодир мадраса ва жомеъ масжиди қурдиради. У Улуғбек ҳамда Шердор мадрасаларини мувозанатлаштириб, ҳовли тўридаги бино сифатида қурилган. Масжидга ғарбий пештоқ орқали кирилади. Масжид хонаси икки ёнидаги равоқли гумбазлар галерияси туфайли кенг кўринади. Хона тўрида мрамар қопламли меҳроб, ўнг томонида мрамар минбар бор. Хона зарҳал нақшлар билан безалган.

23. АМИР ШОҲМУРОД ГУЗАРИ ВА МАҲАЛЛАЛАРИ

Амир Шоҳмурод (1785-1800) Бухоро манғитлар сулоласининг биринчи амирларидан. У 1760 йиллар охирида Самарқандга ҳоким бўлади, сўфийликни тарғиб қилиб “Айнул ҳикмат” асарини ёзади ва тарихда Амри маъсум” (Беғуноҳ амир) лақабини олади. Амир Шоҳмуроднинг катта хизматларидан бири Самарқанд шаҳрини қайта тиклаганидир. XVIII аср ўрталарида, яъни 1723 йилда, Самарқандни Таваккалхон бошчилигида

козоқлар, 1740 йилда Эрон Шоҳи Нодир шоҳ босиб олади ва шаҳардан катта бойликларни олиб кетади. Самарқандда вабо тарқалади. Одамлар бу ердан бош олиб кетадилар. Бир манбада 40 та, бошқасида 1000 та хонадон қолганлиги айтилади. Шунинг учун Насафий -“ Самарқанд як кўчаи қоқ шуд”, деб ёзади. Шундай бир пайтда Амир Шоҳмурод Самарқандни қайта тиклайди. 24 та янги маҳалла ташкил қилиб, турли жойлардан кишиларни Самарқандга кўчириб келади ва кетган кишиларни ўз жойига қайтаради. Самарқанддаги энг қадимги маҳаллалар: Зомини, Ёмини, Қултепа, Сўзангарон, Зингарон, Кулолон ва улардаги масжидлар Амир Шоҳмурод (Амир Маъсум)дан бизга қолган мангу ёдгорликдир.

Вилоят ҳокимининг 565-қарори билан 1994 йил 28 декабрда собиқ Орловская кўчаси Амир Шоҳмурод кўчаси деб аталади.

24. УЛУҒБЕК РАСАДҲОНАСИ (Оби Раҳмат ариғи бўйида)

Расадхона 1424 -1429 йилларда Мирзо Улуғбек фармони билан қурилади. Уни бунёд этишда Улуғбекнинг устози Қозизода Румий (1360-1437), Ғиёсиддин Жамшид (вафоти 1430) бош-қош бўладилар.

Шунингдек, бу улкан обидани барпо этишда мавлоно Муйниддин Коший, Али Қушчи ва бошқалар иштирок этганлар.

Расадхона уч қаватли бўлиб, баландлиги 30,4 метр, радиуси 40,2 метрли секстантдан иборатдир. Секстантнинг жанубий қисми ер остида жойлашган, қолган қисми эса шимол томонда, ер сатҳидан 30 метрлар чамаси баландликда бўлган.

Асбоб айланасида 1 градус ёй 701,85 мм ва бир минут ёй 11,53 мм га мос. Унда сайёралар ва ой ҳаракати текширилган. Расадхона армилар сфера 2,4 ва 7 ҳалқадан иборат, грих куёш ва юлдуз соатлари, астролябия асбоблари мавжуд бўлган. Улуғбек расадхонасида 1019 юлдузнинг ҳолати аниқланган ва юлдуз йили узунлигини 365 кун, 6 соат, 10 минут, 8 секунд деб ҳисобланган.

Улуғбек расадхонасининг, Абдураззоқ Самарқандийнинг ёзишича, ичкари қисмлари ғоят нақшиндор қилиб безатилган, шифтларида тўққиз осмон градуслари, минутлари ва ҳатто секундларигача ҳисобланиб, етти сайёра ҳамда “ҳаракатсиз” (собита) юлдузлар, шунингдек ер курраси етти иқлими, тоғу-сахролари ва дарёю денгизлари билан тасвирланганлиги баён қилинади. Захириддин Муҳаммад Бобур ҳам расадхонанинг уч ошёнли бўлганлиги, унинг сирти кошин ва сирли парчинлар билан безатилганлигини қайд этади. Шунини айтиш керакки, Алишер Навоий Самарқандга келганда (1465-1469) Мирзо Улуғбек расадхонаси ишлаб турган. Навоий ҳам ундан баҳраманд бўлган ва айниқса, Мирзо Улуғбекнинг ҳамсабоқ дўстлари Муҳаммад Олим, Хожа Уҳд Мастунийлардан фалакиёт илмини ўрганган.

Навоий Улуғбек расадхонаси ҳақида шундай сатрлар битеди:

*Расадким боғламиш зеби жаҳондур,
Жаҳон ичра яна бир осмондур.
Билиб бу навъ илми осмоний
Ки андин ёзди “Зижи Кўрогоний”
Қиёматга дегинча аҳли айём,
Ёзарлар онинг аҳкомидин аҳком*

Аммо шундай мўъжизавий расадхона қирғинбарот урушлар туфайли XVI-XVII асрларда йўқ бўлиб кетади. Ниҳоят, археолог олим В.Л.Вяткин XVII асрга оид бир вақф ҳужжатни самарқандлик кекса олим қўлидан олишга мувофиқ бўлади. Шу асосда расадхонанинг ер ости қисмини топади.

25. БИБИХОНИМ МАДРАСАСИ ВА МАҚБАРАСИ (Тошкент кўчаси, Сиёб бозори ёнида)

Сароймулкхоним (Бибихоним) Чиғатой хонларига мансуб Қозонхоннинг қизи бўлиб, 1341 йилда туғилган. 1370 йили Амир Темур никоҳига ўтган. У хон авлодига мансублиги учун “Бибихоним” (Каттахоним) унвонига сазовор бўлган. Сароймулкхоним сиёсатдон ва инсонпарвар аёл эди.

Кўпгина тарихий китобларда, жумладан, Низомиддин Шомий, Шарафиддин Али Яздий, Ҳофизи Аbru, Абдураззоқ Самарқандий, Фасих Ҳавофий, Ибн Арабшоҳ, Клавихо кабилар асарларида Сароймулкхоним фазилатлари, шахсий сифатлари кўп улуғланади. Чунончи, Испания элчиси Рюи Гонзалес де Клавихо ўзининг «Самарқандаги Амир Темур саройига саёҳат кундалиги» асарида оқила малика Бибихонимнинг Амир Темур салтанатидаги ўрни, қурултойлар ва олий мажлисларда, амирлар билан қатнашиш ҳуқуқига эгаллигини ёзиб қолдиради. 1404 йил 17 октябрда Сароймулкхоним элчиларга катта зиёфат берганини баён қилади. Бу фактлар эса Амир Темур салтанатида, давлат ишларида Сароймулкхоним фаол қатнашганини яна бир бор тасдиқлайди. У Амир Темур руҳсати билан Самарқандда улкан мадраса қурдиради. Отаси Қозонхондан мерос бўлган бир жуфт балдоғини сотувга қўйиб, пулини мадраса қурилишига ишлатган экан. Самарқанддаги ҳозирги

Жомеъ масжидининг кун чиқар томонида, яъни Бибихоним макбараси ёнида барпо этади. Бибихоним мадраса талабаларига ғамхўрлик қилиб борган, уларга моддий ёрдам бериб турган. Мадраса ниҳоятда маҳобатли бўлиб, Амир Темур қурдирган Жомеъ масжидига туташ ва монанд бўлган. Бироқ ҳар хил сабабларга кўра мадраса кейинроқ вайрон этилган. Бибихоним ҳаётда фарзанд кўрмаган. Аммо у темурийзодаларга мураббийлик қилган. Хусусан, Мирзо Улуғбек Бибихоним тарбиясида вояга етган. Бибихоним 1408 йилда вафот этади. Унинг жасади ўзи қурдирган мадраса ёнидаги макбарага қўйилган.

Бибихоним мадрасаси ёнига соҳибқирон Амир Темур Ҳиндистон зафаридан кейин маҳобатли масжид қурдилади. Ҳозир ушбу масжид мавжуддир. Бу буюк қошоналар халқ ўртасида “Бибихоним” номи билан шуҳрат топгандир.

Вилоят ҳокимининг 95-қарори билан 1998 йил 7 майда собиқ 8 Март кўчаси Бибихоним кўчаси деб ўзгартирилди.

26. ҚОЗИЗОДА РУМИЙ (1360-1437, Шоҳи Зинда макбара мажмуасида)

Салоҳиддин Мусо ибн Муҳаммад ибн Маҳмуд Румий 1360 йилда Туркиянинг Брусса шаҳрида туғилган. 1437 йили Самарқандда вафот этган. Бу олимни 1402 йилда Амир Темур Туркиядан Самарқандга олиб келади. Қозизода Румий машҳур математик ва астроном эди. У Амир Темур саройида хизмат қилган. Қозизода Румий раҳбарлигида Улуғбек расадхонаси ва мадрасаси қурдирилади. У шу мадрасада мударрис бўлган.

Қозизода Румийни замондошлари «Афлотуни замон» (ўз даврининг Плотоний) деб аташган. Қозизода Румий Мирзо Улуғбекнинг «Зижи Кўрагоний» ни тузишда иштирок этади. Унинг фарзандлари ҳам Самарқандда

яшаб, ўгли Ҳасан, невараси Мирам (Мириам) Чалабийлар ҳам замонасининг етук олимлари эди. Қозизода Румий 1437 йилда Самарқандда вафот этади.

Вилоят ҳокимининг 277-қарори билан Самарқанд шаҳридаги собиқ Павладарская кўчаси 1990 йилда Қозизода Румий кўчаси деб номланган.

27. АШРАТХОНА МАҚБАРАСИ (С. Айний шоҳ кўчасида)

Ишратхона (баъзи манбаларда Ашратхона дейилади) мақбараси ноёб усулда қурилган. Бу мўъжизакор кошонани Самарқанд ҳокими, темурийзода Султон Абусаиднинг хотини Ҳабиба Султонбегим қурдирган, деган фикрлар мавжуд.

Ҳабиба Султонбегим Амир Жалолиддиннинг кизидир. Ёдгорлик унинг вафот этган ёш қизи хотирасига ўрнатилган. Археолог В. А. Вяткин 1926 йилда бино тагидаги сағанани очиб кўради ва 9-10 яшар қиз бола суяклари борлигини аниқлайди. Баъзи ривоятларда бу кошонани Бибихоним, айримларида Амир Темур қурдирган дейилади.

Ишратхона мақбарасига темурийзодаларнинг авлодларидан бўлган хотин-қизлар ва болалар дафн этилган.

28. ШАЙБОНИЙХОННИНГ ҚАБР ТОШИ (1451-1510, Бибихоним кўчасида)

Муҳаммад Шайбонийхон 1499-1501 йилларда Мовароуннаҳрни эгаллаб, Самарқандда шайбонийлар давлатига асос солади. У 1507 йилда Хуросонни қўлга киритади. 1510 йилда Эрон шоҳи Исмоил Сафавийдан

жангда енгилиб, ҳалок бўлади. Шайбонийхоннинг қабри Регистондаги “Универмаг” ўрнида бўлган.

Мухаммад Шайбонийхоннинг ободончилик, сунъий суғориш ишларига катта эътибор берганлиги “Меҳмонномаи Бухоро” китобида баён этилади. Масалан, 1502 йили Зарафшон дарёсининг Оқдарё ва Қорадарёга айрилиш ерида Кўприк - сув айирғичини барпо қилдиради. Кеш вилоятидаги Қашқадарё ирмоқларидан ўнлаб каналлар орқали сув чиқаради. Шайбонийхоннинг Самарқандда “Олия” ва “Хония” мадрасалари бўлган. Афсуски, бу мадрасалар ва айникса, Шайбонийхон қабри ёвузларча (1968) бузилган. Кейинроқ Тиллакори мадрасаси ёнига териб қўйилган қабртошлар орасида Шайбонийхоннинг қора мармар қабртоши йўқ. Шуни айтиш керакки, шайбонийлар Олтин Ўрда (Жўжи улуси) авлодлари сифатида Мовароуннаҳрни собиқ Чигатой улусининг таркибий қисми деб ҳисоблайди. Бу ҳақда Шайбонийхон шундай дейди: “.... зеро, қазо меросий мулк яна бизнинг қўлимиз ва ихтиёримизга қайтишни тақозо этади”. Шунга кўра Мухаммад Шайбонийхон Мовароуннаҳрни ўзиники деб билган. Зотан, улар ҳам ўзларини улуғ Туркистон фарзандлари деб ҳисоблашга ҳақли эдилар ва натижада шундай бўлдилар. Шу ўринда Шайбонийхон ва Бобур муносабати масаласига келсак, уларнинг 14 ота аввали бир киши, яъни улар бир отанинг фарзандлари эканлиги маълум. Бу ҳақда ўнлаб тарихий китоблар бор. Айникса, Мирзо Улуғбекнинг “Тўрт улус тарихи” (Чўлпон нашриёти, Тошкент, 1994) китобида тўлиқ маълумот берилади. Ота-боболари васиятига кўра Шайбонийхон хон бўлишига, Бобур эса амир бўлиш ҳуқуқига эгадир. Балки улар ўртасидаги низода ана шу меросий масала бўлган бўлиши эҳтимолдан холи эмас.

Ўзбекистон мустақилликка эришгач, маънавиятимиз, миллий қадриятларимизга оид кўплаб

ноёб асарлар нашр этилмоқда. Ана шундай асарлардан бири Ҳасанхожа Нисорий (1516-1597)нинг «Музақкири аҳбоб» («Дўстлар ёдномаси») асаридир. «Музақкири аҳбоб» асарида шайбонийхонлар сулоласининг тарих олдидаги хизматларига анча тўғри баҳо берилганлигини кўрамиз.

Шайбонийхон девон тартиб берган иқтидорли шоир ҳамдир. Унинг Самарқанд ва Бухорога бағишланган кўплаб шеърлари бор.

Вилоят ҳокимининг 565-қарори билан 1994 йил 28 декабрда Самарқанд шаҳридаги собиқ Селекционная кўчаси Шайбонийхон кўчаси деб ўзгартирилган.

29. АБДУЛЛАХОН II (1534-1598) ОБИДАЛАРИ

Искандархон ўғли Абдуллахон Бухорони Шайбонийлар давлатининг пойтахтига айлантиради. Тошкент, Сайрам, Туркистон, Балх, Фарғона, Хоразм ва Бадахшон вилоятларини Бухорога бирлаштиради. У ўздан 1001 та обида қолдиради. Зарафшон дарёсига қурилган Кармана кўприк (Пули кармана), Мехтар Қосим, Чаҳорминор, Жондор кўприк-сув айирғичлари, Мурғоб воҳасидаги Ҳовузихон сув омбори, Амударёдан Чоржўйгача тортилган канал, Вахш дарёсидан қазилган каналлар, Туятортар канали шулар жумласидандир. Оқчопда (Кўшрободда) Абдуллахон банди (1583) ҳам барпо этилади.

Шайбонийлар, айниқса, Муҳаммад Шайбонийхон, Убайдуллахон ва Абдуллахон II (соний)лардан бениҳоя кўп меъморий обидалар ҳам мерос қолган. Чунончи, Мир Араб, Абдуллахон, Товқушон, Фатхулла, Қўш беги, Муҳаммад Хожа Порсо, Жўйбор, Мароқанд, Қулбобо Кўкалдош (Кўкалдош) мадрасалари, Калон, Хожа Зайниддин Баланд, Чор Бакр (хонақоси билан) Абдуллахон

масжидлари, Заргарлар, Саррофлар, Телпакфурушлар тоқлари, Абдуллахон тими, Тошкентда Кўкалдош мадрасаси, Каффоли Шоший мақбараси, Бароқхон мадрасаси, Туркистонда Муҳаммад Шайбонийхон, Хартангда буюк муҳаддис Имом ал-Бухорий масжидлари бунёд этилди. Қаршидаги Кўкгумбаз мадрасаси, Ер ости ҳаммоми сингари улкан иншоотлар, қурилишлар Абдуллахон закоси туфайли юзага келди.

Абдуллахон даврида илм-фан, адабиёт ва маданият кенг ривожланди. Ўрта Осиёнинг Ҳиндистон, Туркия каби мамлакатлар билан савдо ҳамда дипломатия алоқалари кенгайди.

Вилоят ҳокимининг 95 -қарори билан 1998 йил 7 майда собиқ Жуковская кўчаси Абдуллахон II кўчаси деб ўзгартирилган.

30. НОДИР ДЕВОНБЕГИ МАДРАСАСИ (XVII аср. Самарқанд тумани, Хожа Аҳрор Вали кўрғони)

Бухоро Аштархонийлар давлатининг, тўғрироғи Имомқулихоннинг бош вазири бўлган Нодир Девонбеги мамлакатда ободончилик ишларига катта эътибор беради. Айниқса, Бухоро, Самарқандда улкан бунёдкорлик ишларини амалга оширади. Жумладан, Самарқанднинг Хожа Аҳрор Вали мавзеидаги мадрасасини қурдиради, Хожа Абду Берун, Махдуми Аъзам боғларини ва Намозгоҳ масжидини бунёд эттиради. Нодир Девонбеги юрт фуқароларининг маънавияти йўлида улкан хизмат қилган алломаларимиздандир. Вилоят ҳокимининг 565 – қарори билан 1994 йил 28 декабрда собиқ Пилёт кўчаси Нодир Девонбеги кўчаси деб ўзгартирилган.

31. ҲАЗРАТИ ХИЗР МАСЖИДИ **(Афросиёб давлат қўриқхонаси ҳудудида,** **Тошкент йўли қўчасида)**

Ҳозирда Ҳазрати Хизр алайҳиссалом номи билан юритилган масжид Самарқандда биринчи қурилган масжид дейишади. Ривоят қилишларича, мазкур масжиднинг биринчи ғиштини қўйган ва меҳробини тўғрилаган Хизр алайҳиссалом бўлган экан.

Бошқа бир нақлда эса 713 йилда масжидни Имом Қутайба қурдирган дейилади. Бухоро амири Музаффархон фармони билан 1860-1865 йилларда қайта таъмирланганлиги қайд этилади.

32. ҲАЗРАТ ХОЖА ЗУДМУРОД МАСЖИДИ **(Чорраха ва Имом ал-Бухорий** **қўчалари кесишган жой)**

Ҳозирги Хожа Зудмурод масжиди ўрнида ул кишининг қабри бўлган, баъзан уни ҳазрати Жиржис пайғамбар қабри ҳам деб аташган. Хожа Зудмуродни зиёрат қилганларнинг барча ниятлари зудлик билан амалга ошган. Шунинг учун ҳам бу мазор нажот келтирувчи маъносида “Хожа Зудмурод” деб аталган.

Баъзан бу масжид “Хўжа Зумрод” ҳам деб айтилади. 1833 йилда мазкур қабр устида Муҳаммад Шариф номли киши томонидан безакли айвон тикланган.

33. АФРОСИЁБ **(Афросиёб музейи - қўриқхонаси)**

Марказий Осиё халқларининг муқаддас китоби «Авесто»да Алп Эр Тўнганинг номи Франҳрасян шаклида берилади ва у Тур (Турон) шоҳи деб кўрсатилади.

Франхрасян ва Қавийлар ҳукмдори Хисрав ўртасидаги зиддиятларнинг «Авесто»да акс этиши, бу воқеалар албатта, «Авесто» китоби яратилишидан олдин содир бўлганлигини кўрсатади. Қадимги Юнон ва Оссурия тарихчиларининг асарларида ҳам Алп Эр Тўнга ҳақида гап боради. Ҳеродот «Тарих» ида, милоддан аввалги VII асрда Мидия шоҳи Киаксар (Кайхисрав) ва аждодларимиз ҳукмдори Мади ўртасида кескин курашлар бўлгани қайд этилади. Киаксар ва Мади тарихий шахслар бўлиб, Мади Алп Эр Тўнганинг асл номидир.

Ҳеродот «Тарих»и ва оссурий манбаларда Мади турк қавмларининг отаси ҳисобланмиш Тур ибн Ёфас авлоди сифатида талқин этилади. Унинг бобоси Гог ва Магог (Шарқ адабиётида уларнинг номи Яъжуж ва Маъжуж деб битилган)нинг ўғлидир. Гог ва Магоглар туркий қавмларнинг энг жанговор уруғларидан бўлиб, милоддан аввалги VIII-VII асрларда Кичик Осиёга деярли барча давлатларни ўзларига қаратган эди. Мади ва унинг аждодларининг бу ҳудуддаги ҳукмронлиги салкам йигирма саккиз йил давом этди. Ҳеродот маъдлумотига кўра. Мади ва унинг жангчилари моҳир мерган ҳамда чавандозликда машҳур эди.

Туркиянинг «Таржимон» нашриёти “Турклар олтин китоби” номли 4 жилдлик асарни нашр этган. Унда туркий халқларнинг тарихий-маданий ҳаёт йўли батафсил ёритилган. Унда шундай сатрлар бор:

Алп Тўнга деган ҳокон бор эди,

Унга заминуну кўк юзи тор эди...

Алп Эр Тўнга милоддан аввалги VII асрда яшаган ҳукмдор ва донишманд, туронликлар ҳукмдори бўлган бу машҳур шахсни форслар Афросиёб дейишлари баён қилинади. Абу Райҳон Берунийнинг “Қадимги халқлардан қолган ёдгорликлар”, Наршахийнинг “Бухоро тарихи”, Юсуф Хос Ҳожибнинг “Қутадғу билиг”, Маҳмуд

Кошғарийнинг “Девону луғотит турк“ асарида, шунингдек, Алишер Навоийнинг “Садди Искандарий” достонида ҳам юкоридаги каби фикрлар зикр этилган. Шунингдек, Фирдавсийнинг “Шоҳнома”сида Афросиёбга катта ўрин берилади.

“Қутадғу билиг”да шундай сатрларни ўқиймиз:

Бу турк бекларидин оти бегулуғ,
Тўнга Алп Эр эрли кути бегулуғ,

Форсийлар айур ани Афросиёб,
Бу Афросиёб тутти эллар талаб.

Туркий халқлар Алп Эр Тўнгани ўзларига ота деб қабул қилишган. Тарихий манбаларда баъзан Тўнга Алп Эр ҳам деб ёзишади. Алп Эр Тўнга мидиялик душманлар томонидан милоддан аввалги 626 йили ҳийла билан заҳарлаб ўлдирилади. Бу эса туронликларни оғир қайғуга солади. Эндиликда Алп Эр Тўнганинг тарихий шахс эканлиги таъкидланмоқда. Самарқанддаги Афросиёб харобаси шу шахс номи билан боғлиқдир, деган фикрлар мавжуд. Мўғуллар босқинига қадар шаҳар маркази Афросиёбда бўлган.

34. НАМОЗГОҲ МАСЖИДИ (Намозгоҳ маҳалласида)

Намозгоҳ мусулмонлар байрами хайит (Ийд) ва фитр кунлари намоз ўқиладиган жой, масжид бўлган.

Бундай масжид қадимда Бухоро, Қарши , Самарқанд ва бошқа шаҳарларда ҳам бўлган. Самарқанднинг аввалги Намозгоҳ масжиди энг қадимги масжидлардан бўлиб, мусулмончиликни қабул қилишнинг дастлабки даври билан боғлиқлиги “Самария” китобида таъкидланади: “Самарқанд шаҳрининг Намозгоҳида Қусам ўқ тегиб, шаҳид бўлди” (“Самария”, Тошкент, “Камалак”, 1991,29-

бет). “Қандия” китобида энг дастлабки Намозгоҳ масжиди Афросиёб харобалари томонда бўлганлиги айтилади.

Ҳозирги Намозгоҳ масжидида соҳибқирон Амир Темур даврида катта ҳайит намози ўқилган. Бухоро амири Имомқулихоннинг бош вазири Нодир Девонбеги томонидан 1630 йили бу ерда масжид қурдирилган. Кейинги худосизлик даврида хароб аҳволга тушиб қолган Намозгоҳ масжиди ҳозир таъмирланмоқда.

Вилоят ҳокимининг 565-қарори билан 1994 йил 28 декабрда собиқ Бауман кўчаси Намозгоҳ кўчаси деб ўзгартирилди.

СВЯТЫНИ САМАРКАНДА

Брошюра составлена из справочного материала по общеизвестным историческим памятникам Самарканда, а также по неизвестным, забытым святыням, история которых в основном собрана и восстановлена стараниями автора, патриота духовного наследия узбекского народа.

Ответственный

редактор: доктор архитектурных наук
профессор А.Уролов

Рецензент:

историк-текстолог
К.Каттаев

Жители Самарканда - щедрый народ, который является примером почтительного, ревностного отношения к своей древней истории, великим ученым, мыслителям, святым людям, оставившим после себя бессмертное наследие, – проводят благородную работу по восстановлению памяти о них.

Если мы будем превозносить имена великих людей, восстанавливать места захоронения и поклонения, сохранять и благоустраивать их, Самарканд превратится не только в центр туризма, но и святое место поклонения, куда будут стремиться люди со всего мира.⁴

⁴ **Ислом Каримов.** За процветание Родины – каждый из нас в ответе. том 9 Т. Узбекистан 2000, ст 124-125

Действующие святыни

1. ПАМЯТНИК ИМАМА АЛЬ-БУХАРИ (Пайарыкский район, село Хартанг (Хартанак))

Абу Абдуллах Мухаммад ибн Исмаил аль-Бухари родился 20 июля 810 года в Бухаре. К 7 годам уже был знаком с Кораном и Хадисами, в 10 лет уже в совершенстве владел другими знаниями. Ученые Бухары стали рекомендовать ему поучиться и в других краях. Когда он достигает возраста 16 лет, то вместе с матерью и старшим братом Ахмадом отправляется в Мекку. 42 года он проводит на чужбине. В таких городах - семи стран, как Мекка, Медина, Хиджаз, Нишапур, Басра, Куфа, Багдад. За эти годы он учится у 90 известных теологов, записывает хадисы у 1080 сказителей, сам обучает более 90 тысяч учеников. Последние 16 лет своей жизни он полностью посвящает сбору хадисов - священных высказываний пророка Мухаммеда. Он сумел собрать более 660 тысяч хадисов и наставлений, 300 тысяч из которых знал наизусть. Из них около 100 тысяч считаются сахих - достоверными. Из этого числа он дает толкование 7275 хадисам, записывает в 40 тетрадах, что впоследствии превращается в солидный четырехтомный труд. Его этот труд под названием “Ал Жомиъ ас-сахихи” (“Достоверный сборник”) являлся второй книгой после Корана и почитался во всем исламском мире. Кроме того, известны еще 20 больших его работ по различным направлениям. После 42 лет он возвращается в Бухару. По некоторым данным, из-за разногласия с Бухарским эмиром. Переезжает на массив Челек, под Самаркандом, оставив Бухару. Но по другим источникам, причиной переезда великого ученого была научно-культурная атмосфера тогдашнего Самарканда. В селе Хартанг в это время

проживал известный хадисовед Абу Мансур Галиб ибн Джабраил Хартанги.

Имам Бухари умер здесь же, в 870 году. Это место и сейчас является одним из самых почитаемых среди исламских паломников. Здесь сейчас сооружен грандиозный комплекс в честь 1225-летия великого ученого-богослова.

Постановлением хокима Самаркандской области за № 565 от 28 декабря 1994 года бывшая улица Кайруанская г.Самарканда переименована в улицу имени Имама аль-Бухари.

С первых лет нашей свободы мы поставили перед собой цель превратить мавзолей Имама аль Бухари в прекрасный комплекс, достойный славы этого благородного человека, дающий мусульманам, пришедшим на поклонение к этому святому - месту, духовно-нравственную силу.

«... В этот священный день, когда наша святому намерение при поддержке Всевышнего исполнилось, я верю, что этот величественный комплекс превратится не просто в место поклонения, но и в прославляющее на весь мир наш прекрасный Узбекистан святое, дорогое каждому человеку место, где будут размышлять о жизни и вечности, воспитывать молодое поколение в духе благодеяний...

Особенно до конца своей жизни я буду гордиться тем, что был инициатором проекта комплекса аль-Бухари, тем, что есть мой вклад в его создание в такой форме и в таком содержании. Это было моим человеческим долгом перед Всевышним, перед духом наших предков, перед своим народом...

Известно, что главной идеей исламской религии является выражение: «Нет бога, кроме Всевышнего, и Мухаммад – пророк его на земле». Аль-Бухари проявил чудеса мужества для внедрения этого выражения веры в

сердце каждого мусульманина. По этой причине, даст Бог, благословенное имя хазрата никогда не померкнет в памяти всего человечества...”

Ислам Каримов. Свое будущее мы строим своими руками, Ташкент: - «Узбекистон», 1999 Т.7. с 182-183. (Выступление на церемонии открытия памятного комплекса Имама Аль-Бухари, 23 октября, 1998г)

2. МАВЗОЛЕЙ ШАХИ ЗИНДА (улица ШАХИ ЗИНДА)

Кусам ибн Аббас Шахизинда (Живой царь) приходится племянником пророку Мухамеду (сын дяди Аббаса). Он приезжает в Самарканд в 676 году для распространения ислама и погибает в бою. Похоронен в юго-восточной стороне городища Афросиаб. О Кусаме ибн Аббасе в известной исторической книге “Кандия” говорится: “Ни один могильник не стал так величествен, как кладбище Шах-и Зинда. Кусам ибн Аббас - тот, кому пришлось увидеть последним лицо пророка”. А также сохранился хадис пророка Мухамеда: “Кусам ибн Аббас наиболее схож со мной по внешности, характеру и слаженности, действиям”.

Мавзолей Кусам ибн Аббаса состоит из могильника, зияратханы, мечети и чиллаханы. В возведении здешних строений основную роль сыграли Амир Темур и Мирзо Улугбек. Их потомки и близкие захоронены рядом с мавзолеем Шах-и Зинда. Темуром были построены мавзолеи Улжаойин, Тугли Текин, Ширинбека (младшая сестра Темура), Туркан око (старшая сестра Темура), Туман око (жена Темура), Улугбек от имени сына Абдулазиза построил великолепные ворота. В комплексе Шах-и Зинда имеются более 20 архитектурных памятников.

3. МАВЗОЛЕЙ ХОДЖИ АХРОРА (Самаркандский туман, поселок Улугбек)

Ходжа Убайдуллах Ходжа Ахрор Вали родился в Ташкенте, в 1404 году. Генеалогические корни отца Ходжа Убайдуллы Ходжа Махмуда восходят к Мухамеду Номи Багдади. Этот великий ученый еще в X веке приезжает из Багдада в Шаш (Ташкент) и обучается у известного шейха Абувакра Мухамеда Каффала и навсегда остается здесь. Его мать являлась дочерью проживающего в Бустанликском районе в селе Багистан Ходжи Довуда, сына известного Шейха Хованди Тахур (Шайхантаур).

В 20 лет он приезжает в Самарканд, где обучается год, затем еще два года - в Бухаре. Пять лет учится в Герате под покровительством семьи Саида Касыма Табризи (Касым Анвори). Потом возвращается в Шаш (Ташкент). Только через два года после смерти Улугбека он приезжает в Самарканд. Он умер в возрасте 94 лет в Камангароне и похоронен в Самарканде. Старший визирь бухарского хана Имомкулихана Нодир Девонбеги в XVII веке был инициатором и организатором построения медресе и мечети рядом с его могилой.

Алишер Навои в своей книге “Насойимул-мухаббат” (“Любовь правоверных” возвеличивает имя Ходжи Убайдуллаха, назвав его именем “муршиди комил” - “старец безгрешный” (или человек достигший всего). Действительно, он был великим представителем учения Накшбандия. Он всю жизнь строго соблюдал правила праведных, разработанные Бахоуддином Накшбандом “Дил ба ёру, даст ба кор”, - “Душа в любви, руки в работе”. Он развил эту теорию. По мнению Ходжи Ахрора Вали, человек должен жить своим трудом, а не подаяниями. И он сам всю жизнь соблюдал этот принцип.

Еще одна большая заслуга Ходжи Ахрора Вали – это вклад в развитие идеи толерантности.

В настоящее время имя Ходжи Ахрора Вали присвоено бывшей улице Авиационной г.Самарканда.

4. МАВЗОЛЕЙ МАХДУМИ АЪЗАМА (Ақдарьинский туман, поселок Дагбит)

Махдуми Аъзам (настоящее имя - Саид Ахмад Ходжа Касани), родился в 1461 году в городе Касан Ферганской долины. По инициативе одного из крупных военачальников Шейбанихана Джонибека Султана Саид Ахмада Хасани он переселяется в долину Маенаул - на территорию нынешнего Дагбита. И здесь остается до конца своей жизни - до 1542 года.

Генеалогическое древо Махдуми Аъзама восходит к самому пророку Мухамеду. Сведения об этом сохраниены в таких источниках, как “Джамеъул-макомаг”, “Равойихул-кудс”, “Тухфа ул-зоъирин”, “Тазкираи азизон”, “Хидоятнаме”. Его наследие - это 29 книг по таким различным наукам, как философия, ислам, вопросы нравственного воспитания. Они вошли в сборник под общим названием “Мажмуаи ул-рисиол”, (“Сборник трактатов”).

Махдуми Аъзам - крупный теоретик и шейх учения накшбандия. Автор известного труда “Самария” Абу Тохирходжа писал о его провидческих способностях. Памятник на его могиле был построен Ялангтушем. В настоящее время улица Орловская г.Самарканда переименована в улицу Махдуми Аъзама.

В книге историка Комилхона Каттаева “Махдуми Аъзам ва Дахбед” приведен список надгробных плит, стоящих рядом с могилой святого. Мы ниже приводим его с точностью:

1. Хазрат Махдуми Аъзам (умер в 1542 г.)
2. Хазрат Мухаммад Амин (Ходжа Калонходжа, умер в 1596 г.)
3. Хазрат Ходжа Ходам (умер в 1635 г.)
4. Хазрат Ходжа Мусо ибн Ходжа Хошим (умер в 1642 г.)
5. Хазрат Мусохан Ходжа ибн Исоходжаи Дагбеди (умер в 1776 г.)
6. Хазрат Ханходжа ибн Мусаханходжаи Дахбеди (умер в 1784 г.)
7. Авлиёходжа ибн Ханходжа (умер в 1802 г.)

А также на установленных ниже могильных плитах прочитано:

1. Ялангтушбий Баходир бин Бойходжибий - год 1066 хиджры (1655-56).
2. Амир Султонкуш - год 1067 хиджры (1656).
3. Принцесса Икшидбону Ялангтушбий кызы - год 1068 (1657).
4. Принцесса Ойбин Ялангтушбий кызы - год 1077 (1666).
5. Шах Хидоят ибн Шах Касым - год 1079 (1668), царь Афганистана.
6. Шах Саодат ибн Шах Хидоят - год 1100 (1688), царь Афганистана.

5. ПАМЯТНИК ЮСУФА ХАМАДОНИ (ул.Хусайна Байкары, махалля Ходжа Юсуфа)

Имя благочестивого Абу Юсуфа Хамадони связано с Туркестаном и Хорасаном.

Он родился в Хамадане в 1048 году. В юности освоил профессию сапожника. В Багдаде у Шейха Абу Исхака, а в Исфахане, Бухаре, Самарканде у других геологов изучает науку хадисов. Он был учителем,

возвеличившим свое имя, являясь наставником таких великих ученых-теологов, как Ходжа Касан Андони, Абдулла Бараки, Ходжа Ахмад Яссави, Абдулхалик Гиждувани.

Алишер Навои в своем известном труде “Насоймул-мухаббат” высоко оценил наследие Ходжи Юсуфа и его последователей.

Юсуф Хамадони последние годы своей жизни проводит в Туркестане, развивает свое учение в Бухаре, Самарканде и Мерве. Часто посещает города Герат и Балх. В Бухаре он построил медресе и келью, где обучал тюркоязычных и персоязычных многочисленных учеников теории суфизма, путям достижения благочестия.

В известном труде “Самария” о нем написано: “За Самаркандом... есть кладбище, народ совершает паломничество к могиле Ходжи Юсуфа Хамадони”. Но Абдурахман Джамии в своем произведении “Нафахат ул-унс” пишет, что Юсуф Хамадони умер в 1140 году и похоронен в г.Мерве. Ныне существующее кладбище и мечеть, носящие имя Ходжи Юсуфа в Самарканде, наверняка связаны с посещениями великим ученым этих мест.

Постановлением хокима области № 81 от 13 апреля 1995 года бывшая улица Бажова-Челек, переименована в улицу Юсуфа Хамадони.

6. ШЕЙХ НУРИДДИН БАСИР **“Кутби Чахордахум”** **(Снабский район, внутри мечети Хазрати Хизра)**

Шейх Нуриддин Басир или Кутби Чахордахум родился слепым. Из-за способностей предвидения получил прозвище “Басир” - “Зрячий”. Он является 14-кутбом после Шейха Шарафиддина. В действительности имел дар вали -

предвидения. Шейх Нуриддин обучался в Ташкенте у Шейха Куйи-Арифона.

Известно, что пророчество делится на семь ступеней, высшей ступенью которых считаются Кутб и Авс, Шейх Нуриддин дошел до этой высшей ступени, т.е. был четырнадцатым Кутбом. Об этом написано в труде “Кандия” (Самарканд: Сугдиёна, 1994. С.40).

Он жил в Самарканде возле Кукмечети. Умер в 1242 году. Сначала был захоронен на кладбище около родника Новадон. Амир Темура по совету одного из своих духовных наставников Абу Саида сына Бурхониддина Согарджи (Рухабада) переносит прах Шейха Нуриддина Басира в Куксарой и строит мавзолей с золотыми куполами. По преданию высота куполов достигала 5 метров и они были видны с разных точек Самарканда. Амир Темура часто посещал этот мавзолей.

Мавзолей был взорван в 1881 году царскими захватчиками. История этого взрыва сохранилась в памяти народа. Накануне, за три дня, царские палачи не подпускали людей к святыне из-за боязни восстания. Через три дня казикалон города Самарканда Саид Мир Низамиддин Ходжа получает разрешение на перезахоронение на северо-восточной стороне мечети Хазрата Хизра. Правнучка Саида Мир Низамиддин Хаджи Муаззазхан Рахимхан кызы Санаханова (супруга Саида Салихбаева) в 1997 году за свой счет построила мавзолей и келью. В настоящее время это место превращено в святыню.

Ныне бывшая улица Довженко г.Самарканда носит имя Нуриддина Басира.

7. ХАЗРАТ РУХАБАД ИЛИ ШЕЙХ БУРХАНИДДИН СОГАРЖИ (на площади Амира Темура)

Шейх Бурханиддин Согаржий жил в XII веке. Он родом из известной в прошлом местности под названием Согаржи, расположенной около массива Янгикурган Акдарьинского района Самаркандской области.

В настоящее время этот массив состоит из двух селений: Верхний Согаржи (в народе Сугончи) и Нижний Согаржи. В Верхнем Согаржи имеется древнее кладбище, на котором захоронены потомки Шейха Бурханиддин Согаржи.

Здесь на надгробных плитах имеются записи о роде Согаржи.

По генеалогии род Шейха Бурханиддин Согаржи восходит к Чахорёрам, Халифу Умар ибн Хаттабу (582-644), халифат которого существовал в 634-644 годах. Сведения о Бурханиддине Согаржи имеются в таких трудах, как “Самария” Абу Тохирходжи, а также трактатах Амира Саида ал-Хамадони и Махмуда Вали. В этих источниках отмечается, что “Семь волосинок нашего пророка Мухамеда - “Муйи муборак” хранились в подвешенном виде над его могилой, в медной посуде”.

В исторических источниках имеются сведения о том, что Шейх Бурханиддин Согаржи был имам-хатибом в священной Мекке, занимался распространением ислама в Восточном Туркестане.

В “Кандий” говорится о том, что он сам предвидел своё захоронение в мавзолее Рухабад: “Отсюда исходит такое приятное благовоние, будто я создан из этой земли”.

В мавзолее рядом с могилой Бурханиддина Согаржи расположены могилы его сыновей - Шейхзода Исамиддина и Шейха Абу Саида.

Шейх Бурханиддин является одним из духовных наставников (пиром) Амира Темура. Мавзолеем с куполами, древняя мечеть “Муий Муборак” и келья построены Амиром Темуром. Посещение усыпальницы Согаржи очищает и одухотворяет человека, поэтому это место известно и почитаемо под названием “Рухобод” - “Чистый дух”.

7 мая 1998 года бывшая ул.Красной Звезды г. Самарканда переименована в Рухабод.

8. ХОДЖА АБДУ ДАРУН

Настоящее имя - Ходжа Абду Даруна Муъизиддин, и как написано в “Самарии”, он внук одного из иориев пророка Мухаммада Хазрата Усмана. Он с детства освоил религиозные и светские науки. Умер в 861 году. Из-за того, что его похоронили за стеной городища “Девори киёмат” - “Стены Судного дня”, его стали называть “Ходжа Абду Дарун”. Вблизи его могилы имеется родник, где никогда не водятся лягушки и чистая вода считается целебной.

В “Кандии” пишется: “Если кто в праздник пожертвований - Курбан-хайит совершит семь кругов вокруг усыпальницы Хазрата Абду Даруна, он получит добро, как бы совершивший хадж пешком”.

В книге “Акбар” пишется, что такими считаются те, кто за день совершит паломничество к могиле четырех святых-Хаджи Абду Даруна, Хаджи Мухаммед ибн Фузайл Балхий (его могила, как считают, вблизи древних ворот Ферузы), Хаджи Мухаммеда Санграсона (был стражником Кусамы ибн Аббаса, могила на улице Дагбитской) и Имама аль-Бухари. Над могилой Ходжи Муъизиддина сначала Султон Санжом, а зойем Мирзо Улугбек возвел келью и мечеть.

9. МОГИЛЬНИК ХОДЖИ АБДУ БЕРУНА (Самаркандский туман, коллективное хозяйство “Мароканд”)

Ходжа Абду Берун - потомок халифа Усмана из рода Абду арабов. Он приехал в Самарканд вместе с халифом Усманом ибн Саййидом и Кусамом ибн Аббасом. Они занимались распространением ислама.

Усман ибн Аффон (годы правления халифатом 644-656) женится на дочерях пророка Мухаммеда Рухия и Умма Гулсум. Поэтому Усману ибн Аббасу присвоено своеобразное прозвище “Зуннурайн” (“Совладатель двух лучей”).

От Усмана ибн Аффона и Рухии родились сын и дочь. Их дочь вышла замуж за Ходжу Мухаммада Пай Барахны из рода Курайш. От них родился Ходжа Абду Берун.

Халифат назначает Ходжу Абду Беруна в Самарканд, на должность кази (судьи). Ходжа Абду Дарун является его сыном.

По преданиям, из-за того, что его могила оказалась за стенами городища “Девори киёмат”, называется “Ходжа Абду Берун” (берун - внешний).

Его могила находится в махалле Кавчинон. В XII веке старший визирь бухарского хана Нодира Девонбеги воздвиг над его могилой мавзолей с несколькими комнатами.

10. МАВЛОНО БУРХАНИДДИН МАРГИНОНИЙ (ул. Гиждуванская в махалле Чокардиза)

Имам Бурханиддин Али ибн Абу Бакр ибн Абдужалил ар-Риштани ал-Маргинони является самым видным представителем исламского права. Его настоящее

имя Али, а прозвище “Бурханиддин” - “документ религии”, “аргумент религии” - присвоено за выдающиеся заслуги в правоведении. Он родился в 1113 году в городе Маргилане. Поэтому он известен под именем Бурханиддина Маргинони. Он переехал в столицу Караханидов в Самарканд. Учился в медресах Бухары и Самарканда. В 1149 году он совершил хадж и преподавал в Медине арабский язык и теологию. В Самарканд возвращается в 1178 году. Известность получил его четырехтомный труд “Хидоя”.

Первый том этого труда посвящен очищению, благотворительности, воздержанию и правилам Ходжа. Этот том состоит из трёх книг. Как видно по тематике, книга имеет практическую ценность для мусульманина по законам шариата, обычаям, которые тесно переплетаются с жизнью. Поэтому переводчики этой книги на английский язык пропускают все главы, кроме благотворительности.

Второй том состоит из 14 книг (глав) и посвящен вопросам женитьбы, родства, разводу, клятве, наказанию, воровству, политическим законам, находкам, без вести пропавшим, договорам товарищества, т.е. законодательству по гражданским правам и уголовным процессам, семье.

Третий том разбит на 2 книги. В них речь идет о торговле, обмене денег, гарантиях, передаче долга, обязанностях судьи, о даче свидетельских показаний, отмене этих показаний, доверенностях, претензиях, признаниях, соглашениях, залогах, займах, дарениях, аренде и т.д. Можно сказать, что этот том посвящен основным вопросам гражданского права и судебно-процессуального кодекса.

Четвертый том из 16 книг - о недвижимости и наследстве, распределении имущества, о договорах по обработке земли, о выращивании продуктов и о

безопасности их потребления, об освобожденных преступниках, о мерах возмещения убытков, пени, завещаниях. В данном томе даны пояснения законодательных актов по указанным преступлениям. Он захоронен в Самарканде на кладбище Чокардиза.

11. ФАКХ АБУ ЛАЙС (махалля Ялангбека)

Ходжа Абу Лайс ибн Мухаммад ибн Ахмад ибн Ибрагим жил в X веке в махалле Ялангбека города Самарканда. Он родился предположительно около 900 года и умер в 983 году. Могила его расположена в этой же махалле. Он известен как теолог и хадисовед. Его перу принадлежат такие труды, как “Бустон ал-орифин” (“Цветник знатоков”), “Танбех ал-гофилин” (“Предупреждения безалаберным”), «Аннавозил» (“Случай”), “Хизонат ал-фикх” (“Сокровище теологии”).

Труд Абу Лайса Самарканди “Бустон ал-орифин” посвящен получению знаний и их пользе, уму и умственности, приему пищи и его правилам, медицине и профессиям, приличию и человечности.

В книге “Танбех-ул-гофилин” говорится об обязанностях родителей перед детьми, обязанностях детей перед родителями, о вреде вина, лжи, о скромности и т.д. Кроме этого в книге Абу Лайса “Хазонат ул-фикх” речь идет о таких важных вопросах своего времени, как брак, пособия, распределение наследства. Это все вышесказанное еще раз подчеркивает значение наследия Абу Лайса Самарканди.

12. МОГИЛА АБУ МАНСУРА МОТУРУДИ (На кладбище Чокардиза на нынешней улице Гиждуванской г. Самарканда)

Один из выдающихся деятелей учения калом великий ученый Шейх Абу Мансур Мухамад ибн Мухаммад ибн Махмуд- ал-Мотуруди ас-Самарканди родился в 870 году (по мусульманскому летосчислению в 256 году) в селении Мотурид. В этом селении у великого шейха был огромный сад. В книге “Самария” ведется речь об одном старом дереве из этого сада с названием “Лисон ул-асфур”. Его плоды назывались “Забони гунжишк”, то есть воробьиным языком. Дерево обладало многими чудодейственными качествами. Народ совершал паломничество к этому дереву. После смерти в 944 (333) году Абу Мансур Мотуриди, согласно своему завещанию, был захоронен на известном кладбище Самарканда Чокардиза. Вот что пишется о кладбище Чокардиза в произведении “Кандия”: “Утверждают, что после кладбища Бокия в Медине и кладбища Муалло в священной Мекке нет кладбища величественней, чем кладбище Чокардиза (“Кандия” Сугдиёна, 1994 С.12).

На возникшем в IX веке кладбище Чокардиза захоронены известные и великие ученые мусульманского мира. Здесь когда-то было военное сооружение - крепость. “Чокар” означало “войско”, а “диза” - крепость.

Начальное образование Абу Мансур Мотуриди получил у своего отца Мухаммеда ибн Махмуда. Затем обучался в медресе при мечети Работи Гозиён в Самарканде вместе со своим другом и однокашником, впоследствии достигшим уровня известного ученого, Абулкосимом Хакимом Самарканди (умер в 953 году).

Первым наставником Абу Мансура Мотуруди в медресе считается мударрис медресе Работи Гозиён

Мухаммад ибн Фазл. Впоследствии Абу Мансуру Мотуриди преподавали великие деятели учения калом казий города Рай Мухаммад ибн Мукотил ар-Розий, Абу Наср ибн ал-Аббос ибн ал-Хусайн ал-Ийоди, Абу Бакр Ахмад ал-Жузжони, Нусайр ибн Яхё ал-Балхи.

В учении калом ведется речь о таких вопросах, как богословие, общество, природа и нравственность.

Прежде всего, Имам ал-Мотуриди является великим деятелем науки калом, а наука калом-догматическим учением об убеждениях. Догматизм - это признание единого Бога, воздержание себя от несправедных, то есть, запрещенных шариатом дел, жить с надеждой на благосклонность Аллаха, не отчаиваться, уважать убеждения общества и быть просвещенным.

Взгляды Абу Мансура ал-Мотуриди в свете учений калом и фикх отражены в книге “Китоб-ат-Тавхид”. А учение “тавхид” - это утверждение существования Аллаха и что он един.

Имам ал-Мотуриди в своем произведении “Таъвилот ахли - сунна” или “Таъвилот ал-куръон” комментирует священный Коран с точки зрения учения калом по суннитским взглядам. Известно, что существуют две равии (партии).

Первая равия “Мотурудия”-на основе Ханафийского направления и вторая равия “Ашъория”- на основе шафъийского направления. Первая равия - это последователи, входящие в направления Абу Ханафа - Имама Аъзама, и основоположником ее является Имам ал-Мотуриди.

До наших дней дошло очень большое научное наследие великого деятеля Имама ал-Мотуриди. В источниках называется около пятнадцати его произведений. Здесь уместно вспомнить оценку, данную Алишером Навои в своем произведении “Насойим ул-

мухаббат” ученому Иمامу ал-Мотуруди. “Шейх Абу Мансур Мотуриди - это видный религиозный просветитель своего времени, которого современники - улемы называли “Султон аз-Муаззин”. (“Насойим ул-мухаббат” I. 1968. С. 157).

13. МОГИЛА ХОДЖИ ИСХАКА ВАЛИ (селение Багибаланд)

Ходжа Исхак был сыном Махдуми Аъзама и пришел на свет от его кашгарской жены Бибичаи Кашгари.

В библиотеке книгохранилища Института востоковедения Академии наук Узбекистана хранится рукопись №71, принадлежащая перу Мухаммада Аваза и называется она “Зиё ул-кулуб”. Завершенная в 1012 по мусульманскому и в 1603 году по христианскому летоисчислению эта книга вобрала в себя, кроме частных мнений и размышлений Мухаммада Аваза, сведения самых приближенных к Хазрату Ходже Исхаку ученых -халифов о своем наставнике.

“Зиё-ул-кулуб” состоит из шести глав. Приведенные в них все документальные события, с одной стороны, служат раскрытию тех или других качеств личности Ходжи Исхака, с другой стороны - бросаются в глаза в серьезном - нравственном и воспитательном отношениях. К примеру, как излагает в первой главе один из собеседников Махдуми Аъзама - Ходжа Мухамад Косим, уже в десять лет Ходжа Исхак Вали обладал поражающим человека качеством. В лице одного из последователей учения накшбандия он возглавлял сулук “Исхокия”. Этот человек провел большую часть своей жизни в Восточном Туркестане и в Кашгаре. В 1598 году скончался в отчем крае в Дагбите и захоронен в местечке Сафдедук.

Впоследствии его могила была перенесена в Багибаланд к бассейну сада Амира Темура. Сведения о Ходже Исхаке приведены в произведениях “Зиё-ул-кулуб” Мухаммада Аваза, “Музаккири ахбоб” Хасанходжи Нисори и “Тухфат зобирин” Мухаммада Носириддина Хусайина.

14. ХОДЖА ДОНИЁЛ **(территория государственного заповедника** **“Афрасиаб”)**

Мазар Ходжи Дониёла расположен в восточной стороне городища Афрасиаб на берегу арыка Сиаб (рядом с Мелькомбинатом). Некоторые утверждают, что он был одним из приближенных Кусамы ибн Аббаса. Хворые люди находили исцеление от воды родника, протекающего под могилой Ходжи Дониёла. По этой причине данная могила воспринималась как священная.

Во многих произведениях о пророках говорится, что местом захоронения Ходжи Дониёла является земля Мосул (Савас). Это мнение поддерживали Абу Тохирхужа, Садриддин Айни, Бурибой Ахмедов. Некоторые утверждают что в эту могилу положена привезенная Амиром Темуром земля е могилы пророка Дониёла или это одна из сахов Кусамы ибн Аббаса. Во всех случаях эта могила считается очень великой и о ней есть и другие предания.

По другим преданиям христиан здесь захоронен пророк Даниил. Поэтому данная эта святыня занимает особое место, как образец толерантности.

15. МОГИЛА МУРАДА АВЛИЁ (улица Жарарыкская)

Могильный камень, размещенный в соборной мечети и кладбище принадлежат его величеству Фахре Содоту Саййиду Мусоходже ибн Саййиду Муртазо. Его кончина приходится на воскресенье месяца Рамазан 927 года по мусульманскому летосчислению, то есть на август 1548 года. В отдельных источниках имя этой личности называется в качестве последователей Ходжи Ахрара Вали. Фахра Содот Саййид Мусоходжа ибн Саййид Муртазо глубоко знал историю ислама, шариата и его догматы, и является почтенной личностью, сумевшей пропагандировать их среди народов. Это святыня и кладбище еще в ту эпоху были известны среди мусульман, как место паломничества. Особенно в каждую среду сюда приходило множество паломников не только из Самарканда, но и из других вилайатов, даже из Азербайджана, Туркменистана и Кыргызстана. Наверняка, по той причине, что сбывались многие чаяния и пожелания, и удостоверившись в святости этого места, его называли “Муродавлиё”.

В годы советской власти паломничество сюда совершалось тайно и скрытно. После обретения Узбекистаном независимости, благодаря указам о религии и свободе совести в жизни нашего народа были восстановлены священные места паломничества. В 1992 году была заново отстроена и введена в строй соборная мечеть Муродавлиё. В настоящее время в мечети продолжают работы по ее благоустройству. Да направит Аллах всех нас на свой праведный путь! Да сохранит нашу Родину и весь наш народ под своей защитой. Пусть даст всем нам терпения, совести и благочестия! Пусть подарит нашему краю мир и спокойствие, изобилие и процветание!

16. МАВЗОЛЕЙ ГУР-ЭМИР (на улице Оксарой)

*Амир Темур - образец гениальности
нашего народа, символ нашей духовной мощи.
Ислам Каримов*

Сахибкиран Амир Темур - выдающийся государственный деятель Туранской земли, великий полководец. Он создал сильное государство. Каждый раз, собираясь в дальний поход, Амир Темур назначал наследником столицы государства Самарканда своего внука Жахангира Мирзо Мухамада Султана.

В Гур-Эмире захоронены потомки Амира Темура. Здесь есть могилы наставника Сахибкирана Мир Саййида Барака и Саййида Умара. Великий шейх Мир Саййид Барака Кирмон является уроженцем Кирмонского вилайята и считается духовным учителем-пиром Амира Темура.

Он скончался в 1404 году в Мазандаране и был захоронен в г.Анхуд в Афганистане. Его останки были привезены в Самарканд Шохрухом Мирзо согласно завещанию Амира Темура. Великий Сахибкиран завещал захоронить себя к его ногам. Постановлением хокима Самаркандской области №89 от 10 июля 1992 года бывшей улице Некрасова в городе было присвоено имя Мир Саййида Барака.

Саййид Умар являлся четвертым сыном известного деятеля суфизма Саййида Амира Кулола и в эпоху Амира Темура служил в должности мухтасиба. Утверждают, что только мухтасиб имел право делать замечания царям и направлять их. Как рассказывается в произведении “Рашахот”, он умер в 1400 году и был захоронен в махалле Кавалья близ Самарканда. В дальнейшем его могила

переносится в (купол) усыпальницу Амира Темура. Могила Сайида Умара расположена под хоругвью в кыбле Темуридов. Один из проспектов в городе - бывшая улица Фрунзе носит имя Амира Темура. Шохрух Мирзо - четвертый сын Амира Темура. После смерти Амира Темура он в 1396-1409 годы был властителем государства темуридов сначала в великом Хорасане и Мовароуннахре. Шохрух перенес столицу из Самарканда в Герат. В период его правления в Самарканде, Герате и Мерве было построено несколько зданий и крепостей, широко развивались наука и культура. Большие дела осуществили в этом направлении сыновья Шохруха - Улугбек и Бойсункур Мирзо.

Постановлением хокима области №96 от 19 мая 1996 года бывшей улице Коммунистической было присвоено имя Шохруха Мирзо.

Мухамад Тарагай Улугбек - ребенок младшего сына Амира Темура - Шохруха Мирзо. Он - великий астроном и математик, государственный деятель. В период правления великого Улугбека в Самарканде получили широкое развитие ремесленничество, архитектура, литература и торговля. По его инициативе в Самарканде, Бухаре, Гиждуване и (Мерве) строятся медресе. Обсерватория Улугбека, произведение "Зиджи Курагоний" - это его неценимый вклад в мировую науку. Его могила расположена в Мавзолее Гур-Эмир.

Постановлением хокима области № 89 от 10 июля 1992 года бывшей улице Карла Маркса было присвоено имя Мирзо Улугбека.

Мухаммад Султон - сын Жахангира Мирзо, старшего сына Амира Темура. Сахибкиран считал, что в будущем наследником его страны будет Мухаммад Султон. Однако Мухаммад Султон заболевает в 27 лет и умирает раньше Амира Темура. В честь него воздвигнуты

памятники Гур-Эмира. Здесь имелись медресе, мечеть, молельни и другие памятники. Могила Мухаммада Султана находится рядом с могилами его деда, Амира Темура, его дядий со стороны отца Шохруха, Мироншаха и Улугбека.

Постановлением хокима области за № 565 от 28 декабря 1994 года бывшая улица Патриотская в городе была переименована в улицу Мухаммада Султана.

17. МОГИЛА ЯЛАНГТУША БАХОДИРА (Поселок Дагбит)

Баходир Ялангтуш родился на побережье Сыр-дарьи. Отец его был человеком по имени Бойхожи из племени олчинов. Настоящее имя Ялангтуша - Абдукарим.

Как отмечается в труде “Тарихи касира”, враги, «увидев вынутый из ножен меч Ялангтуша, бросалоов в дрожь. Его битва напоминала силу и мощь легендарного Рустама, он, где надо, использовал силу, а где надо – тактику». Прочное закрепление Аштарханидов в Бухаре непосредственно связано с его личным мужеством. По этой причине он добивается большого авторитета во дворце среди беков и военачальников. Особенно высоко взлетает его слава в период третьего представителя династии Имомкулихана (1611-1642). Сначала он назначается правителем Самарканда, затем награждается почетным званием “аталык”. В те времена обладатель такого звания считался одним из самых влиятельных должностных людей в государстве и выполнял должность визиря правой руки.

Ялангтушбий Баходир, поднявшийся до уровня самого доверенного, самого видного военачальника аштарханидов, потратил много сил на предотвращение разрозненности страны и в целом на создание под единым

флагом объединенного могущественного государства. Поддерживающий безмятежную жизнь Имомкулихон возлагал на Ялангтуша умиротворение косящихся на центральное правительство беков, примирение не нашедших друг с другом общего языка хокимов, подавление войн и столкновений. Из-за конфликтов он совершает несколько военных походов в Ташкент, Туркестан и каждый раз оправдывает доверие хана. Слава аталыка, хокима Самарканда, могущественного военачальника Ялангтуша Баходира была широко распространена по всему Мовароуннахру и Хорасану. Его слава и военный талант дошли и до Индии, поэтому индийские правители считались с Ялангтушем, справлялись о нем в написанных в теплых тонах письмах, посылали драгоценные подарки. Не было счета послам из Ирана, Ирака, казахских и калмыцких краев в Самарканд, к хокиму, являющемуся поборником справедливости и ислама. Они с гордостью вручали ему письма и подарки своих правителей, стремились еще больше возвеличить его.

Прозвище Ялангтуш он получил за то, что воевал в сражении близ Балха без кольчуги и щита, с открытой грудью. Баходир Ялангтуш был одним из прославленных хокимов Самарканда. В период его правления Самарканд всесторонне процветает. Это период расцвета и изобилия в Самарканде. Он построил медресе Шердор (1618-1636), Тилля-Кори (1646-1659), а также молельню с 14 куполами, 2 мечети и медресе в Дагбите в честь Махдуми Аъзама - деда своего наставника Хаджи Хошима. Могила умелого военачальника и государственного деятеля Баходира Ялангтуша расположена в ногах у его наставников Махдуми Аъзама и Хаджи Хошима.

Постановлением хокима области за № 89 от 10 июля 1992 года бывшая улица Республиканская в

Самарканде была переименована в улицу Баходира Ялангтуша.

18. ОКСАРОЙ **(за мавзолеем Гур-Эмир)**

Оксарой - это архитектурный памятник XV века в Самарканде, последняя усыпальница Темуридов. В ней, кроме Ашратханы и Гур-Эмира, есть дополнительные дахмы, где захоронены потоки Темуридов. Оксарой был построен в период правления Абу Саййида и Султона Ахмада Мирзо. Постановлением хокима области № 81 от 24 апреля 1995 года часть улицы Ахунбабаева была переименована в улицу Оксарой.

19. АНСАМБЛЬ РЕГИСТАН **(площадь Регистон)**

Слово “Регистан” персидского происхождения и означает “песчаное место”. По описанию историка X века Истахри по нынешней площади Регистан в древности протекала вода, впоследствии в результате набегов арыки были закопаны и воды не стало. Ансамбль Регистан в Самарканде известен как крупное архитектурное сооружение. В наше время невозможно представить друг без друга три медресе ансамбля: медресе Улугбека (1417-1420), медресе Шердор (1618-1636), медресе Тилля-Кори (1646-1659), а также построенные в XVIII веке к юго-востоку медресе Тилля-Корих торговые ряды Чорсу.

20. МЕДРЕСЕ УЛУГБЕКА

Сначала на передней площади медресе Улугбек построил молельню (1420), затем было восстановлено медресе, считавшееся своеобразным университетом того периода. Оно было в форме огромного четырехугольника, имело четыре большие аудитории, три двухэтажные галереи и худжры с выходом на них. А на входе возвышается величественный портал. Первым главным мударрисом медресе считается победивший в открытом конкурсе уважаемый господин Мухаммад Хавофий. Мирзо Улугбек сам преподавал слушателям уроки математики. В данном медресе преподавали Казизода Руми, Гиёсиддин Жамшид, Хофиз Абру и друг.

21. МЕДРЕСЕ ШЕРДОР

На месте молельни Мирзо Улугбека хоким Самарканда Баходир Ялангуш сооружает свое медресе Шердор (1618-1636). Медресе состоит из 48 худжр и молелен под двумя куполами.

Это медресе построено на основе достижений архитектуры XVII века. Фасад медресе украшен огромным порталом. На тимпане над аркой портала огненно-золотистый лев гонится за белой антилопой. Солнце изображено в форме лица с миндалевидными глазами. Изображения Льва, Антилопы и Солнца на портале медресе даны в том значении, что солнце - это пятый месяц солнечного года - асад (лев), а десятый месяц жаддий является месяцем антилопы. Если асад в группе жарких, летних месяцев из двенадцати месяцев зодиака, то жаддий входит в группу водных, зимних месяцев. Не исключено, что начало и завершение строительства медресе связано с

этими месяцами. На портале медресе Баходира Ялангтуша написаны возвеличивающие его стихи:

**Покуда зодчий арку украшал,
Небо, палец прикусив, сказало: “Новый месяц”
Баходир Ялангтуш это основал,
“Баходир Ялангтуш - своей истории достоин”.**

Также, на портале белыми буквами написано имя зодчего Абдужаббора. Художником медресе был Мухаммад Аваз.

22. МЕДРЕСЕ ТИЛЛЯ-КОРИ

На месте построенного в эпоху Улугбека караван-сарая Мирзойи в 1646-1669 годах хоким Самарканда Баходир Ялангтуш сооружает медресе и соборную мечеть, которые сбалансировав медресе Улугбека и Шердор, были построены как здание в глубине двора. В мечеть входят через западный портал. Помещение мечети кажется просторным из-за галереи сводчатых куполов с двух сторон. В глубине помещения расположен алтарь, покрытый белым мрамором, и справа - мраморная кафедра. Помещение разукрашено золоченым орнаментом.

23. ГУЗАР И МАХАЛЛИ АМИРА ШАХМУРАДА

Амир Шахмурад является одним из первых эмиров Бухарской династии мангитов (1785-1800). В 1760 году он становится хокимом Самарканда и, пропагандируя суфизм, пишет произведение “Айнул хикмат” и получает в истории прозвище “Амири масъум” (“Безвинный амир”). Одной из больших заслуг Амира Шахмурада является восстановление Самарканда. К середине XVIII века, точнее, в 1723 году город подвергается нашествию казахов во главе с Таваккалханом. В 1740 году подвергает город

ограблению иранский правитель Нодир Шох. В Самарканде распространяется чума и люди покидают эти места. В одном источнике сообщается, что осталось 40, а в другом - 1000 домов. Поэтому Насафий пишет, что “Самарканд стал одной пустой улицей”. В такое время Амир Шахмурад восстанавливает Самарканд. Он создает 24 новых махалли и из различных мест переселяет людей в Самарканд. Самые древние махалли Самарканда Зомини, Ёмини, Култепа, Сузангарон, Зингарон, Кулолон и находящиеся в них мечети - это памятники, оставшиеся нам от Амира Шахмурада (Маъсумхона) навечно.

Постановлением хокима области № 565 от 28 декабря 1994 года бывшей улице Орловской было присвоено имя Амира Шахмурада.

24. ОБСЕРВАТОРИЯ УЛУГБЕКА (на берегу Оби-Рахмата)

Обсерватория была построена в 1424-1429 годы по указу Мирзо Улугбека. В ее создании приняли активное участие наставник Улугбека Казизода Руми (1360-1437) и Гиёсиддин Жамшид (год смерти - 1430).

В строительстве этого величественного памятника также в приняли участие Муиниддин Коший, Али Кушчи и другие передовые ученые. Обсерватория была трехэтажной, высотой 30,4 метра с секстантом с радиусом 40,2 метра. Южная часть секстанта расположена под землей, а остальная часть - с северной стороны на высоте примерно 30 метров от поверхности земли.

1 градусная дуга на окружности инструмента равнялась 701,85 мм и одна минутная дуга равна 11,53 мм. На нем проверялись движения звезд и луны. Обсерватория состоит из 2,4 и 7 колец (армилярно-сферических), имелись солнечные и звездные часы, астролябия. В

обсерватории Улугбека было определено положение 1019 звезд и протяженность звездного года была вычислена, как 365 дней, 6 часов, 10 минут и 8 секунд. Как писал Абдураззок Самарканди, внутренняя часть обсерватории была красочно разукрашена орнаментом, на потолках были изображены рассчитанные до секунд градусы и минуты девяти небес, семь планет, а также “неподвижные” звезды, семь поясов, горы и пустыни, реки и моря земной поверхности. Захириддин Мухаммад Бабур тоже отмечал, что обсерватория была трехэтажной и снаружи украшена изразцами и секретными оковами. Необходимо сказать, что когда Алишер Навои приехал в Самарканд (1465-1469), обсерватория Улугбека работала и он имел возможность пользоваться ею и особенно изучал астрономию у сподвижников Мирзо Улугбека, его друзей Мухаммада Олима и Хаджи Ухд Мастуния.

Однако такая чудесная обсерватория в результате разрушительных войн в XVI-XVII веках исчезла. Наконец, ученому - археологу В.Л.Вяткину удается получить у одного старого самаркандского ученого вакуфную грамоту XVII века. На основе этого он обнаруживает подземную часть обсерватории.

25. МЕДРЕСЕ И МАВЗОЛЕЙ БИБИ-ХАНМ (улица Ташкентская, рядом с Сиабским рынком)

Сараймулькханым (Биби-Ханм) была дочерью относящегося к Чигатайским ханам Козонхана и родилась в 1341 году. Обряд бракосочетания (никох) с Амиром Темуром у нее состоялся в 1370 году. Из-за принадлежности к роду ханов она была удостоена звания Биби-Ханым (Старшая госпожа). Сараймулькханым была человеколюбивой и знающей политику женщиной.

Во многих исторических книгах, в частности, в произведениях Низомиддина Шомий, Шарафиддина Али Яздий, Хофизи Аbru, Абдураззака Самарканди, Фасиха Завофий, Ибн Арабшоха и Клавихо возвеличиваются достоинства и личные качества Сараймулькханым.

Например, посол Испании Рюи Гонзалес де Клавихо в своем произведении “Дневник путешествия во дворец Амира Темура” пишет о месте умной принцессы Бибиханым в царстве Амира Темура, о ее праве принимать участие в курултаях, верховных собраниях вместе с эмирами. Он излагает, что 17 октября 1404 года Сараймулькханым дала большой обед в честь послов. А эти факты еще раз подтверждают, что Сараймулькханым в царстве Амира Темура активно участвовала в государственных делах. С разрешения Амира Темура она строит в Самарканде большое медресе, выставив на продажу доставшиеся от отца Козонхана драгоценности и расходует деньги на строительство. Медресе она строит на восточной стороне нынешней соборной мечети в Самарканде, т.е. рядом с мавзолеем Биби-Ханым. Биби-Ханым заботилась о слушателях медресе, оказывала им материальную помощь. Медресе было очень величественным, примыкало к построенной Амиром Темуром соборной мечети и было похожим на нее. Однако по разным причинам впоследствии медресе было разрушено. Биби-Ханым в жизни не имела детей, но занималась воспитанием Темуридов. В частности, Мирзо Улугбек достиг совершеннолетия под воспитанием Биби-Ханым. Она скончалась в 1408 году и была захоронена в мавзолее рядом с построенным ею же медресе.

После победоносного похода на Индию Сахибкиран Амир Темур возводит рядом с медресе Бибиханым величественную мечеть. Сейчас эта мечеть существует.

Эти роскошные сооружения прославились в народе под названием “Бибиханым”.

Постановлением хокима области № 95 от 7 мая 1998 года бывшая улица 8 Марта была названа именем Биби-Ханым.

26. КАЗИЗАДЕ РУМИ **(1360-1437, в мавзолее Шах-и Зинда)**

Салохиддин Мусо ибн Мухамад ибн Махмуд Румий родился в 1360 году в городе Бруссия в Турции. Скончался в 1437 году в Самарканде. Этого ученого Амир Темур привез из Турции в Самарканд в 1402 году. Казизаде Руми был известным математиком и астрономом. Он служил во дворце Амира Темура. Под его руководством были построены медресе и обсерватория Улугбека. Он был мударрисом этого медресе. Его сын Хасан Чалабий и внук Мирам (Мирнам) Чалабий были известными учеными своего времени.

Постановлением хокима области бывшая улица Павлодарская в г.Самарканде названа в 1990 году именем Казизаде Руми.

27. МАВЗОЛЕЙ ИШРАТХОНА **(улица С.Айни)**

Ишратхона (в некоторых источниках - Ашратхона) была построена редкостным методом. Есть мнения, что это великолепное сооружение построила жена хокима Самарканда, Темурида Султона Абусаида Хабиба Султонбегим. Она была дочерью Амира Жалолиддина. Памятник установлен в память его рано ушедшей из жизни дочери. В 1926 году археолог В.А.Вяткин вскрывает могилу под зданием и обнаруживает в ней останки десятилетней девочки. В некоторых преданиях говорится,

что это великолепное здание построила Бибиханым, а в отдельных-что оно построено по указу Амира Темура. В мавзолее Ишратхона похоронены женщины и дети из потомков Темуридов.

28. НАДМОГИЛЬНЫЙ КАМЕНЬ ШАЙБАНИЙХАНА (1451-1510, улица Биби-Ханым)

Мухамад Шайбанийхан в 1499-1501 годах овладел Мовароуннахром и заложил основы создания в Самарканде государства Шайбаниидов. В 1507 году он захватывает Хорасан. Погибает, потерпев поражение в битве с иранским шахом Исмоилом Сафавий в 1510 году. Могила Шайбанийхана располагалась на месте двухэтажного универмага на Регистане. В книге “Мехмонномаи Бухоро” рассказывается, что Шайбанийхан уделял большое внимание работам по благоустройству и искусственному орошению. Например, в 1502 году он сооружает мост-вододелитель на месте разъединения реки Зарафшан в реки Акдарью и Карадарью. В Кешском вилайяте проводит из Кашкадарьинских притоков десятки каналов.

У Шайбанийхана в Самарканде было два медресе - “Олия” и “Хония”. К сожалению, эти медресе и в особенности могила Шайбанийхана были варварски разрушены (1968).

Среди сложенных впоследствии рядом с медресе Тилля-Кори надмогильных камней нет черного надмогильного камня Шайбанийхана. Необходимо отметить, что Шайбаниды в качестве потомков Золотой Орды (улус Жужи) считали Мовароуннахр составной частью бывшего Чигатайского улуса. Об этом Шайбанийхан говорил так:

“...Ибо смерть велит, что наследственное имущество должно вернуться в наши руки и наше распоряжение”. Согласно этому Мухаммад Шайбанийхан

считал Мовароуннахр своим. В сущности они были вправе считать себя детьми Туркестана и в результате так и случилось. Если здесь подойти к вопросу об отношениях Шайбанийхана и Бабур, то известно, что они являются дальним потомками одного прародителя отца. Об этом говорится в десятках исторических книг, особенно подробные сведения приводятся в книге Мирзо Улугбека “Турт улус тарихи” (Изд-во, Ташкент Чулпон-1994.). По завещанию их предков Шайбанийхан имел право стать ханом, а Бабур - амиром. Не исключено, что конфликты между ними были вызваны проблемами наследства. После обретения Узбекистаном независимости у нас издается множество редкостных произведений, связанных с нашими национальными ценностями. Одной из них является произведение Хасанхаджи Нисори (1516-1597) “Музакири ахбоб”. В этом произведении мы видим, что заслугам династии шайбанидов перед историей была дана правильная оценка. Шайбанийхан, к тому же, был талантливым поэтом и от него осталось немало стихов, посвященных Самарканду.

Постановлением хокима области за № 565 от 28 декабря 1994 года бывшая улица Селекционная в г. Самарканде теперь называется улицей Шайбанийхана.

29. ПАМЯТНИКИ АБДУЛЛАХАНА II (1534-1598)

Сын Искандархана Абдуллахан превращает Бухару в столицу государства Шайбанидов, объединяет Ташкентский, Сайрамский, Туркестанский, Балхский, Ферганский, Хорезмский и Бадахшанский вилайяты. Он оставляет после себя 1001 археологический памятник. В их числе мост Кармана через реку Зарафшан (Пули Кармана), мосты-вододелители Мехтар Косим, Чахорминор и Жондор, водохранилище Ховузихан в Мургабской долине,

канал от Амударьи до Чарджоу, каналы, прорытые от реки Вахш и канал Туятортар. В Окчопе (Кошрабад) был построен банд Абдуллахана.

От Шайбонидов, особенно от Мухамада Шайбанийхана, Убайдуллахана и Абдуллахана II осталось в наследство множество архитектурных памятников. Например, медресе Мир Араб, Абдуллахана, Тавкушон, Фатхулла, Кушбеги, Мухамад Ходжа Порсо, Жуйбор, Мароканд и Кукалдош, мечети Калон, Хожа Зайниддин Баланд, Чор Бакр (с молельней), Абдуллахан, торговые ряды Заргарлар, Саррофлар и Телпакфурушлар, крыша крытого базара Абдуллахан, медресе Кукалдош в Ташкенте, мавзолей Каффоли Шоши, медресе Барокхана, мечеть Мухаммада Шайбонийхана в Туркестане, мечеть Имама аль-Бухари в Хартанге, медресе Кукгумбаз, подземная баня в Карши и другие большие строения и сооружения появились на свет благодаря проницательности и дарованию Абдуллахана.

В период правления Абдуллахана широкое развитие получили наука, литература и культура. Расширились торговые и дипломатические связи Центральной Азии с такими странами, как Индия, Турция.

Постановлением хокима области за № 565 от 28 декабря 1994 года бывшая улица Пархоменко была названа именем Абдуллахана II.

30. МЕДРЕСЕ НОДИР ДЕВОНБЕГИ (XVII век. Самаркандский туман, поселок Ходжа Ахрор Вали)

Став старшим визирем Бухарского государства Аштарханидов, вернее, Имомкулихона, Нодир Девонбеги проводит созидательную работу, особенно в Самарканде и Бухаре. В частности, возводит медресе в поселке Ходжа Ахрор Вали в Самарканде, мечеть Намазгох, разбивает

сады Ходжа Абду Даруна и Махдуми Аъзама. Нодир Девонбеги - один из наших ученых, имеющих огромные заслуги в воспитании духовности граждан края своего времени. Постановлением хокима области № 565 от 28 декабря 1994 года бывшая улица Пилотская была названа именем Нодира Девонбеги.

31. МЕЧЕТЬ ХАЗРАТИ ХИЗР

**(на территории государственного заповедника
Афрасиаб по Ташкентской улице)**

Говорят, что мечеть, называемая сейчас Хазрати Хизр - первая в Самарканде. По преданиям, первый кирпич мечети заложил он, он же установил и выправил алтарь. В одном из преданий утверждается, что эту мечеть построил в 713 году Имам Кутейба. Отмечается также, что в 1860-1865 годы мечеть была отреставрирована по указу эмира бухарского Музаффархона.

32. МЕЧЕТЬ ХОДЖАЗУДМУРОД

(на перекрестке улиц Чаррага и Имама аль-Бухари)

На месте нынешней мечети Ходжа Зудмурод была могила этого человека. У тех, кто совершал паломничество к Хадже Зудмуроду, непременно быстро сбывались все желания. Поэтому это кладбище называется как приносящее спасение “Ходжа Зудмурод”.

Иногда эту мечеть называют “Ходжа Зумрод”. В 1833 году над этой могилой человеком по имени Мухаммад Шариф была восстановлена разукрашенная терраса.

33. АФРАСИАБ (музей-заповедник Афрасиаб)

В некоторых источниках имя Алп Эр Тунги дается в форме Франхрасяна и он указывается, как туранский шах.

Отражение в “Авесте” конфликтов между Франхрасяном и правителем Кавиев Хисравом, конечно же, показывает, что эти события произошли до создания книги. Об Алп Эр Тунге идет речь и в произведениях историков Древней Греции и Ассирии. В “Истории” Геродота отмечается, что в VII веке до нашей эры между шахом Мидии Киаксаром (Кайхисрав) и правителем наших предков Мади шла острая борьба. Киаксар и Мади были историческими личностями. Мади - это настоящее имя Алп Эр Тунги. В “Истории” Геродота и ассирийских источниках Мади истолковывается как потомок Тур ибн Ефаса, считающегося отцом тюркского рода. Его дед является сыном Гога и Магога (В восточной литературе их имена преподносятся как Яьжуж и Маьжуж). Гоги и Магоги были одними из самых боевых племен тюркского рода и в VIII-VII веках до нашей эры подчиняли себе все государства Малой Азии.

Правление Мади и его потомков на этих территориях продолжалось почти двадцать восемь лет. По сведениям Геродота, Мади и его воины были известны как меткие стрелки и хорошие наездники.

Турецкое издательство “Таржимон” издало четырехтомное произведение “Золотая книга турок”. В нем подробно освещена историко-культурная жизнь тюркских народов.

Алп Эр Тунга был мудрым правителем туранцев, жившим в VII веке до нашей эры. Это мнение поддерживается в произведениях Абу Райхана Беруни “Памятники оставшиеся от древних народов”, Наршахия -

“История Бухары”, Юсуфа Хос Хожиба - “Кутадгу билиг”, Алишера Навои - “Садди Искандарий”. Большое место отводится также Афрасиабу в “Шахнаме” Фирдауси.

Тюркские народы принимали Алп Эр Тунгу за своего отца. В исторических источниках иногда пишут Тунга Алп Эр. В 626 году до нашей эры Алп Эр Тунга был коварно отравлен мидийскими противниками. Это навевает на туранцев тяжелую печаль. В настоящее время подтверждается то, что Алп Эр Тунга был исторической личностью. Есть мнение, что развалины Афрасиаба в Самарканде связаны с именем этой личности. До нашествия монголов центром города был Афрасиаб.

34. МЕЧЕТЬ НАМОЗГОХ (в махалле Намозгох)

Намозгох была мечетью, где совершались молитвы в дни Рамазан-хайита и Курбан-хайита. Таких мечетей в древности было три: в Бухаре, Самарканде и Карши. Прежняя мечеть Намозгох в Самарканде была одной из самых древних и в книге “Самария” утверждается, что это связано с начальным периодом принятия мусульманства.

В нынешней мечети Намозгох в период Амира Темура читалась молитва большого хайита. Старшим визирем бухарского эмира Имомкулихона Нодиром Девонбеги в 1630 года была возведена мечеть. В период утверждения атеизма в XX веке Намозгох превратилась в развалины и сейчас реставрируется.

Постановлением хокима области № 565 от 28 декабря 1994 год бывшая улица Баумана стала называться улицей Намозгох.

**Sacred places of
SAMARKAND**

This booklet gives the information about the most famous historical monuments of the city and about the history and value of sacred places of Samarkand, which are still kept in hearts and minds of our people. The secrets of these places were revealed and verified by true historians and The booklet is said to be used as a reference book on the history dealing with our spiritual heritage.

Chief Editor:

A.Urolov,
doctor of architectural
sciences, professor.

Critic:

K. Kattev,
expert on historic
manuscripts,

The people of Samarkand are proud of their history and their historical personalities who had presented them with great and valuable inheritance. They find it necessary to regain and respect their past.

If we do continue reconstructing the historical and sacred places of Samarkand, this city, for sure, will become the most important tourist center, and it will charm thousands of people with its history and ancient monuments .

ISLAM KARIMOV.

SACRED PLACES

1. Imam al-Bukhari Mausoleum. (Poyariq district, Khartang village)

Abu Abdullah Muhammad ibn Ismoil al-Bukhari was born in July 20, 810 in Bukhara. He mastered Koran when he was 7 and became proficient in many sciences at the age of 10. The scientists of Bukhara recommended him to study abroad. At the age of 16 Imam al-Bukhari left for Mecca together with his mother and brother Ahmad. He spent 42 years of his life in 7 countries and 19 cities of the world such as Mecca, Madina, Hijaz, Nishapur, Cairo, Basra, Qufa, Baghdad and so on. During these years he had about 90 teachers from whom he obtained knowledge, listened to 1080 hadises, narrators and put them all down, brought up more than 90 thousand disciples. Last 16 years of his life Imam al-Bukhari collected holy words of Prophet Muhammad i.e Hadises. He collected 660000 Hadises and personally memorized 300000 of them. 100000 of them were written in 40 notebooks that turned into a book of 4 volumes. The magnum opus of Imam al-Bukhari is `al-Jome as-sahih` (reliable volume). Being the next point of honour after Koran, the collection contains stories about the prophet's life whose sayings and deeds are overestimated. Besides them, 20 large works of the scholar are well known. He returned to Bukhara after 42 years. According to some information he left for Chelak district of Samarkand, as he didn't agree to the requirements of Amir of Bukhara. But according to another source of information he left for Samarkand because the hadis study, logic, jurisprudence and philosophy were highly developed there.

At that time the scholar of Hadis study Abu Mansur Golib ibn Jabraliy Khaktabgiy lived in Khartang village. That great scholar died in 870. Nowadays his tombstone has become

the place of pilgrimage of people. A great and unique memorial complex has been created on the occasion of his 1225 years anniversary. The President Islam Karimov made a speech in the ceremony devoted to the opening of the Memorial Complex of Imam al-Bukhari and said:

“We wanted the Madrassah of Imam al-Bulhari to be turned into the most sacred place which would give Muslim people spiritual and mental power. “On this very day when our dream has become true I believe that sacred place will serve not only as the place of pilgrimage but it will induce our young generation to noble deeds and makes them go deep into thoughts about life and eternity”.

Islam Karimov.

By the order of Samarkand region hokim on December 28,1994 former Kayreunskaya street was renamed after Imam-al-Bukhari.

2 .Shakhi-Zindah Ensemble (Umar Juraqulov street)

Kusam ibn Abbas - Shakhi-Zindah (The living King) was the cousin of our prophet Muhammad. In 676 he came to Samarkand to disseminate knowledge about Islam. He died here thereafter. His corpse was buried on the East-South part of the Afrosiab hill. In the book “Kandia” there are such words about Kusam ibn Abbas:

“ No other grave is as great as the grave of Kusam ibn Abbas. Kusam ibn Abbas was the last who saw the blessed face of our prophet. “ Also there is such hadith:

“ Kusam ibn Abbas resembled our prophet with his face, beauty, guise and habits. “

Kusam ibn Abbas’s mausoleum consists of Gurkhona, Zioratkhona, mosque and Chillakhona.

All the constructions in this ensemble were carried out under the leadership of Amir Timur and Mirzo Ulughbek. They buried their relatives close to and around Shakhi-Zindah. The mausoleums such as Tugli Tekin, Shirinbeka Oko (the sister of Amir Timur) were built by Amir Timur and darvozakhona of this ensemble was built by Ulughbek`s son Abdulaziz. There are more than 20 constructions in Shakhi-Zindah ensemble.

3. Khodja Akhror Mausoleum. (Samarkand district, Ulughbek fortress)

Khodja Ubaydullah – Khodja Akhror Vali was born in Tashkent in 1404. Khodja Akhror`s father`s geneology is connected with Muhammad Nomi Baghdodiy`s genus. He came to Shosh (Toshkent) from Baghdod in the 10th century, He was taught by famous Sheikh Abubakr Muhammad Kaffol and stayed to live there. His mother was the daughter of Khodja Dovud who was the son of Sheikh Hovandy Tokhur (Shaykhontokhur).

When he was 20 he studied a year in Samarkand and moved to Herat where for 5 years he obtained the knowledge in Said Kozim Tabriziy`s (Kozim Anvoriy`s) family. Then he returned to Toshkent. Khodja Akhror came to Samarkand after 2 years of Ulughbek`s death.

In 1494 at the age of 90 he died in Kamongaron and was buried in Samarkand. Nodir Devonbegi the chief vazir of Bukhara and Khan Imamqulikhan made the mosque and madrassah be built. It was built near the tomb of Khodja Akhror in 17th century.

Alisher Navoi glorified Khodja Ubaydullah in his work `Nasoyimul-muhabbat` and named him `Murshidi Komil`. He was one of the representatives of Nakshbandiya teaching. The former Aviatsionnaya street in Samarkand is renamed after Khodja Akhror Vali.

4 .Makhdumi Azam Mausouleum (Okdaryo region, Dakhded)

Makhdumi Azam (real name –Said Akhmad Khodja Kosoniy) was born in 1461 in Koson city, Fergana Valley. By the suggestion of Jonibek Sulton, one of the Shayboniy governors, Said Akhmad Kosoniy was transferred to Dakhbed where he died in 1542 .Geneology of Makhdumi Azam is connected with the genus of our prophet Muhammad. There as some informations about it in the books such as `Jomeul-makomat`, `Ravoyihil-kuds`, `Tuhfatul – zoirin`, `Tazkirai azizon`, `Hadiatnoma`. He has 29 scientific, philosophical, Islamic and aesthetic works. They all are gathered in the collection `Majmuai al-risoil`.

Makhdumi Azam was a great sheikh and famous theorist of Nakshbandiya teaching. Abu Tokhirzoda wrote about the qualities of his holiness in his book `Samariya`.

The monuments to Makhdumi Azam that are in Dakhdeb were erected by Yalangtushbiy. By the order of Samarkand region hokim the former Orlovskaya -2 street was renamed after Makhmudiy Azam.

5. Yusuf Hamadoni Saint Place. (Huseyn Bayqaro Street, Khodja Yusuf mahalla)

The appearance of tasavvuf education and its development were connected with the name of Sheikh Abu Yusuf Hamadoni.

Abu Yoqub Yusuf was born in the town of Hamadon in 1048. When he was young, he was a shoemaker. He went to Baghdad and learned tasavvuf education. In Bukhara, Isfahon, Samarkand he learned hadis. Yusuf Hamadoni was the teacher of Khodja Hasan Andokiy, Khodja Abdullo Barakiy, Khodja Abdulholiq Gijdivoniy, Khodja Akhmad Yassaviy.

After Khodja Yusuf's death they became the most respectful persons and they were respectfully obeyed by their followers.

(`Nasyim ul-muhabbat` T-1968, page 124)

The last days of his life Yusuf Hamadoni spent in Turkistan, in Bukhara, Samarkand and Mavr he continued his teaching. He often visited Balkh and Herat. By his order a madrassah was built in Bukhara and there he taught and brought up Turkish and Persian pupils who came from different parts of Movaraunnahr and Huroson to learn tasavvuf science.

In `Samariya` it was written that in the suburbs of Samarkand there was a cemetery. It is said that Khodja Yusuf Hamadoni was buried there. But Abdurahmon Jomiy wrote in his novel `Nafahat ul-uns` that Yusuf Hamadoni died in 1240 and his grave was in Mavr. There is Khodja Yusuf cemetery in the Baghishamol region of Samarkand city. By the order of the city hokim, Bojova – Chelak Street was renamed after Yusuf Hamadoni. The masjid (mosque) was also named after Khodja Yusuf.

6. Sheikh Nuriddin Basr. (next to Shakhi-Zindah)

Sheikh Nuriddin Basr or Kutbi Chohardahum was born blind. And therefore he was called Basr. He is the 14th Kutb after Sheikh Sharofiddin. Sheikh Zainiddin Kui Orifiddin from Tashkent taught him.

We know that saints were divided into 7 degrees. And the highest degree was Kutb and Gavs. Sheikh Nuriddin Basr was of high degree that is Kutbi chordahum. Because `the stars which appear around the moon on her 14th day were ready to serve and obey him. And therefore, Khazret was called the 14th Kutb`.

(`Qandiya`, `Samarkand` 1994. page 40.)

Nuriddin Basr came to Samarkand and lived in Kuk Masjid. He died here in 1242. His first grave was near

Novodon well. But with the advice of Abu Said who was Burhoniddin Sogarjiy's son, Amir Timur reburied him in Kuk Saroy and the mosque was built in honour of him there with golden domes.

Amir Timur always visited Sheikh Nuriddin Basr's grave and prayed. In 1881 Russian Army ruined Sheikh Nuriddin Basr's mosque and his remains were reburied in the cemetery in Shakhi-Zindah by people. In 1997 it was constructed.

By the order of Samarkand's mayor the street Dovjenco on 7th of May was renamed after Nuriddin Basr.

7. Khazrat Rukhobod or Sheikh Burhoniddin Sogarjiy. (Amir Timur Square)

This great person- Sheikh Burhoniddin Sagarjiy lived in 12th century. He was from very popular place-Sogarjiy, which situated 2-3 kms on the Northeast from Yangikurgon of Okdaryo district in Samarkand Region.

Now this place consists of two large villages: Sogarjiy upwards (colloquially called Sugonchi) and Sogarjiy downwards.

There is an the ancient cemetery in Sogarjiy downwards. The descendants of Sheikh Burhoniddin Sogarjiy were buried there. On the grave stone the names of Sogarjiy's generation are imprinted.

Sheikh Burhoniddin Sogarjiy was the descendant of Khalifa Umar ibn Hattob (582-644). This great person's reigning years were (634-644). In the books treats of Amir Said Ali Hamadoniy and Mahmud Vali and in Abu Toharkhodja's books `Samariya` and `Qandiya` some informations about Sheikh Burhoniddin Sogarjiy were given. There was written: `Prophet Muhammad's seven hairs- Mui Mubarak` were placed in the copper dish and this dish was attachto on the ceiling of the dome.`

From historic documents we know that he was Imam in Mecca and who tried to spread Islam in Western Turkistan.

In the book `Qandiya` it is written that Sheikh Burhoniddin Sogarjiy foresaw his being buried in Rukhobod. He said, there was such a pleasant smell as his dust was taken from that place.`

There are 2 graves which are near to Sheikh`s grave – Sheikhzoda Isomiddin and Sheikh Abu Said – they were the sons of Sheikh. Sheikh was Amir Timur`s spiritual tutor. Mausoleum with dome, an ancient mosque and the prayer room `Mui Mubarak` were built by the order of Amir Timur. A visit to Sheikh Burhoniddin Sogarjiy is desirable for every person. As the mausoleum was so dear and sacred it, was named`Rukhobod.`

On the 7th May 1998 by the order of Mayor of Samarkand region, Kizil Yulduz Street was renamed after Rukhobod.

8. Khodja Abdu Darun (Sadriddin Ayniy Street)

Khodja Abdu Darun`s nickname was Mouiziddin, As it was written in `Samariya`, he was a grandson of Khazret Usmon, who was one of the first Khalifas of Muhammad. In his childhood he possessed all known sciences. When he died in 861 his body was buried in town fortress which is called `wall of destiny day`. That place was named as `Khodja Abdu Darun` (`dorun` means inside). In a pond, which is near that great person`s glair, you can never see frogs and the pond`s water is healing.

`It is said that if someone in Qurban Hayit holiday goes around the grave of Khazret Abdu Darun 7 times it will be equal to a Visit to Mecca on foot.` (`Qandiya`, `Sougdiana` edition, 1994, page 24).

In the book `Akbar` it is written that if someone visits Khodja Abdu Darun, Khodja Muhammad ibn Fusail Balhiy (it is said his grave is not far from the ancient Feruza gate), Khodja Muhammad Sangrason (he was one of the continuer of Kusam ibn Abbos, his grave is in the street of Daghbed) and then Imam al-Bukhariy`s grave within a day, his or her dreams will come true. The mosque on Khodja Mouiziddin`s grave was built by the order of Sulton Sanjar, later, by the order of Ulughbek.

9. Khodja Abdu Berun`s Grave. (Samarkand region, Marokand)

Khodja Abdu Berun was the descendant of Khaliph Usmon. He was from the Arab tribe `Abdu`. He came to Samarkand with Khaliph Usmon ibn Said and Kusam ibn Abbos. Here they spread Islam.

Usmon ibn Affon (Khaliphat years 644-656) married Rukiya and Umm Gulsum, daughters of Muhammad. For that reason Usmon ibn Affon got the nickname `Zunnurain` (`owner of 2 rays`).

Usmon ibn Affon and Rukiya had a son and a daughter. Their daughter married Khodja Muhammad Barahna who was from the Kureysh tribe. Khodja Abdu Berun was their son.

Khodja Abdu Berun was appointed in Samarkand as a judge by the Khaliph`s order. Khodja Abdu Darun was his son. Berun`s grave was outside of the fortress of the wall. That wall was called «The wall of destiny». This fortress was built by the order of Alexander the Great.

Baron`s grave is in Qavchinon mahalla. In the 17th century the mosque and several rooms were built on the grave by the order of Nodir Devonbegi who was the chief vazir of Bukhara Khan.

10. Mavlono Burkhoniddin Margiloniy. (mahalla Chokardiza, Gijdivan street)

The prominent leader of science of law is said to be Imam Burkhoniddin Ali ibn Abu Bakr ibn Abdujamol al-Fargoniy ar-Rishtoniy. The name of the scientist is Ali but for his great works dealing with law, he was given a nickname `Burkhoniddin` which means the document of religion`, `the evidence of religion`. That`s why he became famous as

Burkhoniddin Margiloniy.

Burkhoniddin was born in 1123 in Margilan. He came to live in the capital of Karakhanids, Samarkand. He studied at Samarkand and Bukhara madrassahs. In 1149 he went to Madina and taught there Arabic and law. Burkhoniddin came back to Samarkand in 1778. `Hidaiya` is his famous book on the science of Law, which consists of 4 parts.

The first part is divided into five books dealing with praying, fastening and visiting Mecca. It is clear that Muslim law expresses religious rights, legal rules that are combined with world law.

The second part consists of 14 books which deal with marriage, relationships, divorce, breaking of oath, punishment, thieving, political rules, findings, missing, friendship, and mainly about family and marriage, which reveal the problems of citizenship and crime, too.

The third part consists of 22 books. It covers trade, exchange, guarantee, debt, and duties of the lawyer, evidence of a witness, warrant, confession, agreement and argument, gift and rent. So, this part is devoted to the main problems of citizenship and law- court process.

The fourth part consists of 16 books which deal with getting the immovable property, contracts on land, food

production, right and inheritance, dividing the property, hunting, crime done against a person.

Burkhoniddin was given the name of `Fahr ul-Islam`. Burkhoniddin Margiloniy died in 1197 in Samarkand. His grave is in Chokardiza cemetery. His grave was reconstructed again. Former Artem street was renamed after him by the 37th decision of the Mayor of Samarkand City on the 13th of April 1996.

11. Fakhih Abu Lays. (Mahalla Yalangbek)

Khodja Abu Lays ibn Ahmad ibn Ibrohim was born in Samarkand in the 10th century in Fakhih Abu Lays Yalangbek mahalla. He gained respect at law. And he was and honoured by his surroundings. He had a book that had to be continued.

12. Abu Mansur Moturidiy`s grave. (Gijdivon street)

Great scientist, speaker sheikh Abu Mansur Muhammad ibn Muhammad ibn Mahmud al-Moturidiy as-Samarkandiy was born in 870 in Motrid village.

There was a great garden of the Sheikh in this village, and tree named «Lison ul-afsar» as it was mentioned in the book `Samariya`. The tree had was called "Zaboni gunjish" which means `a tongue of a bird`. The tree had many godlike features.

People visited the tree. Abu Mansur Moturidiy died in 944. He was buried in Chokardiza cemetery as he wished.

The following lines were written by him in `Qandiya` about Chokardiza cemetery: `There is no other such a saint and sacred place as Chokardiza cemetery except Muallo and Bockiya. `Chokardiza cemetery was compared to with `Bockiya` in Madina and `Muallo` in Mecca.

Chokardiza cemetery appeared in 9th century. The great men of Muslim world were buried there.

`Chokar` means `soldier`, `diza` means `castle`.

Moturidiy got his first education from his father. Later he studied at Samarkand Raboti Goziyon Madrassah with a great scientist Abulkosim Hakim Samarkandi (died 953).

His first teacher was Muhammad ibn Fazl, the great leaders of science such as Mukotil ar-Roziy, Al-Iodiy, al-Juzjoniy, Yahya al-Balhiy, taught him after wards.

First of all, Imom al-Moturidiy was the leader of the speech science, which means a science of trust, a science of faith.

Trust – means to confess only Allah and to keep oneself from things forbidden by shariat, to hope for Allah`s blessing, to respect collectives` belief, to be educated, to take complete responsibility for one`s actions.

Abu Mansur al-Moturidiy`'s opinions on speech science and law are expressed in `Kitab at-tavhid. `Tavhid means or expresses the uniqueness and the existence of Allah. `There is no God but God`.

13. The Tomb of Khodja Iskhok Vali. (Samarkand region, Bogibaland village)

Khodja Iskhok was Makhdumi Azam`s and Bibichai-Koshgari`s son.

There is a manuscript in Uzbekistan Academy of Sciences, which belonged to Muhammad Avaz called `Ziyo ul-qulub`. That book was written in 1603 by Muhammad Avaz and besides Muhammad Avaz`s opinions their teachers opinions were also given there.

`Ziyo ul-qulub` contains 6 volumes. On the one hand the volumes speak about Khodja Iskhok, about his personality and on the other hand the volumes deal with seriousness of upbringing of a future generation.

In the the1st volume Khodja Muhammad Kosim wrote that when Khodja Iskhok Halil was 10, he was already genius and made the people of those days be surprised by his knowledge and cleverness.

He spent most of his time in Eastern Turkistan and Kashgar.

In 1598 he died in Dahbed and was buried in the Safdeduk area.

But later his tomb was transferred to Amir Timur`s Bogibaland garden near the well.

The books `Ziyo ul-qulub` by Muhammad Avaz, `Muzakkir Ahbob` by Hasankhodja Nisoriy were dedicated to Khodja Iskhok.

14. Prophet Daniel (in the territory of Afrasiyob state reserve)

Khodja Daniel's grave is situated on the bank of Siyab river, in the territory of Afrosiyob Height. Some people say that he was one of the men of Kusam ibn Abbos.

People who were unwell became healthy after drinking the water, which was running on the footstep of Khodja Daniel's grave. That's why people believed that place was holy.

In the books which were written about Prophets it was said that St. Daniel's grave was in the territory of Mosul (Savas).

Abu Takhirhodja, Sadriddin Ayniy, Buriboy Akhmedov were in the same opinion too.

But in our opinion just Daniel's remains were buried there. No matter who was buried there, that place is said to be sacred.

15. Murod Avliyo's (St. Murod) Grave. (Temir yol region, Jar Arik Street)

The gravestone that's placed in the mausoleum, which is in the territory of Jome-mosque and graveyard belongs to St.Fakhra Sodat Sayyid Musokhodja in Sayyid Murtazo. By our calendar his date of death is August,1548. Knowing deeply the history and rules of Islam,Fakhra Sodat Sayyid Musokhodja ibn Sayyid Murtazo spread all his knowledge among people.

This place and cemetery were well known as a holy place of Muslims on those days and it is still remains to be a famous place.

Especially, every Wednesday this place is overcrowded with believers and not only inhabitants of Samarkand, but also people from other regions, even from other republics come

here. If pilgrim wished something which came from the bottom of their heart or soul, it was said that the wishes were fulfilled by God, therefore this holy place was called `Murod Avliyo`. At the time of Soviet power people kept their visiting in secret, as it was prohibited to visit such kind of religious holy places.

But when Uzbekistan became an independent state, all the religious and holy places were opened to the people. IN 1992 the Mosque of Murod Avliyo was reconstructed. Nowadays the reconstruction works are going on.

EVERLASTING BUILDINGS

16. The Guri Amir Mausoleum (Oqsaroy street)

Amir Timur was the great statesmen and courageous ruler of Turon land. He created the gear of powerful government. Every time when he went far away to any place to conquer it, he left his grandson Muhammad Sulton (the son of Jahongir Mirzo) in the capital city Samarkand as `valiahd`.

The generations of Amir Timur were buried in Guri Amir Mausoleum. There are also graves of Mir Said Baraka and Sayyid Umar in Guri Amir. The great Sheikh Mir Said Baraka was from Kirmon region, he was the master of Amir Timur. IN 1404 he died in Mozandaron and was buried in the city of Andhud of Afghanistan. His body was brought to Samarkand By Shokhrukh Mirzo as Amir Timur ordered. The Great Sokhibkiron wished that his body had to be put under his Master`s feet. Former Nekrasov Street of the city was renamed after Mir Said Baraka in 1992,(July 19) according to decree N89 of the Mayor of Samarkand.

Said Umar, popular man of `tasavvuf` science was the 4th son of Sayyid Amir Kulol. During Amir Timur`s reign he served in the rank of `mustahiblik` in Samrkand. It is said that

only the men who were of that rank could make remarks and show the way of acting to padishahs. As it is affirmed in `Rashahat` book, he died in 1400 and was buried in Kavola mahalla near Samarkand. Later his grave was transferred to tomb of Amir Temur. The former Frunze Street of the city is nowadays called Amir Timur Street.

Shokhrukh Mirzo-one of the great governors of Timurids was the 4th son of Amir Timur. In 1396-1409 he was the governor of Timurid`s government firstly in Herat and then after Timur`s death in Huroson and Mavoraunnahr. Shokhrukh transferred the capital from Samarkand to Herat. A lot of buildings were built in Samarkand, in Herat and in Mavr, the science and culture developed during his ruling. His sons Ulughbek and Boysunkur Mirzo did great works in many branches. Former Kommunisticheskaya street was renamed after Shokhrukh Mirzo on May 19, 1996 according to decree N96 of the Mayor of Samarkand.

Jaloliddin Mironshokh was the third son of Amir Timur. He was the governor of Iran, Azerbaijan and Irak. He died at the fight with Kora Yusuf. Mironshokh`s remains were buried in his father`s grave. Former Vorovskaya Street was renamed after Mironshokh Mirzo according to decree N565 of the region.

Muhammad Taragay Ulughbek is Shokhrukh`s son. He was the great astronomer, mathematician, and statesman. Architecture, literature and workmanship developed during Ulughbek`s reign in Samarkand. A lot of madrassahs were erected in Samarkand, Bukhara, and Gijdivon at that time. The Ulughbek observatory, the book `Ziji Kuragoniy` of Ulughbek were a great contribution to the world science. Former Karl Marx Street was renamed after Mirzo Ulughbek on July 10, 1992 according to decree N89 of the Mayor of the region.

Muhammad Sulton was the son of Jahongir Mirzo. The great Sokhibkiron planned that Muhammad Sulton would be

Padishakh of his state in future. But Muhammad Sul-ton fell ill when he was 27 and died before Amir Timur. The Guri Amir Mausoleum was built having been dedicated to him. There were mosques, madrassahs and other monuments there. The grave of Muhammad Sul-ton is near the graves of his grandfather Amir Timur, uncles Ulughbek, Shokhrukh, Mironshokh. The former Patriotskaya Street was renamed after Muhammad Sul-ton on December 28, 1994 according to decree N565 of the Mayor of the region.

17. The Tomb of Bahodir Yalangtush (In Dahbed)

Yalangtush Bahodir was born on the bank of the Sirdarya. His father's name was Boyhoji, he was from the kin of Olchin. As it is written in the book `Tahiri Kasira` on seeing Yalangtush's sabre any enemy began to tremble in a terror. His fight, where he used strength and his mind in all their power reminded the legendary fighting of `Rustam Doston By the order of Samarkand hokim the former Respublikanskaya street in Samarkand on July 10 1992 was renamed after Bakhodir Yalantush.

18. Oqsaroy (behind the Gur Amir mosque)

Oqsaroy is the last sepulcher of Temurrids, which was built in Samarkand in the 14th century. It was built in addition to the mosque Ashatkhana and Guri Amir, and there Timurids were buried.

Oqsaroy was built in the period of Abu Said and Sul-ton Ahmad Mirzo's reign.

On the 24th April of 1995 one part of Ahubobayeva Street was renamed after Oqsaroy.

19. Registan Ensemble. (Registan Square)

`Registan` is a Persian word, and it means `Sandy place`. A historian of the 10th century Istahriy wrote, that there was the main irrigation canal, but later that canal was destroyed by the conquerors.

The most important monument in the city is Registan and the group of huge buildings around Registan square that are full of oriental romance.

It is adjoined on three sides by 3 madrassahs: Ulughbek madrassah (1417-1420), Sher-dor Madrassah (1618-1636), Tilla-Kari madrassah (1646-1659). Later in the 18th century Chorsu was built for the purpose of trade there.

20. Ulughbek Madrasah.

At first in 1420 Ulughbek built "Khonakokh" and then at the same place a Madrasah (educational centre) was erected.

The building was square and had four large classrooms, three two storeyed galleries and the rooms out of which one could go into the galleries. High at the entrance there was a grand arch. The first and main muddaris (a teacher) of this madrasah was highly respected person Mukhammad Khavofiy. Ulughbek himself taught mathematics. Kozizoda Rumiyy, Giyosiddin Jamshid Khafiz abru also taught at that madrasah.

21. Sher-Dor Madrasah.

Instead of Ulughbek Khanaka in 1618-1636 the ruler of Samarkand Yalangtush Bahadir ordered to build madrasah of Sher-Dor. Madrasah has 48 hudjras and 2 khanakas and cupolas.

Madrasah has a great entrance portal. The madrasah gets its name from its portal, which is ornamented with tigers

and gazelles, illuminated under the rays of the rising sun. The name of craftsmen Abdujabbor and the name of an artist Muhammad Avaz are within there.

22. Tilla-Kari Madrassah.

The madrassah was built from 1646 till 1669 by the Ruler of Samarkand Yalangtush Bahodir instead of Ulughbek's caravan-saray. Tilla-Kari means 'gilded'. The madrassah was erected on the northern part of Registan. This madrassah was called so on account of the large quantities of gold used in its decoration. The interiors of the mosque were ornamented with gold (Tilla –Kari is not only madrassah, at the same time it is a mosque). There is a mehrob and a minbar in the mosque.

23. The Region of Amir Shohmurod.

Amir Shohmurod (1785-1800) was the 1st Amir in Bukhara from the dynasty of Mangits. In 1760 he became the ruler of Samarkand. He wrote a book and called 'Aynul Hikmat' He got the historical penname 'Amir Masul' (UngUILTY Amir). During his ruling Samarkand was repeatedly rebuilt. In the middle of the 18th century, Samarkand was captured by Kazaks, in 1740 it was conquered by Persian King Nodir Shah. They annihilated its population and pillaged its treasure.

At such hard times Amir Shohmurod rebuilt Samarkand. 24 new mahallas were built there. The most ancient mahallas of Samarkand such as Zomini, Kultepa, Suzangaron, Zingaron, Kulolon, and the most ancient mosque which was built by order of Mir Shohmurod was a fine example of his power and state.

24. Ulughbek observatory (at the bank of Obi Rahmat)

Observatory was built in 1424-1429 by the order of Ulughbek. The teacher of Ulughbek Kozi Zoda Rumi (1360-1437), Giyosiddin Jamshid, one of the favorite students of Ulughbek Ali Kushchi took part in building this observatory.

It was 3 storied and was 30,4 meters high and included, the marble sextant, which was 80,42 meters. in diameter. The competence of the Samarkand astronomers produced there extremely precious observations. Ulughbek`s results were remarkably accurate. He calculated the length of the star-year to be 365 days, 6 hours, 10 minutes, 8 sec.

25. Bibi Khanum Mausoleum and Madrassah (Tashkent Street, near Siyob Bazaar)

Bibi Khanum was born in 1341. She was Qozonkhan`s daughter. In 1370 she married Amir Timur. She was Timur`s eldest and favourite wife. But unfortunately she had no children. In 1404 Bibi Khanum ordered to build a madrassah. Madrassah was a tremendous building. But later it was destroyed. At the same time Timur ordered to build mosque in honour of Bibi Khanum (1399-1404) after the campaign to India.

It was she who took care of Ulughbek`s education and training.

In 1408 Bibi Khanum died. Her body was placed in the mausoleum, which was built by order of Bibi Khanum herself.

By the order region hokim the former 8th-March street was renamed after Bibi Khanum in 1998.

26. Kozizoda Rumi. (1360-1437) (He is buried in Shakhi-Zindah ensemble)

Salohiddin Muhammad ibn Muhammad ibn Mahmud Rumi was born in 1360 in Brussus in Turkey and died in Samarkand in 1437. Great Timur brought this scientist from Turkey in 1402. Kozizoda Rumi was a great mathematician and astronomer. He served at Timur`s palace. The madrassah which was built by Ulughbek was erected by Rumi`s leadership. He was a teacher himself at this madrassah.

Rumi`s son and grandson Mirham Chalabi were also great scientists of those times. By the 277th resolution of the region`s Mayor former Pavlodarskaya Street was renamed after Kozizoda Rumi.

27. Ashratkhona Mosque (Sadriddin Ayniy Street)

Ashratkhona is a wonderfully built mosque. This amazing building was supposed to be built by a wife of Hokim of Samarkand Sultan Abusaid, Habiba Sultonbegim.

Habiba Sultonbegim was a daughter of Jaloladdin Amir. The monument was built to memorize her daughter who died at her early age. Archeologist V.A. Vyatkin opened the grave in 1926 and clarified that there were remains of a girl of 9-10.

There are some legends where it is told that Ishratkhona was built by Timur. Other legends say that it was built by Bibi Khanum.

In the Ishratkhona Mosque the female descendants were buried.

28. Grave Stone of Shaybaniykan (1451-1510, Bibi Khanum Street)

Muhammad Shaybaniykan occupied Turkistan in 1499-1501 and founded great Empire of Shaybanids in Samarkand, and in 1507 he occupied Huroson. He died in 1510 at the war with Shakh of Iran, Ismoil. Shayboniyds` graves were situated in stead of the place of two storied department store built in Soviet period.

There is information in the book `Mekhmonnomai Bukhoro` stating that Muhammad Shayboniy paid great attention to irrigation. For instance, in 1502 he built bridge over Zarafshon River. Shayboniy had 2 madrassahs in Samarkand: Oliya and Honiya. But these madrassahs and Shaybonids` graves were destroyed in 1968. Even that black marble which was on his grave while being transferred to Tilla Kori madrassah. was lost To tell the truth Shayboniy considered Mavorannahr to be a part of former Chigatoy region. Shayboniy said the following words about it:

` So it was our inheritance and it must be handed onto our hands.` That is why Shayboniy considered Mavorannahr to belong to him. So they had also right of being sons of Turkistan and they gained it.

Shayboniy and Bobur had blood relations. There are numerous pieces of information about it in historical books. Especially, there is a full information in Ulughbek`s book `Turt ulus tarihi` about the ancestors. Both Shayboniykan and Bobur had right to be a ruler and Bobur was to be an Amir. It is probably the quarrel that happened between them because was of heritage.

Uzbekistan has gained the independence. a lot of valuable books which were adopted on our spirit and national dignity became redailable by our people. Among them ~Muzakkari Ahbob` (Remembrance of Friends) (1516-1597)

that was written by Hasankhodja Nisoriy. It gives us full information about literature and art of the 16th century in Mavarannahr. At that time Shayboniykhan and his ancestors` role was great.

Shayboniykhan was not only a ruler, but also a good and talented poet as we know him. He had some poems devoted to Samarkand and Bukhara. By Mayor`s resolution the former Selektionnaya Street was renamed after Shaybaniy.

29. The monument of Abdullakhan II.

Abdullakhan`s son Iskandarkhan made Bukhara the capital of Shayboniy`s state. He united Tashkent, Sayram, Khorezm and Badakhshan and Bukhara. 1001 monuments were built by Abdullakhan. Karmana, bridge over the river Zarafshan, Mehtar Kasim, Choharminor, Jondor, dividing bridge, Hovuzihon reservoir in Murgab oasis, Tuyatortar canal and many other canals were said to be among them.

The Shaybonids, especially, Muhammad Shayboniykhan, Ubaydullakhan and Abdullakhan II built many architectural monuments.

For instance: Mir Arab, Abdullakhan, Novkushon, Fathilla Khan Kushbegi, Muhammad Khodja Porso, Marokand, Juibor, Kulbobo, Kukaldosh Madrassah, The mosque Abdullakhan, Khodja Zainiddin Baland, Chor Bakir, The arches of jewelers, hasters, the mausoleum of Kaffoli Shoshi, the madrassah of Imam al- Bukhari in Hartang and many other buildings .

The former Paramenko street was renamed after Abdullakhon II

30. The madrassah of Nodir Devonbegi (7th century, Samarkand district)

Nodir Devonbegi was Imamkulikhan's view-finder. Many gardens, buildings and mosques were built by Nodir Devonbegi. He ordered the mausoleum of Khodja Akhror Vali to be built in Samarkand. (1630)

The gardens of Khodja Abdu Berun, Makhdumi Azam were built in Samarkand during his time. Nodir Devonbegi was one of the most erudite men of that time. The former Pilyot street on December 28 1994 was renamed after Nodir Devonbegi.

31. Khazrat Khizr Mosque (in the area of Afrasiab state guard)

The mosque that named now after Khazrat Khizr Aleyhissalom, is said, to be the first mosque to have been built in Samarkand.

From one historical source we find out that the first stone of this mosque had been put by Khazrat Khizr himself.

Another historical source tells us that this mosque was built by Imam Kutaiba and by order of Bukhara Amir Muzaffarkhan, and it was reconstructed in 1860-1865.

32. The mosque Khazrat Khodja Zudmurod (on the crossway of Chorraha and Imom al-Bukhoriy Streets)

In old times, instead of this mosque there was a tomb of the same person. On visiting that place all the were realized wishes of pilgrims were realized. That is why as it was said by the people, that place was called `wish realizing place` or

`Khodja Zudmurod`. In 1833 a beautiful terrace above this tomb was built by a man named Muhammad Sharif.

33. Afrasiab.

In Central Asian sacred book `Avesto` the name of Alp Er Tunga was given as Fragrasyan who was said to be King of Tur (Turan). The hostility between Frangrasyan and the ruler of Kay- hisrav was reflected in that book.

So, we can say that these events had happened earlier before Avesto was written. Herodotu`s work `History` underscored that in 7 B.C overstrained wars between the King of Midia Kiaksar (Kayhisrav) and our ancestor`s ruler Madi took place. Kiaksar and Madi were historical personalities.

In Herodutu`s `History` and in Ossurian reliable sources Madi was preached as Turkish generation`s father. His grandfathers were Gog and Magog (in oriental literature Yajuj and Majuj). Gog and Mogog were the most courageous fighters from Turkish tribes. In

8-7 B.C they conquered almost the whole Minor Asian countries.

In this territory Moli and his generation`s dominion had lasted for 28 years. As it was said by Herodotus Madi and his fighting men were rifle-men and his riders who were famous for their deeds.

Turkish publishing house published `(The golden book` of Turks,about their cultural and historic life of the Turkish tribes.

There was written:

There was a ruler Alp Tunga

He was great and mighty

Too narrow was for him the earth and sky at night.

Persians called Alp Er Tunga Afrasiab, He was a great ruler and sage and he lived in 7B.C. In Beruni`s and

Narshakhi's books we find those facts. Navoi and Firdavsi also wrote about Afrosiab.

Turks called Alp Er Tunga `Father`, sometimes he was called Tunga Alp. In 626 B.C Alp Er Tunga was poisoned by enemies and it made the Turks suffer and repent deeply about it.

Now we can say that Alp Er Tunga was a historic personality. Afrosiab ruins which disposed in Samarkand before Mongol's assault was great and beautiful. And it is believed that Afrasiab was named after Alp Er Tunga whom people called Afrasiab.

34. The mosque `Nomozgoh`. (Siyob region, `nomozgoh block`)

Nomozgoh became the place where muslims prayed during religious holidays and `first` days. Such mosques in the past were located in Bukhara, Karshi and Samarkand. The oldest mosque `Nomozgoh` considered to be ancient one, In the book of `Samariya`, there are facts that this mosque was built in the earlier period of Islam. It says: Kusam died in Nomozgoh in Samarkand. In 1630 a mosque was built at this place by Bukhara king Nodir Devonbegi. Then in the period of atheism the mosque was neglected and turned into ruins.

On the 28 of December of 1994 the Bauman Street was renamed after Nomozgoh by the order of the city hokim.

**Les places sacrées
de SAMARKANDE**

Cette brochure est composée de documents référentiels sur les plus célèbres monuments historiques de la ville, ainsi que sur les places sacrées de la régions de Samarkande qui sont inconnus et oubliés. Leur histoire est recueillie et restaurée essentiellement par les efforts de l'auteur, le patriote de l'héritage spirituel du peuple ouzbek.

Rédacteur en chef: **Ouralov A.**, docteur es sciences
d'architecture, professeur

Critique: **Kattaev K.**, historien – expert des
manuscrits historiques

Les habitants de Samarkande sont le peuple généreux, qui présente l'exemple de la relation respectueuse, zélée à son histoire ancienne, aux grands scientifiques, aux penseurs, aux gens sacrés qui ont laissé un héritage immortel, et qui fait un travail noble pour restituer la mémoire sur ceux-ci.

Si nous préconisons les noms des grands gens, restaurons les places de leurs tombeaux, les gardons et les aménageons, Samarkande se transformera non seulement en centre du tourisme, mais encore à la place sacrée de l'adoration, où se précipiteront les gens de tout le monde.

ISLOM KARIMOV

Les places sacrées

1. LE MAUSOLÉE IMAM AL-BOUKHARI (District de Payaryk, village de Hartang (Hartanak)

Abou Abdoullah Mouhammad ibn Ismoil al-Boukhari est né le 20 juillet 810 à Boukhara. A l'âge de 7 ans il connaissait bien le Coran et les Hadices et à l'âge de 10 ans il possédait déjà en perfection d'autres connaissances. Les scientifiques de Boukhara lui recommandèrent d'être sermonné maintenant dans d'autres pays. Quand il atteignait l'âge de 16 ans, il partit pour La Mecque avec sa mère et son frère aîné Ahmad. Il passa 42 années de sa vie à l'étranger, dans de telles villes de sept pays, que la Mecque, Médina, Xidjaz, Nichapour, Basra, Koufa, Bagdad. Durant ces années il étudiait chez 90 théologiens renommés, inscrivit les Hadices chez 1080 conteurs. Lui-même, il les apprenait à plus 90 mille élèves. Les derniers 16 ans de sa vie, il les consacra entièrement à la collection des hadices - les énonciations sacrées du prophète Mouhammad. Il a réussi à recueillir plus 660 mille hadices et les instructions, dont 300 mille il connaissait par coeur. De ceux-ci près de 100 mille sont considérés comme sahih - authentiques. De ce nombre il fit l'interprétation des 7275 hadices et les inscrivit dans 40 cahiers, qui se transformaient par la suite au travail solide de quatre volumes. Son travail sous le nom "Al-Jomi as - sahihi" ("le recueil Authentique") était le deuxième livre après le Coran et était révééré dans tout le monde islamique. En outre, ses 20 grands travaux de directions diverses sont connus encore. Il revint à Boukhara 42 ans après. Selon des certaines données, à cause du différend avec l'émir de Boukhara, il déménagea au massif Tchelak, sous Samarkande, ayant laissé Boukhara. Mais selon une autre source, la raison du déménagement du grand théologien fut de s'approcher de l'atmosphère scientifique et culturelle qui existait à Samarkande de ce temps-là. À cette époque-là le village de Hartang était le résidence du célèbre théologien, spécialiste des hadices Abou Mansour Golib ibn Jabraïl Hartangi. Le grand théologien Imam Boukhari y fut mort en 870. De nos jours cette place est une place la plus révéérée parmi les pèlerins islamiques. Actuellement on y a érigé le secteur grandiose en

l'honneur du 1225-anniversaire du grand théologien-spécialiste de hadices .

«... Nous-mêmes, nous avons fixé le but de transformer le mausolée d'Imam al-Boukhari en beau secteur digne de la gloire de cet homme de coeur, en lieu illuminé qui pourrait donner aux pèlerins musulmans, venus pour l'adorer, de la force spirituelle - morale.

Ce jour sacré, quand notre intention sacrée a été réalisée avec le soutien du Dieu, je crois, que ce secteur majestueux se transformera non simplement en place de culte, mais encore en place chère à chaque personne, sacrée qui glorifiera notre bel Ouzbékistan à tout le monde entier, où l'on réfléchira à la vie et à l'éternité, élèvera la génération jeune dans l'esprit des bienfaits.

Particulièrement je serai fier jusqu'à la fin de ma vie de ce que j'ai été initiateur du projet du complexe d'al-Boukhari, et de ce qu'il y a mon dépôt dans sa création en telle forme et en tel contenu. C'est ma dette humaine devant le Dieu, devant l'esprit de nos ancêtres, devant mon peuple...

On sait, que l'idée principale de la religion islamique est l'expression :

«Le dieu, excepté le très Haut, et Mouhammad - son prophète, sur la terre, est absent ». Al-Boukhari a manifesté les miracles du courage pour l'introduction de cette expression de la foi au coeur de chaque musulman. Pour cette raison, plaise à Dieu, le nom béni de ce saint ne s'obscurcira jamais à la mémoire de toute l'humanité... ».

Islam Karimov. Nous construisons notre futur par nos mains, volume - 7, Tachkente : "Ouzbékistan", 1999. (Son discours à la cérémonie inaugurale du monument d'Imam Al-Boukhari, le 23 octobre 1998).

Par la décision du hokim de la région de Samarkande du 28 décembre 1994 sous № 565 la rue ancienne Kayrouanskaya dans la ville de Samarkande fut rebaptisée rue Imam al-Boukhari.

2. L'ENSEMBLE DES MAUSOLÉES CHAH-I-ZINDA (rue Ousta Oumar Jourakoulov)

Koussam ibn Abbas Chahizinda (le roi vivant) est le neveu du prophète Mouhammad (le fils de son oncle Abbas). Il vint à Samarkand en 676 pour diffuser la religion Islamique et il périt au cours d'un combat. Il fut enterré dans la partie du sud-est de la ville d'Afrasiab. On peut lire quelques lignes sur Koussam ibn Abbas dans le livre connu « Kandiya »: "Aucun sépulcre n'est pas devenu tellement majestueux, que le cimetièrè Chahizinda. Ce fut Koussam ibn Abbas qui réussit à voir le visage du prophète pour la dernière fois". Ainsi un hadice du prophète Mouhammad a été gardé: "Koussam ibn Abbas est plus pareil à moi par son apparence, son caractère, ses habitudes et ses actions".

Le mausolée Koussam ibn Abbas comprend le sépulcre, la *ziaratkhana* (chambre des pèlerins), la mosquée et la *tchillakhana*. Tamerlan et Mirza Ouloubek ont joué un rôle principal dans la construction des structures locales. Leurs descendants et leurs proches furent enterrés à côté du mausolée Chahizinda.

Tamerlan a construit les mausolées Oulja oyime, Touglou-Tekine, Chirin Bika oko (soeur cadette de Tamerlan), Tourkan oko (soeur aînée de Tamerlan), Touman oko (femme de Tamerlan). Ouloubek a construit les portes magnifiques de la part de son fils Abdoulaziz. L'ensemble des mausolées de Chahizinda comprend plus de 20 monuments architecturaux.

3. LE MAUSOLÉE KHODJA AKHROR (District de Samarkand, bourg d'Ouloubek)

Oubaydoulah Khodja Akhror Vali est né à Tachkent en 1404. Les racines généologiques de Khodja Mahmoud, père de Khodja Oubaydoulah, remontent à Mouhammad Nomiy Baghdadiy. Ce grand scientifique vient de Baghdad à Chach (Tachkent) au X-siècle et apprend chez le célèbre Sheik Aboubakr Mouhammad Kaffal et il y reste pour toujours. Sa mère était la fille de Khodja Dovoud qui vivait au village de Boghiston du district de Boustanlik. Khodja Dovoud était le fils du célèbre Cheik Khovandi Takhour (Chaykhantaour).

A l'âge de 20 ans il vint étudier à Samarkand pendant une année, puis à Boukhara – encore deux années. Ensuite pendant 5 ans il recevait les connaissances à Hérat dans la famille de Saïd Kasym Tabriziy (kasym Anvari). Huit ans après il revint à Chach (Tachkent). Il vint à Samarkand après deux ans de la mort d'Ouloubek. En 1494, il est mort à l'âge de 90 ans à Kamangaron et il fut enterré à Samarkand. Au XVII-siècle, le premier vizir du khanat de Boukhara (du khan Imomkoulikhan) Nadir Devonbegi fit construire la médersa et la mosquée à côté de sa tombe.

Alicher Navoi exalta le nom de Khodja Oubaydollah dans son livre "Nasoyimoul-mouhabbat" (Amour « orthodox »), ayant l'appelé "Mourchidi Komil" - (la personne atteignant de tout). En effet, il était un grand représentant de la doctrine de Nakchbandiya. Toute la vie il respectait strictement la règle juste, élaborée par Bakhaouddin Nakchband "Dil ba yorou, dast ba kor" - "L'âme à l'amour, la main dans le travail". Il a développé cette théorie. À l'opinion de Khodja Akhror Vali , l'homme doit vivre de son travail, et non des aumônes. Et il respectait, lui-même, ce principe dans toute sa vie.

Le grand mérite de Khodja Akhror consiste encore en ce, qu'il développe l'idée de la tolérance étant resté fidèle aux principes de la doctrine de Nakchbandiya. Dans son oeuvre « Pas avenir, sans mémoire historique », notre président a apprécié les mérites historiques de Khodja Akhror Vali de la manière suivante : « Ce grand penseur a consacré toutes ses forces et ses actions à conjurer de différents conflits en rassemblant les peuples et les hommes politiques de l'Asie Centrale, son autorité y jouait un rôle décisif. Aucun gouverneur, aucun hokim, aucun prince n'a ignoré la proposition de cette grande personne renommé «Cheikh des cheikhs », parce que le peuple l'estimait toujours. Nous sommes aussi prêts à vénérer nos saints ancêtres ».

À présent la rue ancienne de la ville de Samarkande « Aviationnaya » fut rebaptisée rue Khodja Akhror Vali.

4. LE MAUSOLÉE DE MAHDOUMI AZAM (District d'Akdarya, bourg de Dahbed)

Mahdoumi Azam (son vrai nom – Saïd Ahmad Khodja Kosoni) est né en 1461 dans la ville de Koson de la vallée de Fergana. À l'invitation de Jonibek Sultan, l'un des gouverneurs de Cheibani, Saïd Ahmad Kosoni fut déménagé à la vallée de Myonkol – au territoire actuel de Dahbed. Et il y est resté jusqu'à la fin de sa vie. Il est mort en 1542.

L'arbre généalogique de Mahdoumi Azam remonte au prophète Mouhammad sur lequel les renseignements sont gardés dans les livres, tels que "Jameoul-makhomat", "Ravoyihoul-kouds", "Touhfat oul-zoïrin", "Tazkiraï azizon", "Khidoyatnoma". Son héritage est 29 livres de telles sciences diverses, comme la philosophie, l'Islam, les questions de l'éducation morale. Ils sont entrés dans le recueil sous le nom total "Majmouaï oul-risoïl" (" Recueil des traités").

Mahdoumi Azam est un grand théoricien et un grand cheikh de la doctrine de nakchbandiya. Dans son travail « «Samariya », Abou Tokhirkhodja décrivit ses capacités de prévoyance. Le mausolée de Mahdoumi Azam fut construit par Yalangtouchbiy.

À la décision du hokim de la région de Samarkande du 28/12/1994 sous N 565 la rue Orlovskaya fut rebaptisée rue Mahdoumi Azam.

Dans son livre " Mahdoumi Azam et Dahbed", l'historien Komilkhan Kattaev amène la liste de certaines dalles funèbres qui se trouvent à côté de la tombe sacrée. Nous l'aménonons plus bas avec l'exactitude :

1. Saint Makhdoumi Azam (mort en 1542) ;
2. Saint Mouhammad Amine (Khodja Kalonkhodja, mort en 1596) ;
3. Saint Khodja Hochim (mort en 1635) ;
4. Saint Khodja Mouso ibn Khodja Hochim (mort en 1642 r.) ;
5. Saint Mousokhan Khodja ibn Isokhodjaï Dahbedi (mort en 1776) ;
6. Saint Khonkhodja ibn Mousokhonkhodjaï Dakhbedi (mort en 1784) ;

7. Avliyokhodja ibn Khonkhodja (mort en 1802) ;

Sur les dalles tombales qui se trouvent en bas sont écrits les noms de ceux-ci, qui suivent:

1. Yalangtouchbiy Bakhodir bin Boykhodjibiy - 1066 (1655-56) ;

2. Amir Soultonkouli - 1067 (1656) ;

3. La princesse Iklmabonu, fille de Yalangtouchbiy - 1068 (1657) ;

4. La princesse Oybine, fille de Yalangtouchbiy - 1077 (1666) ;

5. Schah Hidoyat ibn Schah Kasym - 1079 (1668), le roi de l'Afghanistan ;

6. Schah Saodat ibn Schah Hidoyat - 1100 (1688), le roi de l'Afghanistan.

5. LE MONUMENT YOUSOUF KHAMADONIY (rue Khoussayn Boykaro, makhalla Khodja Yousouf)

La formation et le développement du mysticisme au Tourkestan et au Khourasan sont liés avec le nom pieux d'Abou Yousouf Khamadoni. Il est né dans la ville de Khamadan en 1048. À la jeunesse il a maîtrisé la profession du cordonnier. Il vint apprendre la doctrine mystique à Bagdad chez le Cheikh Abou Isah. Dans les villes d'Isfakhon, de Boukhara et de Samarkande il étudia la science des Hadices. Il fut le professeur qui a exalté son nom en étant l'instructeur de tels grands scientifiques-théologiens, comme Khodja Khasan Andokiy, Khodja Abdoullah Barakiy, Khodja Ahmad Yassaviy, Khodja Abdoulkhalik Ghijdouvani.

Alicher Navoi a hautement estimé l'héritage de Khodja Yousouf et de ses disciples dans son livre "Nassoyimoul-Mouhabbat": « ... iy avait quatre personnes : Khodja Khasan Andokiy, Khodja Abdoullah Barakiy, Khodja Ahmad Yassaviy, Khodja Abdoulkhalik Ghijdouvani. Après Khodja Yousouf de qui ils ont reçu de vraies connaissances, chacun d'eux avait son honneur et son estime ».

Yousouf Khamadoni y vécut les dernières années de sa vie à Tourkestan, développa sa doctrine à Boukhara, à Samarkande et à Merve. Il visitait souvent les villes de Hérat et de Balkh. À Boukhara

il a construit un médersa et un couvent, où il apprenait la théorie mystique, les voies de l'acquisition de la piété aux nombreux élèves turcs et persans venus de différentes régions de Khourasan et de Movarouonnahr.

Dans le livre "Samariya" on écrit à propos de lui: " Hors de la ville de Samarkande... il y a une tombe , le peuple y va toujours en pèlerinage comme tombeau de Khodja Yousouf Khamadoni". Mais Abdourakhmon Jami écrit dans son oeuvre "Nafakat oul-ouns", que Yousouf Khamadoni mourut en 1140 et fut enterré à Merve. À présent il existe à Samarkande une cimetière et une mosquée portant le nom de Khodja Yousouf. Il est probable que ça soit lié aux visites de ces places par ce grand théologien.

Par la décision du hokim de la région de Samarkande du 13 avril 1995 sous № 81 la rue ancienne de la ville Bajova-Chelak fut rebaptisée rue Yousouf Khamadoni.

6. CHEIKH NOURIDDIN BASIR **(À l'intérieur de la mosquée Khazret Khyzr)**

Cheikh Nouriddin Basir ou Koutbi Tchahordahoum est né aveugle. À cause des capacités de prévoir il a reçu le surnom "Basir" - "Voyant". Il est 14-koutb après le Cheikh Sharofiddin. Il avait en réalité le don de prévoir – de vali. Cheikh Nouriddin étudiait à Tachkente chez le cheikh Zayniddin Kuyi-Orifon.

On sait, que la prophétie est divisée en sept degrés dont le degré supérieur était Koutb et Avs. Cheikh Nouriddin Basir atteignit ce degré supérieur, c'est-à-dire, il fut quatorzième Koutb. « Tous les saints prennent leurs places à côté du saint Nouriddin Basir étant prêts à ses services ainsi que les étoiles s'assèrent à côté de la lune comme ses esclaves la quatorzième nuit du mois. À cause de cela on l'appelle quatorzième koutb ». (« Kandiya », Samarkande : « Sogdiyona », 1994, p. 40).

Il vint à Samarkande et vécut dans la rue Kokmetchet. Il y est mort en 1242. D'abord il fut enterré au cimetière près de la source Novadon. Selon les conseils d'Abou Saïd, fils de Bourhoniddin Sogardji (Roukhabad), l'un des instructeurs spirituels de Timerlan, Tamerlan transféra la poussière de Cheikh Nouriddin Basir à Koksaraï et fit construire le mausolée aux dômes d'or. Selon la

légende l'hauteur des dômes atteignait 5 mètres et ils étaient visibles des points différents de Samarkande. Tamerlan visitait souvent ce mausolée.

En 1881 le mausolée de Cheikh Nouriddin Basir a été dynamité par les envahisseurs tsaristes. L'histoire de cette explosion a été gardé à la mémoire du peuple : à la veille, en trois jours, les bourreaux royaux n'admettent pas les gens à la chose sacrée, à cause de la crainte de l'insurrection. Dans trois jours le kozikalon (juge en chef) de la ville de Samarkande Saïd Mir Nizomiddin Khodja reçoit la permission de le réenterrer au cimetière Chahizinda – au sépulcre de Koussam ibn Abbas (au nord-est de la mosquée Khazret Khyzr) . L'arrière-petite-fille de Saïd Mir Nizomiddin Khodja Mouazizkhon haj (épouse de Saïd Salihbaev) a construit à ses frais le mausolée en 1997. À présent cette place est transformée en chose sacrée.

Par la décision du hokim de la région de Samarkande du 7 mai 1998 la rue ancienne de la ville Dovjenko fut rebaptisée rue Nouriddin Basir.

7. SAINT ROUKHABAD OU CHEIKH BOURHANIDDIN SOGARDJI (sur la place de Tamerlan)

Cheikh Bourhaniddin Soghardji vécut au XII^e siècle. Il fut d'origine du massif, connu dans le passé, sous le nom de Sogardji, situé à 2-3 kilomètres du nord-ouest du massif Yanguikourghan du district d'Akdarya de la région de Samarkande.

À présent ce massif comprend deux villages : Le haut Sogardji (nom populaire Soughontchi) et le bas Sogardji. En haut Sogardji il y a un ancien cimetière où furent enterrés les descendants de Cheikh Bourhaniddin Sogardji. Sur les dalles funèbres il y a des écritures sur la génération de Sogardji.

Selon la généalogie, la génération de Cheikh Bourhaniddin Sogardji remonte au Khalife Oumar ibn Khattab (582-644), un des quatre khalifes, son califat existait en 634-644. Les renseignements sur Bourhaniddin Sogardji se trouvent dans les traités d'Amir Saïd al-Hamodoni et de Mahmoud Vali, ainsi que dans les livres « Samariya » et « Kandiya » d'Abou Toharkhodja Dans ces sources on remarque, que "Sept poils de notre prophète Mahomet - "Mouyi

Mouborak" dans la vaisselle de cuivre se trouvaient suspendus au-dessus de sa tombe ».

Dans les sources historiques il y a des renseignements sur ce que Cheikh Bourhaniddin Sogardji était imam-hatib à La Mecque sacré, s'occupait de la diffusion de l'Islam au Toukestan Oriental.

On a écrit en « Kandiya », que Burhaniddin Sogardji prévoyait son tombeau dans le mausolée Roukhabad: " Un tel agréable parfum parcourt d'ici, comme si je suis créé de cette terre".

Dans le mausolée, à côté de la tombe de Burhaniddin Sogardji il y a encore des tombes de ses fils Sheikhzoda Isamidin et Cheikh Abou Saïd.

Cheikh Burhaniddin fut un des instructeurs spirituels de Tamerlan. Le mausolée aux dômes, la mosquée ancienne " Mouyi Mouborak " et le prieuré furent construits par Tamerlan. La visite du tombeau de Bourhaniddin Sogardji nettoie et spiritualise la personne, c'est pourquoi cette place est connue et on la révere sous le nom "Rouhhabad" - "Esprit Propre".

Par la décision du hokim de la région de Samarkande du 7 mai 1998 sous № 81 la rue ancienne de la ville Kyzyl Youldouz fut rebaptisée rue Rouhhabad.

8. KHODJA ABDOU DAROUN **(rue Sadriddin Ayni)**

Le vrai nom de Khodja Abdou Daroun est Mouiziddin. Selon les renseignements donnés au livre «Samariya », il est le petit-fils du khalife Ousman, l'un de quatre « amis » du prophète Mouhammad. Il a maîtrisé de l'enfance les sciences religieuses et laïques. Il mourut en 861 et il fut enterré à l'intérieur du tertre funéraire de la ville appelé "Dévori Kyomat" - "les Murs du jour Ressuscitation ", c'est pourquoi on lui a donné le nom de "Khodja Adou Daroun". Près de sa tombe il y a une source, où il n'y a jamais de grenouilles et son eau propre est considérée curative.

Dand le livre « Kandiya » on peut lire: "Si quelqu'un fait sept tours autour du tombeau de Khodja Abdou Daroun à la fête des dons Kourban hayit, il recevra le bien d'avoir accompli le khadj à pied ".

Dans le livre "Akbar" on écrit, si quelqu'un fait en un jour un pèlerinage des tombes de quatre sacrés, commençant par Khodja

Abdou Daroun, Khodja Mouhammad ibn Fuzayl Balkhiy (on suppose que sa tombe se trouve près de la porte ancienne de Ferouza), Khodja Mouhammad Sangrason (il était l'un des gardes de Koussam ibn Abbas, sa tombe est dans la rue Dahbed) et Imam al-Boukhari. Le sultan seldjoukide Sanjar lui fit ériger le mausolée au IXe siècle, et Oulougbek le reconstruisit au XVe siècle à l'arrière d'une *khanagha* comportant un portique et une coupole. Au XIXe siècle, une mosquée et une médersa vinrent compléter l'ensemble autour d'un grand bassin (*haouz*).

9. LE SÉPULCRE DE KHODJA ABDOU BEROUN (District de Samarkande, collectif de « Marokande »)

Khodja Abdou Beroun est le descendant du khalife Ousman. Il appartient à la tribu arabe «Abdou ». Il est arrivé à Samarkand avec le khalife Ousman ibn Saïd et Koussam ibn Abbas qui s'occupaient de la diffusion de l'islam parmi les habitants de Samarkande.

Ousman ibn Affon (il administra le khalifat en 644-656) se marie avec deux filles du prophète Mahomet : Roukiya et Oumma Goulsoum. C'est pourquoi on attribue le surnom original "Zounnourayn" ("Coposseur de deux rayons") à Ousman ibn Abbas.

Un fils et une fille sont nés du mariage d'Ousman ibn Affon et de Roukiya. Leur fille s'est mariée à Khodja Mouhammad Pay Barahna, de tribu des Kouraychs. De ceux-ci est né Khodja Abdou Beroun.

Le khalifat nomme Khodja Abdou Beroun au poste du juge de Samarkande. Khodja Abdou Daroun est son fils. Selon les légendes, puisque la forteresse, fondé par Alexandre le Grand, se trouve à l'extérieur du tertre funéraire de la ville appelé "Dévori Kyomat", sa tombe s'appelle "Khodja Abdou Béroun" (béroun - extérieur).

La tombe de Khodja Abdou Beroun se trouve au mahalla Kavtchinon. Au XIIe siècle Nadir Devonbegi, le vizir chef du khanat de Boukhara, fit ériger le *khanagha* avec quelques chambres funéraires au-dessus de sa tombe.

10. MAVLONO BOURHANIDDIN MARGHINONIY (Rue Ghijdouvan, mahalla Tchokardiza)

Imam Bourhaniddin Ali ibn Abou Bakr ibn Abdouljamil al-Farghoniyy ar-Richtoniyy al-Marghiniyy est le plus grand drigeant du droit islamique. Son nom authentique est Ali, mais le surnom " Bourhaniddin " - "le document de la religion", "l'argument de la religion"- est attribué pour ses mérites dans la jurisprudence. Il est né en 1123 dans la ville de Marghilane. C'est pourquoi il est connu sous le nom de Bourhaniddin Marghiniyy. Il déménagea à Samarkand, capitale des korakhanids. Il fit ses études aux médersax de Boukhara et de Samarkande. En 1149 il fit khadj et enseigna la langue arabe et la théologie dans un des médersas de Madina. En 1178 il revint à Samarkande. Son livre le plus reconnu est «Hidoya » qui est consacré à la jurisprudence. Il comprend quatre volumes.

Le premier volume est consacré au nettoyage, à la prière, à la bienfaisance, à l'abstinence et aux règles de khadj. Ce volume se compose de cinq livres. Comme l'on voit, le livre a la valeur pratique pour le musulman et dans le droit musulman les lois civiles s'entrelacent étroitement avec les lois de shariat, les coutumes religieuses et les obligations de droit. C'est pourquoi on ne traduit pas de l'anglais en ouzbek tous ses livres, excepté la bienfaisance.

Le deuxième volume comprend 14 livres qui sont consacrés aux questions du mariage, de la parenté, du divorce, du serment, de la punition, du vol, des lois politiques, des trouvailles, des disparus sans nouvelles, des contrats de la société, c'est-à-dire de la famille et du mariage, des droit civiles et des procès criminels.

Le troisième volume comprend 22 livres. Dans ces livres il s'agit du commerce, de l'échange de l'argent, des garanties, de la transmission de la dette, des devoirs du juge, des déclarations des témoin, de la suppression de ces déclarations, des procurations, des prétentions, de la confession, des accords, des gages, des emprunts, des donations, de bail, du tuteur, etc. On peut dire, que ce volume est consacré aux questions principales du droit civil et du code d'instruction judiciaire.

Le quatrième volume se compose de 16 livres dans lesquels il s'agit des questions sur l'immobilier et l'héritage, sur la distribution du bien, sur les contrats du traitement de la terre, sur la cultivation

des produits et sur la sécurité de leur consommation, sur les criminels libérés, sur les mesures de l'indemnisation, sur l'inflige de l'amende et sur les testaments. Autrement dit, dans ce volume on donne les explications aux questions de telles branches des droits musulmans comme du droit civil, du droit à la terre, du droit religieux et du droit criminel. Il fut enterré au cimetière Tchokardiz à Samarkande.

11. FAKYH ABOU LAYS (Mahalla Yalangbek)

Khodja Abou Lays ibn Mouhammad ibn Ahmad ibn Ibrohim vécut au Xe siècle à Samarkande dans le mahalla qui porte aujourd'hui le nom de Fakyh Abou Lays-Yalangbek. Il est né hypothétiquement en 900. Il est mort en 983. Sa tombe se trouve dans le même mahalla. Il est connu comme théologien et spécialiste des hadices. Il a écrit les tafsirs à quatre volumes : "Bauston al-orifin" ("Le jardin des connaisseurs") ", « Tanbeh al - ghofilin" ("Les Préventions incohérentes") ", « Annavozil » (« les événements »), « Xizonat al-fikh » ("Le Trésor de la théologie").

Son livre « Le jardin des connaisseurs" " est consacré aux problèmes de la réception des connaissances et de leur profit, de l'esprit et de la mentalité, de la politesse et de la salutation, de l'accueil de la nourriture et de ses règles, de la médecine et des professions, de la convenance et de l'humanité.

Dans son livre " Tanbeh al - ghofilin ", il explique les questions sur les devoirs des parents devant leurs enfants et sur ceux des enfants devant leurs parents, sur le dommage de vin et sur le mensonge, sur la charité et sur la modestie, etc.

En outre, dans son livre "Xizonat al-fikh", il écrit sur de telles importantes questions du temps, que le mariage, les allocations, la distribution de l'héritage. Tout cela souligne encore une fois l'importance de l'héritage d'Abou Lays Samarkandiy.

12. LA TOMBE D'ABOU MANSOUR MOTOURIDIY (Rue Ghijdouvan, au cimetière de Tchokardiza de la ville de Samarkande)

Le dirigeant des sciences du Coran, le grand théologien Cheikh Abou Mansour Mouhammad ibn Mouhammad ibn Mahmoud al-Motouridiy as-Samarkandiy est né en 870 (selon la chronologie musulmane en 256) dans le village de Motourid. Le grand Cheikh avait un jardin immense dans ce village. Dans le livre "Samariya" il s'agit d'un vieil arbre de ce jardin qui porte le nom "Lison ul-asfur". Ses fruits s'appelaient "Zaboni gunjichk", c'est-à-dire la langue de moineau. L'arbre possédait plusieurs qualités miraculeuses. Le peuple faisait le pèlerinage de cet arbre. Abou Mansour Motouridiy est mort en 944 (333). Selon son testament, il fut enterré au célèbre cimetière Tchokardiza à Samarkande. Dans le livre « Kandiya » on écrit sur le cimetière Tchokardiza: "On affirme, qu'il n'existent pas de plus grands cimetières que celui de Tchokardiza, excepté le cimetière Bokiya à Madina et le cimetière Mouallo à La Mecque sacré » ("Kandiya", Soughdiona, 1994, p., 12).

Dans le cimetière Tchokardiza, apparu au IXe siècle, on y enterre de grands et célèbres érudits du monde musulman. Autrefois il y avait là une construction militaire - la forteresse. "Tchokar" signifie la "troupe", "diza" - la forteresse.

Abou Mansour Motouridiy a reçu la première instruction chez son père Mouhammad ibn Mahmoud. Puis il étudia au médersa de la mosquée Raboti Ghoziyon à Samarkande avec Aboukosim Hakim Samarkandiy, son ami d'enfance, devenu plus tard célèbre scientifique (mort en 953). Le premier instructeur d'Abou Mansour Motroudiy fut Mouhammad ibn Fazl, enseignant au médersa Raboti Ghoziyon. Plus tard ce sont les grands érudits des sciences du Coran tels que Mouhammad ibn Moukoutil ar-Roziy (juge de la ville de Ray) et Abou Nasr ibn al-Abbos ibn al-Housayn ibn Iyodiy, Abou Bakr Ahmad al-Jouzjoniy, Nousayr ibn Yahyo al-Balxiy qui lui enseignaient le Coran.

Dans la doctrine de kalom, à l'exemple des commentaires du Coran et des hadices, il s'agit de telles questions comme la théologie, la société, la nature et la moralité.

Avant tout, Imam al-Motouridiy est un grand érudit de la science de kalom. La science de kalom est une doctrine de persuasions et de croyance. La persuasion est la reconnaissance d'un seul Dieu (Dieu commun), l'abstinence des choses, interdites par shariat , de vivre avec l'espoir de la bienveillance d'Allah, de ne pas désespérer, de respecter les persuasions de la société et d'être instruit.

Les regards d'Abou Mansour al-Motouridiy sur la science de kalom et sur la jurisprudence sont reflétés dans son livre "Kitob at-tavhid". La doctrine "tavhid" est l'affirmation de l'existence d'un seul Allah et d'un Allah commun.

Dans son livre « Ta'vilot ahli-sounna » ou « Ta'vilot Al-Coran », il commente le Coran du point de vue de la doctrine de kalom selon les regards des sunnites. On sait, qu'il existe deux tendances sectaires. Imam al-Motouridiy est le créateur de la première tendance "Motouridiya", formée sur la base de la direction d'Abou Hanafa. La deuxième tendance sectaire "Ash'oriya" - sur la base de la direction de shofe'iya.

Imam al-Motouridiy nous a laissé un très grand héritage scientifique. Dans les sources on cite à peu près de ses quinze oeuvres. Il est bien à noter ici l'estimation qu'Alicher Navoï donna dans son oeuvre "Nasoyim oul-mouhabbat" au grand théologien Imam al-Motouridiy : "Cheikh Abou Mansour Motouridiy est un civilisateur religieux en vue de son époque, que les oulémas contemporains appellent "Sultan az-Mouazzin" ("Nasoyim oul-mouhabbat" T., 1968, p. 157).

13. LA TOMBE DE KHODJA ISHAK VALI (village de Baghibaland)

Khodja Ishak était le fils de Mahdoumi Azam. Sa mère était Bibitchai Kashghariy.

Dans la bibliothèque de l'institut de l'Orientalisme de l'Académie des Sciences de l'Ouzbékistan il existe un manuscrit sous le numéro 71 intitulé « Ziyo oul-kouloub ». Il fut écrit par Mouhammad Avaz en 1603 (hidjriy en 1012). Il a intégré non seulement les opinions privées et les réflexions de Mouhammad Avaz, mais aussi les renseignements donnés par les personnes sur

leur instructeur - les khalifes scientifiques les plus approchés du Saint Khodja Ishak.

"Ziyo oul-kouloub" comprend six chapitres. Tous les événements documentaires, donnés dans chaque chapitre, servent, d'une part, à découvrir telle ou telle qualités de la personnalité de Khodja Ishak, d'autre part, à apprécier ses valeurs morales et éducatrices. Comme exemple, nous citons le renseignement, donné au premier chapitre par Khodja Mouhammad Kasim, l'un des interlocuteurs de Mahdoui Azam : Khodja Ishak possédait la qualité frappant la personne quand il avait dix ans. En qualité de l'un des meneurs de la doctrine de nakchbandiya, il s'est mis à la tête de la direction religieuse "Ishakiya". Ce grand homme a passé la grande partie de sa vie au Tourkestan Oriental et au Kachghar. Il est mort en 1598 dans sa patrie, à Dahbed. Il fut enterré dans la place Safdédouk. Plus tard sa tombe fut transférée à Boghibaland, près la piscine du jardin de Tamerlan. Les renseignements sur Khodja Ishak sont donnés encore dans les oeuvres "Mouzakkiri ahbob" de Hasankhodja Nisoriy et « Touhfat zohirin » de Mouhammad Nasiriddin Housayn.

14. KHODJA DANIEL (au territoire de la réserve d'Etat "Afrasiab")

La tombe de Khodja Daniel se trouve dans la partie orientale du site archéologique d'Afrasiab, au bord de l'aryk de Siab (à côté du combinat de moulins). Certains affirment, qu'il était l'un des approchés de Koussam ibn Abbas. Les gens malades trouvaient la guérison de l'eau de la source passant sous la tombe de Khodja Daniel. C'est pour cette raison que sa tombe était perçue, comme sacrée.

Dans plusieurs oeuvres sur les prophètes on dit, que la tombe de Saint Daniel (Daniil) est sur la terre de Mosoul (Savas). Cette opinion a été soutenue par Abou Takhirhadjo, Sadriddin Aïni, Bouriboy Ahmedov. Certains affirment que dans cette tombe on met la poussière du tombeau du prophète Daniel amenée par Tamerlan ou c'est la tombe de l'un des compagnons d'armes de Koussam ibn Abbas. Dans tous les cas cette tombe est considérée comme la plus grande et à propos de celle-ci il existe encore d'autres légendes. Par exemple, selon celle des chrétiens on y enterre le prophète Daniil.

C'est pour cela que cette chose sacrée occupe une place spéciale, comme le paramètre de la tolérance.

15. LA TOMBE DE SAINT MOURAD (rue Jararyk)

La pierre tombale installée à l'intérieur de la mosquée synodique et du cimetière appartient à sa majesté Faxra Sadat Saïd Mousokhodja ibn Saïd Mourtazo. Il est mort au mois d'août 1548 (hijriy-un dimanche de Ramadan 927). Dans quelques sources le nom de cette personnalité s'appelle à titre des disciples de Khodja Axror Vali. Faxra Sadat Saïd Mousokhodja ibn Saïd Mourtazo connaissait profondément l'histoire du chariyat islamique et ses règlements. Il a réussi les préconiser parmi les peuples. Depuis cet époque-là cette place et ce cimetière étaient connus, parmi les musulmans, comme place du pèlerinage. Particulièrement, c'est le mercredi qu'une multitude de pèlerins la visite. On y vient non seulement de Samarkande, mais encore des autres régions de l'Ouzbékistan, même de l'Azerbaïdjan, du Turkménistan et du Kirghizstan. Cette place est appelée "Mourodavliyo" (Saint Mourod), sans doute, à cause de la réalisation des espoirs et des souhaits des pèlerins et de l'assurance de la sainteté de cette place.

Après l'indépendance de notre République, grâce aux décrets sur les religions et la liberté de la conscience, les places du pèlerinage étaient restaurées. En 1992 la mosquée synodique Mourodavliyo a été bâtie de nouveau. À présent on prolonge les travaux d'aménagement dans cette mosquée. Qu'Allah nous dirige à sa voie juste! Qu'il garde notre Patrie et tout notre peuple sous la protection ! Qu'il nous donne de la patience, de la conscience et de la piété! Qu'il offre de la paix et du calme, de l'abondance et de la prospérité à notre Patrie!

16. LE MAUSOLÉE GOUR-ÉMIR (dans la rue Aksaraï)

*Amir Temour est le modèle du génie de notre peuple,
le symbole de notre puissance spirituelle.
Islam Kapumov.*

Amir Timour (Tamerlan), le Conquérant du Monde, est un grand homme d'Etat et un grand chef militaire de la terre des Tourons. Il a fondé un État puissant. Chaque fois quand il s'engageait dans les compagnies de guerre lointaines, il nommait Mouhammad Sultan, son petit-fils – le fils de Jahonghir Mirza, comme héritier de Samarkande, la capitale de l'État.

Le mausolée Gour-Émir est le caveau familial des Tamerlanides. De plus, il y a ici des tombes de l'instructeur de Sahibkiran Mir Saïd Baraka et de Saïd Oumar. Le grand Cheikh Mir Saïd Baraka est de la région de Kirman, il est maître spirituel de Tamerlan. Il fut décédé en 1404 à Mazandaran et fut enterré dans la ville d'Anhoud à l'Afghanistan. Selon le testament de Tamerlan ses débris furent amenés à Samarkand par Chah Rokh Mirza. Tamerlan le Grand léguait s'enterrer aux pieds de son maître.

Par la décision du hokim de la région de Samarkande sous № 89 de 10 juillet 1992 la rue ancienne de la ville Nekrasova fut rebaptisée rue Mir Saïd Baraka.

Saïd Oumar fut le quatrième fils de Saïd Amir Koulol, le célèbre représentant du mysticisme. À l'époque de Tamerlan il servait au poste moukhtasib. On Affirma, que ce fut moukhtasib qui n'avait droit que de faire les remarques aux rois et de les diriger. Le livre «Rashakhat» renseigne sur ce qu'il est mort en 1400 et est enterré à mahalla Khaval non loin de Samarkande. Plus tard sa tombe fut transférée au mausolée Gour-Émir. La tombe de Saïd Oumar est située sous le gonfalon à l'ouest des Tamerlanides. Une des avenues dans la ville – la rue ancienne Frounzé porte le nom de Tamerlan.

Shahrokh Mirza est le quatrième fils de Tamerlan. En 1396-1409 il était le gouverneur à Hérat et après la mort de Tamerlan il était Émir de l'État des Tamerlanides au Khorosan et au Tourkestan. Shahrokh transféra la capitale de Samarkande à Hérat. Sous

Shahrokh plusieurs bâtiments et forteresses ont été construits à Samarkande, Hérat et Marve. La science et la culture s'y développaient largement. Ses fils Ouloubek et Boysounghour Mirza ont prolongé les affaires de leur père.

Par la décision du hokim de la région de Samarkande sous № 96 de 19 mai 1996 la rue ancienne de la ville Kommunistitcheskaya fut rebaptisée rue Shahrokh Mirza.

Mouhammad Taraghay Ouloubek est le fils de Shahrokh Mirza, fils cadet de Tamerlan. Il fut un grand astronome et mathématicien, l'homme d'Etat. Sous Ouloubek l'artisanat, l'architecture, la littérature et le commerce se développaient hautement à Samarkande. À son initiative les médersas sont construits à Samarkande, à Boukhara, à Guijdouvan et à Merve. L'observatoire d'Ouloubek, l'oeuvre "Zidji Kouragoniy" sont ses dépôts dans la science mondiale. Sa tombe est disposée aussi dans le Mausolée Gour-Émir.

Par la décision du hokim de la région de Samarkande sous № 89 de 10 juillet 1992 la rue ancienne de la ville Karl Marks fut rebaptisée rue Ouloubek.

Mouhammad Sultan est le fils de Jahangir Mirza, le fils aîné de Tamerlan. Tamerlant trouvait, que dans l'avenir il sera l'héritier de son pays. Le petit-fils favori de Tamerlan fit construire ici une médersa et une khanagha. Cependant, Mouhammad Sultan est tombé malade et il est mort à l'âge de 27 ans. Sa mort incita Tamerlant à ajouter un mausolé à ce complexe. Donc, sur cet endroi, il y avait jadis une médersa, une mosquée, des temples et d'autres monuments. La tombe de Mouhammad Sulran se trouve à côté des tombes de son grand-père et de ses oncles Shahrokh, Mironshah et Ouloubek.

Par la décision du hokim de la région de Samarkande sous № 565 de 28 décembre 1994 la rue ancienne de la ville Patryotskaya fut rebaptisée rue Mouhammad Sultan.

17. LA TOMBE DE YALAGNTOUCH BAHODIR (Bourg de Dahbed)

Bahodir Yalagntouch est né sur la côte de la rivière Syrdarya. Son père, Boykhodja était de la tribu des oltchins. Le vrai nom de Yalagntouch est Abdoukarim.

Comme on remarque dans le livre "Tarikhi kasira", les ennemis, ayant vu Yalagntouch dégainer son sabre, se jetaient au terblement. Sa bataille rappelait la force et la puissance légendaire de Roustam. Il utilisait la force où il fallait, mais où il fallait - la tactique». La fixation solide des Astrakhanides à Bou-khara est directement liée à son courage personnel. Pour cette raison il obtint une grande autorité dans le palais parmi les beks et les chefs de l'armée. Sa gloire Décolle est particulièrement haut pendant le troisième représentant de la dynastie d'Imamkhoul Khan (1611-1642). D'abord il fut nommé hokim de Samarkande, puis fut récompensé du titre honorable "atalik". À ces temps-là le possesseur du titre pareil fut considéré comme un des gens les plus influents fonctionnaires dans l'État et accomplit le poste du vizir de la main droite.

À ce poste Bahodir Yalagntouch dépensa beaucoup de forces contre la séparation du pays et pour la création d'un État puissant sous le drapeau commun. Soutenant la vie sereine, Imamkhoul Khan confiait sur Yalagntouch la pacification des *beks* regardant de travers sur le gouvernement central, la réconciliation des *hokims* ne trouvant l'un avec l'autre de point d'entente, la répression des guerres et les collisions. À cause des conflits il fait quelques marches militaires à Tachkente, Tourkestan et chaque fois il justifie la confiance du Khan. Le nom de Yalagntouch Bahodir comme atalik, hokim de Samarkande, chef puissant d'armée était largement répandu dans tout le Movaraounnakh et le Khorosan. Sa gloire et le talent militaire sont arrivés à l'Inde, c'est pourquoi les régens indiens étaient en bonnes relations avec lui. Ils lui envoyaient les cadeaux précieux et les lettres, écrites dans les tons chauds. Il n'y avait pas de compte aux ambassadeurs de l'Iran, l'Iraq, des bords kazakhes et kalmouks venus à Samarkand. Ils lui remettaient avec la fierté les lettres et les cadeaux des régens, aspiraient à l'exalter encore plus. Le hokim de Samarkande était le champion de la justice et l'Islam en Asie centrale.

Il a reçu le surnom Yalagntouch pour ce qu'il faisait la guerre sans cotte de mailles et bouclier, avec le sein ouvert dans la bataille non loin de Balkh. Il était un des célèbres hokims de Samarkande. Sous Yalagntouch Bahodir Samarkande prospère dans tous ses aspects. Ce fut la période d'épanouissement et d'abondance à

Samarkande. Il fit construire la médersa Cherdor (1618-1636), Tillakari (1646-1659), ainsi que le temple aux 14 dômes, 2 mosquées et la médersa à l'honneur de Mahdoumi Azam - au grand-père de son instructeur spirituel Khodja Hoshim à Dahbed. La tombe de Bahodir Jalangtoush est disposée aux pieds de ses instructeurs spirituels Mahdoumi Azam et Khodja Hoshim.

Par la décision du hokim de la région de Samarkande du 10 juillet 1992 sous № 89 la rue ancienne de la ville Respublikanskaya fut rebaptisée rue Bahodir Jalangtoush.

18. L'AKSARAÏ OU LE PALAIS BLANC (après le mausolée Gour-Émir)

L'Aksaraï ou le Palais blanc est un monument architectural du XVe siècle. Il est situé derrière le Gour Émir, du côté sud-est. L'Aksaraï est le dernier sépulcre des témourides à Samarkande dans lequel comme sépulcre supplémentaire, furent enterrés les descendants des Tamerlanides. L'Aksaraï fut construit sous Abou Saïd et Sultan Ahmad Mirza.

Par la décision du hokim de la région de Samarkande du 24 avril 1995 sous № 81 la partie de la rue Akhounbabaéva fut rebaptisée rue Aksaraï.

19. L'ENSEMBLE DU REGHISTAN (Place de Reghistan)

Le mot "Reghistan", qui est de l'origine persane, signifie "place de sable". Selon la description de l'historien du Xe siècle Istakhriy, jadis une rivière déposait du sable à cet endroit. Plus tard, à la suite des incursions les aryks étaient enterrés, les eaux ne coulèrent pas. L'ensemble du Reghistan à Samarkande est connu comme grande construction architecturale. À présent il est impossible de présenter l'ensemble de trois médersas l'un sans deux autres : médersa Ouloubek (1417-1420), médersa Cherdor (1618-1636), médersa Tillakari (1646-1659). Au sud-est de la médersa Tillakari, il existe des séries commerciales Chorsou, construites au XVIIIe siècle.

20. LA MÉDERSA OULOUBEK

D'abord sur la place de devant la médersa, Ouloubek fit construire la khanagha (le temple - 1420), puis vis-à-vis de laquelle il fit édifier la médersa, considérée comme université originale de cette période. Elle était en forme du carré immense et avait quatre grandes salles de classe (*daraskhana*). Au-delà du *pichtak* d'entrée se trouve une cour carrée de laquelle quatre iwan (arcades) donnent sur une cinquantaine de cellules (*hujra*) réparties sur deux étages. Le côté ouest de l'édifice est une mosquée à cinq baies. La médersa d'Ouloubek accueillait une centaine d'étudiants au moins, et ils étaient encadrés par les meilleurs professeurs de l'époque. Le premier principal moudarris en chef de cette médersa fut Mouhammad Khavofiy, vainqueur au concours ouvert. Ouloubek Mirza, lui-même, enseignait les mathématiques aux auditeurs. Kazyzoda Roumi, Guiyosiddin Jamchid, Hofiz Abrou et d'autres enseignaient aussi dans cette médersa.

21. LA MÉDERSA CHERDOR

Le gouverneur de Samarkande Yalangtouch Bahodir fit construire la médersa Cherdor (1618-1636) au lieu du temple de Mirza Ouloubek. Elle comprend 48 *hujras* et les *khanaghas* (les temples) sous deux dômes.

Cette médersa fut construite à la base des acquisitions de l'architecture du XVIIe siècle. La façade de la médersa est ornée par le portail immense. Sur le tympan au-dessus de l'arc du portail le lion rouge-doré court après l'antilope blanche. Le soleil est représenté en forme du visage aux yeux en amande. Les représentations du Lion, de l'Antilope et du Soleil sur le portail de la médersa sont données dans telle signification, que le cinquième mois de l'année solaire est *asad* (le lion), mais le dixième mois de l'année solaire est *jaddiy* (l'antilope). Si *asad* entre dans le groupe des rôtis (les mois d'été) de douze mois du zodiaque, *jaddiy* entre dans le groupe des mois d'eau (d'hiver). Probablement, que le début et l'achèvement de la construction de la médersa sont liés à ces mois. Sur le portail de la médersa on écrit les vers exaltant Yalangtouchbiy Bahodir:

Tandis que l'architecte ornait l'arc

Le ciel a dit s'étant mordu le doigt: "Nouvel mois "
Yalangtouch Bahodir l'a fondée
Conformément à l'histoire " Yalangtouch Bahodir".

Le nom de l'architecte Abdoujabbor est écrit aussi en lettres blanches sur le portail. Le peintre de la médersa fut Mouhammad Avaz.

22. LA MÉDERSA TILLA-KARI

Au lieu du caravan saraï Mirzaï, construit à l'époque d'Ouloubek, le gouverneur de Samarkande Yalangtouch Bahodir fit construire la médersa et la mosquée synodique en 1646-1669. Elles furent construites comme le bâtiment au fond de la cour afin d'équilibrer les médersas d'Ouloubek et Cherdor . On entre dans la mosquée par le portail occidental. Le local de la mosquée semble vaste à cause de la galerie des dômes voûtés de deux parties. Au fond du local il y a un autel couvert par le marbre blanc et à droite il y a une chaire de marbre. Le local est orné d'arabesques dorées.

23. LE GOUZAR ET LES MAHALLAS D'ÉMIR SHAHMOUROD

Émir Shahmourod est l'un des premiers émirs de Boukhara de la dynastie des manghites (1785-1800). En 1760 il devint hokim de Samarkande. En préconisant le mystisme, il écrivit l'oeuvre "Aynoul hikmat " et reçut le surnom "Émiri Masoum" ("Innocent Émir"). La restitution de la ville de Samarkande est un des grands mérites d'Émir Shahmourod. Vers le milieu du XVIIIe siècle, plus exactement, en 1723 la ville subit l'invasion des Kazakhes à la tête avec Tavakkalkhan. En 1740 la ville fut pillée par Nadir shah, le Shah de l'Iran. La peste se répandit à Samarkande et les gens quittèrent cette ville. Les données des sources furent différentes : l'une annonça, qu'il y restait 40 familles, mais l'autre les comptait 1000. C'est pourquoi Nasafiy écrivit, que "Samarkand est devenu une seule rue vide". À cette période-là Émir Shahmourod restaura Samarkande. Il créa 24 nouveau mahallas et y déménagea les gens des régions diverses. Les plus anciens mahallas de Samarkande - Zomini, Yomini, Koultepa, Souzangaron, Zingaron, Koulolon et

leurs mosquées sont les monuments qu'Émir Shahmourod (Masoumkhan) nous a laissés à perpétuité.

Par la décision du hokim de la région de Samarkande du 28 décembre 1994 sous № 565 la rue ancienne de la ville Orlovskaya fut rebaptisée rue Émir Shahmourod.

24. L'OBSERVATOIRE D'OULOUGBEK (au bord de l'aryk Ob-Rahmat)

L'observatoire était construite en 1424-1429 selon le décret de Mirza Oulougbek. L'instructeur d'Oulougbek Kazizoda Rumi (1360-1437) et Giyosiddin Jamshid (mort en 1430) prirent une part active dans sa construction. Mouiniddin Koshiy, Ali Koushtchi et d'autres scientifiques participèrent aussi à la construction de ce monument majestueux. L'observatoire était à deux étages, l'hauteur de 30,4 mètres avec le sextant au rayon de 40,2 mètres. La partie sud du sextant est disposée sous la terre, mais l'autre partie se trouvait au nord, à l'hauteur environ 30 mètres de la surface de la terre.

À la circonférence de l'instrument un arc d'un degré était égal à 701,85 mm et un arc momentané est égal à 11,53 mm. L'instrument se servit à contrôler les mouvements des étoiles et de la Lune. L'observatoire comprend 2,4 et 7 anneaux (armilar-sphériques), il y avait des heures solaires et stellaires, l'astrolabe. À l'observatoire d'Oulougbek on définissait la position 1019 étoiles et l'étendue de l'année stellaire était calculée, comme 365 jours, 6 heures, 10 minutes et 8 secondes. Abdourazak Samarkandiy écrivit, que la partie intérieure de l'observatoire était pittoresquement ornée de dessins, aux plafonds on représentait les degrés, calculés jusqu'aux secondes et minutes de neuf cieux, sept planètes, ainsi que les étoiles "immobiles", sept zones, les montagnes et les déserts, les rivières et les mers de la surface de la terre. Zahiriddin Mouhammad Babour décrivit aussi, que l'observatoire fut à deux étages et fut ornée en dehors de carreaux et de chaînes confidentielles. Il est nécessaire de dire, que quand Alicher Navoi est arrivé à Samarkande (1465-1469), l'observatoire d'Oulougbek fonctionnait encore. Il avait la possibilité de s'en servir et, particulièrement, étudiait l'astronomie chez les amis d'études de Mirza Oulougbek, tels que Mouhammad Olim et Khodja Oukhd Mastouniy. Cependant, cette admirable observatoire a disparu

à la suite des guerres destructives aux XYI-XVIIe siècles. Enfin, le scientifique-archéologue V.L.Viatkin réussit à recevoir le document de vakf du XVIIe siècle chez un vieux scientifique de Samarkande. À la base de ce document il découvrit la partie souterraine de l'observatoire.

25. LA MÉDERSA ET LA MOSQUÉE DE BIBI KHANOUM (rue Tachkent, à côté du marché Syab)

Saraymoulkkhanoum (Bibikhanoum), fille d'un des khans tchighatay Kozonkhan, est née en 1341. Le rite du mariage (*nikah*) avec Tamerlan eut lieu en 1370. À cause de son appartenance à la génération des khans, elle était honorée de titre Bibikhanoum (Madame principale). Elle était une femme humaine connaissant la politique.

Les dignités et les qualités personnelles de Saraymoulkkhanoum se magnifiaient beaucoup dans plusieurs livres historiques, en particulier, dans les oeuvres de Nizamiddin Shomiy, Sharafiddin Ali Yazdiy, Hafizi Abrou, Abdourazzak Samarkandiy, Fasih Zavofiy, Ibn Arabshah et Clavijo. Par exemple, dans le livre "Le Journal du voyage au palais d'Émir Tamerlan", l'ambassadeur de l'Espagne Ruy Gonzalez de Clavijo écrivit sur la place de la sage princesse Bibikhanoum dans le règne de Tamerlan, sur son droit de prendre part avec les émirs aux kouroultays et aux réunions suprêmes. Il exposa, que le 17 octobre 1404 elle a fait un grand déjeuner en l'honneur des ambassadeurs. Ces faits confirment encore une fois, que Saraymoulkkhanoum participait activement dans les affaires d'État. À la permission de Tamerlan, elle construisit à Samarkande une grande médersa, ayant exposé sur la vente les bijoux, hérités de son père Kozonhan, et dépensa l'argent pour la construction. Elle construisit la médersa sur la partie orientale de la mosquée actuelle synodique à Samarkande, à côté du mausolée Bibikhanoum. Elle se souciait des auditeurs, leur donnait le secours matériel. Cette médersa était très majestueuse. Elle adhérait à la mosquée synodique construite par Tamerlan et était semblable à celle-ci. Cependant, plus tard, selon de différentes raisons la médersa était détruite. Bibikhanoum n'avait pas d'enfants, mais elle s'occupait de l'éducation des timourides. En particulier, Mirza Oulougбек a

atteint la majorité sous l'éducation de Bibikhanoum. Elle décéda en 1408 et fut enterrée dans le mausolée construit à côté de la médersa qu'elle avait faite construire, elle-même.

Après la marche victorieuse pour l'Inde, Sahibkyran Tamerlan fit ériger la mosquée majestueuse à côté de la médersa de Bibikhanoum. Cette mosquée existe de nos jours. Ces constructions luxueuses se sont rendues célèbres dans le peuple sous le nom "bibikhanoum".

Par la décision du hokim de la région de Samarkande du 7 mai 1998 sous № 95 la rue ancienne de la ville 8 Mars fut rebaptisée rue Bibikhanoum.

26. KAZIZADA RUMI (1360-1437, dans le mausolée Shah-i-Zinda)

Salohiddin Mouso ibn Mouhammad ibn Mahmoud Rumi né en 1360 dans la ville de Brussiya en Turquie. Il décéda en 1437 à Samarkande. Ce fut Tamerlan qui l'a amené de la Turquie à Samarkande en 1402. Kazizada Rumi était un célèbre mathématicien et astronome. Il servait dans le palais de Tamerlan. La médersa et l'observatoire d'Ouloubek étaient construites sous sa direction. Il était moudarris dans cette médersa. Son fils Hasan Tchalabi et le petit-fils Miram (Mirnam) Tchalabi étaient aussi de scientifiques reconnus de leur temps.

Par la décision du hokim de la région de Samarkande la rue ancienne de la ville Pavlodar fut rebaptisée rue Kazizada Rumi en 1990.

27. LE MAUSOLÉE ISHRATKHANA (Rue Sadriddin Ayni)

Ishratkhana (dans certaines sources Ashratkhana – «la maison de la joie ») était construite par la méthode rare. Il y a des opinions, que c'est Habiba Sultanbeghim, l'épouse de l'arrière petit-fils de Tamerlan, Abou Saïd, qui fit bâtir ce mausolée pour leur fille favorite. La crypte renferme une bonne vingtaine de tombes de femmes et d'enfants de la dynastie Tamerlanides. Elle était la fille d'Émir Jaloliddin. Le monument fut établi à la mémoire à sa fille, morte très jeune. En 1926 l'archéologue V. A. Viatkin ouvrit la tombe

et découvrit les débris de la fille d'âge de 9-10 ans. Il existe quelques légendes : l'une raconte, que ce bâtiment magnifique fut bâti par une des épouses de Tamerlan, mais devint un palais des plaisirs sitôt que le seigneur ébloui par sa beauté l'eût comtemplée. ; l'autre raconte, qu'il fut construit par Tamerlan, lui-même. On y enterra les femmes et les enfants des descendants des Tamerlanides.

28. PIERRE TOMBALE DE CHEIBANIKHAN (1451-1510, Rue Bibikhanoum)

Mouhammad Cheibanikhan conquérit le Movarounnakh en 1499-1501 et fonda l'État des Cheibanides à Samarkande. En 1507 il s'empara du Khorasan. Il périt en 1510, ayant essuyé la défaite dans la bataille avec le schah Ismoil Safaviy, le Shah de l'Iran. La tombe de Cheibanikhan s'installait au lieu du Grand Magasin à un étage sur la place de Reghistan. Le livre "Mehmonnamaï Boukhara" raconte, que Cheibanikhan donnait une grande attention aux travaux d'aménagement et d'irrigation. Par exemple, en 1502 il fit construire le pont – distributeur de l'eau sur la place de la séparation de la rivière Zérafshan aux rivières Akdarya et Karadarya (rivières Blanche et Noire). À la région de Kesh il fit creuser les dizaines de canaux des affluences de Kashkadarya.

À Samarkande il y avait deux médersas de Cheibanikhan : "Oliya" et "Khoniya". Malheureusement, ces deux médersas et la tombe de Cheibanikhan furent détruites en 1968. Plus tard parmi les pierres tombales, déposées à côté de la médersa Tilla-Kari, la pierre tombale en marbre noire de Cheibanikhan fut disparue. Il est nécessaire de remarquer, que les cheibanides comme descendants de L'Horde D'or (oulous de Jouji) trouvaient le Movarounnakh composant de l'ancien oulous de Tchigatay. Cheibanikhan en parlait de la manière suivante : "... l'héritage perdu doit revenir à nos mains et à notre disposition". Selon cette conviction Mouhammad Cheibanikhan le trouvait le sien. Il eut raison de se trouver enfants du Tourkestan. Si l'on adresse ici à la question sur les relations entre Cheibanikhan et Babour, on saura, qu'ils furent descendants lointains du 14^e aïeul du père. Les dizaines des livres historiques et, surtout, le livre de Mirza Ouloubek « L'histoire de quatre oulous » donnent les informations détaillées sur ce sujet (Tashkent : Tchoulpan,1994).

Selon le testament de leurs ancêtres Cheibanikhan avait le droit de devenir khan, mais Babour avait le droit de ne devenir qu'émir. Il n'est pas exclu, que les conflits entre ceux-ci étaient provoqués par les problèmes de l'héritage. Après l'indépendance de l'Ouzbékistan, chez nous on a publié beaucoup d'oeuvres classiques consacrées à la dynastie des cheibanides. L'une d'elles s'intitule « Mouzakkiri ahbob » (« Mémoire des amis »), et appartient à la plume de Hasankhodja Nisoriy (1516-1597). On y trouve l'estimation juste des mérites de la dynastie des cheibanides devant l'histoire nationale. Cheibanikhan, en plus, était un poète de talent. Il laissa un devon et beaucoup de vers, consacrés à Samarkande et à Boukhara.

Par la décision du hokim de la région de Samarkande du 28 décembre 1994 sous № 565 la rue ancienne de la ville Selektionnayai fut rebaptisée rue Cheibanikhan.

29. LES MONUMENTS D'ABDULLAHKHAN II (1534-1598)

Le fils d'Iskandarkhan Abdoullahkhan transforma Boukhara en capitale de l'État des Cheibanides. Il unit Tachkent, Sayram, Tourkestan, Balkh, Fergana, Khorezm et Badakhshan. Il laissa 1001 monuments archéologiques dont on peut citer le pont de Karmana sur la rivière de Zarafshon (Pouli Karmana), les ponts – distributeurs de l'eau : Mekhtar, Kasym, Tchakhorminor, Jondor, le réservoir d'eau de Haouzikhan dans la vallée de Mourghab, le canal de l'Amou-Daria jusqu'à Tcharjouy, les canaux creusés de la rivière de Vakhsh et le canal de Touyatortar. En 1583 il fit construire le réservoir d'eau à l'Aktchop (district de Koushrabod), reconnu sous le nom « Bandi d'Abdoullahkhan ».

Les cheibanides (Mouhammad Cheibanikhan, Oubaydoullakhan et Abdoullahkhan) laissèrent à l'héritage une multitude de monuments architecturaux. Par exemple, les médersas Mir Arab, Abdoullahkhan, Tavkouchon, Fatkhoullah, Koushbegui, Mouhammad Khodja Porso, Jouybor, Marokande et Koukaldoch ; les mosquées Kalon, Khodja Zayniddin Balande, Tchor Bakr (avec le temple), Abdoullahkhan; des séries commerciales Zargarlars, Sarroflars, Telpakfourouchlars, le toit du marché couvert Abdoullahkhan, la médersa Koukaldoch à Tachkent, le mausolée de

Kaffoli Chochi, la médersa Barakkhan, la mosquée Mouhammad Cheibanikhan à Tourkestan, la mosquée d'Imam al-Boukhari à Khartang, la médersa Kokgoumbaz, le bain souterrain à Karchi.

Sous Abdoullahkhan la science, la littérature et la culture se développaient hautement. Les liaisons commerciales et diplomatiques se sont élargies avec l'Asie centrale, l'Inde et la Turquie.

Par la décision du hokim de la région de Samarkande du 28 décembre 1994 sous № 565 la rue ancienne de la ville Parkhomenko fut rebaptisée rue Abdoullahkhan II.

30. LA MÉDERSA DE NADIR DEVONBEGUI (XVII siècle. District de Samarkande, bourg de Khodja Ahror Vali)

Étant devenu Premier vizir de l'État des Ashtarkhanides de Boukhara (plus exactement du khan Imamkoulikhan), Nadir Dévonbegui fit un travail créateur à Samarkande et à Boukhara. En particulier, il fit ériger la médersa Khodja Ahror Vali, les jardins Khodja Abdou Béroun et Mahdoumi Azam, la mosquée Namozgokh à Samarkande. Il est un de nos scientifiques ayant les mérites immenses dans l'éducation spirituelle des citoyens de notre patrie.

Par la décision du hokim de la région de Samarkande du 28 décembre 1994 sous № 565 la rue ancienne de la ville Pilotskaya fut rebaptisée rue Nadir Dévonbegui.

31. LA MOSQUÉE DE KHAZRET KHYZR (sur le territoire de la réserve d'État Afrasiab, rue Tashkent)

On dit, que la mosquée nommé maintenant Khazret Khyzr est la première mosquée bâtie à Samarkand. Les légendes racontent, que la première brique de la mosquée fut mise et son hautel fut corrigé par Khazret Khyzr, lui-même.

Une autre légende affirme, que la mosquée fut construite par Imam Kouteiba en 713. On constate que cette mosquée fut restaurée en 1860-1865 selon le décret de l'émir de Boukhara Mouzaffarkhan.

32. LA MOSQUÉE DE KHAZRET KHODJA ZOUDMOUROD (à la croisée des rues Tcharraga et Imam al-Boukhari)

Au lieu de la mosquée actuelle de Khodja Zoudmourod il y avait sa tombe. On l'appelait quelquefois tombe du prophète Jirjis. Tous les rêves de ceux qui faisaient le pèlerinage de la tombe de Khodja Zoudmourod, se réalisaient d'une vitesse absolue. C'est pourquoi cette tombe s'appelle "Khodja Zoudmourod" signifiant «apportant le sauvetage». Parfois cette mosquée s'appelait "Khodja Zoumrod". En 1833 un certain Mouhammad Charif a érigé l'ayvon orné d'arabesques au-dessus de cette tombe.

33. AFRASIAB (Musée-réserve naturelle d'Afrasiab)

Dans le livre sacré des peuples de l'Asie Centrale «Avesto» le nom d'Alp Er Tounga fut transformé en Frankhrasyan et il fut considéré comme shah de Tour (Touron). La réflexion des conflits entre Frankhrasyan et Hisrav, le régent des Kavis, donnée en «Avesto», montre, que ces événements ont eu lieu avant la création du livre. Les historiens de la Grèce Ancienne et de l'Assyriya racontent aussi sur Alp Er Tounga. Hérodote remarqua dans son livre "Histoire" qu'entre le schah de Midii Kiaksar (Kaykhisrav) et le régent de nos ancêtres Madi il y avait des luttes aiguës au VIIe siècle avant notre ère. Kiaksar et Madi étaient les personnalités historiques. Le vrai nom d'Alp Er Tounga est Madi. Dans l'"Histoire" de Hérodote et dans les sources assyriennes Madi fut interprété comme descendant de Tour ibn Eface, le Père de la génération turque. Son grand-père est le fils de Gog et Magog (Dans la littérature orientale leurs noms sont présentés comme Yajouj et Majouj). Gog et Magog étaient d'une des tribus les plus combattantes de la génération turque. Au VIII-VIIe siècles avant notre ère, ils soumettaient tous les États de l'Asie Mineure. La domination de Madi et de ses ancêtres sur ces territoires se prolongeait presque vingt huit ans. Selon les renseignements de Hérodote, Madi et ses combattants étaient reconnus comme les flèches adroites et de bons cavaliers.

La Maison d'édition de la Turquie "Interprète" a publiée l'oeuvre à quatre volumes " Le Livre D'or des Turcs". Dans ce livre on éclaire en détails la vie historique et culturelle des peuples turcs. Les phrases pareilles sont dans ce livre :

Il y avait un khakon appelé Alp Tounga

A qui le visage de la terre et du ciel était étroit...

Alp Er Tounga était le régent sage et célèbre des Tourans, vivant au VIIe siècle avant notre ère. Les Persans l'appelaient Afrasiab. La même opinion est soutenue dans les oeuvres d'Abou Raykhan Bérouni "les Monuments restés des peuples anciens", de Narchakhi "L'histoire de Boukhara", de Youssouf Khos Khojib "Koutadgou Bilig", d'Alicher Navoï "Saddi Iskandariy". Firdavsi donna aussi une grande place à Afrasiab dans son "Chahnoma".

Les peuples turcs acceptaient Alp Er Tounga comme Père. Parfois les sources historiques l'écrivent comme Tounga Alp Er. En 626 avant notre ère il fut perfidement empoisonné par les adversaires Midiens. Cela inspire une tristesse lourde sur les Tourans. À présent il se confirme que Alp Er Tounga fut la personnalité historique. Il y a une opinion, que les ruines d'Afarasiab à Samarkande sont liés avec le nom de cette personnalité. Avant l'invasion des Mongols le centre de la ville était Afrasiab.

34. LA MOSQUÉE NAMOZGOKH (Au mahalla Namozgokh)

Namozgokh était la mosquée où s'accomplissaient les prières aux jours de Ramadan et *Kourban-Iyd*. Au Moyen Age il existait trois mosquées pareilles à Namozgokh : à Boukhara, à Samarkande et à Karchi. La mosquée ancienne Namozgokh à Samarkand était l'une de plus ancienne. Le livre "Samariya" affirme qu'elle fut liée à la période initiale de l'acceptation de l'islamisme : « Koussam ibn Abbas fut tué dans la mosquée Namozgokh de la ville de Samarkande »(Samariya, Tachkent : Kamalak, 1991, p.29).

On lisait toujours les prières des grandes fêtes de Ramadan et d'Iyt dans cette mosquée à la période de Tamerlan. En 1630 le premier vizir d'Imamkoulïkhan Nadir Dévonbegui fit ériger la mosquée Namozgoh à Samarkande. Pendant l'affirmation de

l'athéisme au XXe siècle elle s'est transformée en ruines. Elle est restaurée de nos jours.

Par la décision du hokim de la région de Samarkande du 28 décembre 1994 sous № 565 la rue ancienne de la ville Baoumann fut rebaptisée rue Namozgokh.

Таржимон: ф.ф.н., доцент
Исмоилов Салоҳиддин Исмоилович

АДАБИЁТЛАР РЎЙХАТИ

1. Абу Ҳафс Насафий Қандия ёхуд Китоб ул-қанд...Самарқанд Сўз боши, таржима ва изоҳлар тарих фанлари номзоди Н. Норқулов. Т; «Мин Ҳожи» нашриёти, 2005.
2. Абу Тохирхожа, "Самария". Т. "Камалак", 1991
3. Абдуллаев И. ва Ҳикматуллаев Х." Самарқанд олимлари", Т. "Фан", 1969
4. Абдуқаҳҳор Иброҳимов. Ёруғлуғ. – Тошкент: «Ўзбекистон миллий энциклопедияси», 2006, 376 б.
5. Аҳмедов Б."Тарихдан сабоқлар". "Ўқитувчи", 1994.
6. Абдурахмонов А." Алп Эр Тўнга", , Т. "Фан", 1995.
7. Бобур З. М. "Бобурнома", Т. , "Юлдузча", 1988.
8. Бердимуродов А."Гўри Амир макбараси". "Мерос", Т. 1996.
9. Валихўжаев Б. "Хожа Аҳрор тарихи" "Ёзувчи", 1993.
10. Заҳириддин Муҳаммад Бобур. Бобурнома. -Тошкент: «Шарқ», 2002, 336 б.
11. Иноятулла Сувонкулов. Тарихиз ўчмас саҳифалари. – Самарқанд: «Зарафшон», 2007, 110 б.
12. Иноятулла Сувонкулов. Қалб гавҳари. – Тошкент: «Янги аср авлоди», 2006, 110 б.
13. Иноятулла Сувонкулов. Мумтоз адабиёт: янги сабоқлар. – Самарқанд: 2004, 110 б.
14. Ислоҳ тасаввуфи манбалари. Тузувчи Ҳамидулла Болтаев. – Тошкент: «Ўқитувчи», 2005, 400 б.
15. Нажмуддин ан Насафий. Самарқандия. – Тошкент: «Ўзбекистон миллий энциклопедияси», 2001, 304 б.
16. Каттаев К. "Маҳдуми Аъзам ва Даҳбед. Самарқанд", "Сўғдиёна", 1994
17. Каттаев К. "Шайх Худойдоди Вали тарихи", Самарқанд, 1995.
18. Миллий истиқлол ғояси. Ўзбекистон Республикаси Олий таълим бакалаврият босқичи учун дарслик. – Тошкент: «Академия», 2005, 368 б.
19. Муҳаммад Сиддик Рушдий, "Авлиёлар султони, Туронлик валийлар", Т. "Камалак", 1995.
20. Муҳаммад Солиҳ, "Шайбонийнома" Т. "Фан" 1998.
21. Пиримқул Қодиров. Тил ва эл. – Тошкент: «Ғафур Ғулом номидаги нашриёт матбаа ижодий уйи», 2005, 348 б.
22. "Самарқанд тарихи" икки жилдлик, биринчи жилд Т. "Фан", 1971, 1972.
16. Садриддин Салим Бухорий, "Табаррук зиёратгоҳлар", Т. , "Ёзувчи", 1993.
23. "Ўзбекистон халқлари тарихи", Икки жилдлик, биринчи жилд ва иккинчи жилд. Т. "Фан", 1992-1993.
24. "Ўзбекистон миллий энциклопедияси". 1-12 томлик, «Ўзбекистон миллий энциклопедияси», Давлат илмий нашриёти. 2000-2005.
25. "Қандия". Нашрга тайёрловчи ЎзФА Самарқанд бўлими илмий ходими Каттаев К. Самарқанд, "Сўғдиёна", 1995.
26. Ҳамиджон Ҳомидий. Қўхна Шарқ дарғалар.–Тошкент: «Шарқ»,1999,350 б.
27. Ҳожи Исмаатуллоҳ Абдуллоҳ. Марказий Осиёда Ислоҳ маданияти. – Тошкент: «Шарқ», 2005, 384 б.
28. Ҳофиз Таниш Бухорий. "Абдуллонома" 4 жилдлик, биринчи ва иккинчи жилд. Т. , "Фан", 1966.

МУНДАРИЖА

Имом ал- Бухорий.....	4
Шоҳизинда	6
Хожа Ахрор Вали.....	6
Маҳдуми Аъзам	8
Юсуф Ҳамадоний.....	9
Шайх Нуриддин Басир.....	11
Шайх Бурҳониддин Соғаржий.....	12
Хожа Абду Дарун.....	13
Хожа Абду Берун.....	14
Бурҳониддин Марғиноний.....	15
Абу Лайс ас-Самарқандий.....	16
Абу Мансур Мотуридий.....	17
Хожа Исҳоқ Вали	19
Хожа Дониёл	20
Мурод Авлиё	20
Гўри Амир	22
Ялангтўш Баҳодир.....	24
Оқсарой	26
Регистон	26
Улуғбек мадрасаси	26
Шердор.....	27
Тиллокори.....	28
Амир Шоҳмурод.....	28
Улуғбек расадхонаси.....	29
Бибиҳоним.....	30
Қозизода Румий.....	32
Ишратхона.....	32
Шайбонийхон.....	33
Абдуллахон II.....	34
Нодир Девонбеги.....	35
Ҳазрати Хизр масжиди.....	36
Хожа Зудмурод.....	36
Афросиёб.....	36
Намозгоҳ.....	38

О Г Л А В Л Е Н И Е

Памятники Имама аль-Бухари.....	42
Мавзолей Шах-и Зинда.....	44
Мавзолей Ходжи Ахрара.....	45
Мавзолей Махдуми Аъзама.....	46
Памятник Юсуфа Хамадони.....	47
Шейх Нуриддин Басир	48
Хазрат Рухабод или Шейх Бурханиддин Согаржи	49
Ходжа Абду Дарун.....	51
Могильник Ходжи Абду Беруна	51
Мавлоно Бурханиддин Маргиноний	52
Факх Абу Лайс	53
Могила Абу Мансура Мотуриди	54
Могила Ходжи Исхака Вали	56
Ходжа Дониёл	57
Могила Мурада Авлиё	58
Мавзолей Гур-Эмир	59
Могила Ялангуша Баходира	61
Оксарой	63
Ансамбль Регистан	63
Медресе Улугбека	63
Медресе Шердор	64
Медресе Тилля-Кори	65
Гузар и махалли Амира Шахмурада	65
Обсерватория Улугбека	66
Медресе и мавзолей Биби-Ханым.....	67
Казизаде Руми	68
Мавзолей Ишратхона	69
Надмогильный камень Шайбанийхана	69
Памятники Абдуллахана II	71
Медресе Нодир Девонбеги	72
Мечеть Хазрати Хизр.....	72
Мечеть Хаджа Зудмурод	72
Афрасиаб.....	73
Мечеть Намозгох.....	74

CONTENTS

Sacred places	
Imam al-Bukhari Mausoleum.....	78
Shakhi-Zindah Ensemble.....	79
Khodja Akhror Mausoleum.....	80
Makhdumi Azam.....	80
Yusuf Hamadoniy Saint place.....	81
Sheikh Nuriddin Basr.....	82
Khazrat Rukhobod or Sheikh Burkhoniddin Sogarjiy.....	83
Khodja Abdu Darun.....	84
Khodja Abdu Berun`s grave.....	85
Mavlono Burkhoniddin Margiloniy.....	85
Fakhih Abu Lays.....	86
Abu Mansur Moturidiy`s grave	87
The tomb of Khodja Iskhok Vali.....	88
Khodja Daniel.....	88
Murod Avliyo`s grave.....	89
Everlasting buildings	
The Guri Amir Mausoleum.....	90
The tomb of Bahodir Yalangtush.....	92
Oqsaroy.....	92
Registan Ensemble.....	92
Ulugbek Madrasah.....	93
Sher-Dor Madrassah.....	93
Tilla-Kari Madrassah.....	93
The region of Amir Shohmurod.....	94
Ulughbek observatory	94
Bibi Khanum Mausoleum and Madrassah.....	94
Kozizoda Rumiyy.....	95
Ishratkhona Mosque.....	95
Grave Stone of Shaybaniykan.....	96
The monument of Adullakhan II.....	97
The Madrassah of Nodir Devonbegi.....	98
Khazrat Khizr Mosque.....	98
The mosque Khazrat Khodja Zudmurod.....	98
Afrasiab.....	99
The mosque Nomozgoh.....	100

CONTENTS

LES PLACES SACREES

1. LE MAUSOLÉE IMAM AL-BOUKHARI.....	104
2. L'ENSEMBLE DES MAUSOLÉES CHAH-I-ZINDA.....	106
3. LE MAUSOLÉE KHODJA AKHROR.....	106
4. LE MAUSOLÉE DE MAHDOUMI AZAM.....	108
5. LE MONUMENT YOUSOUF KHAMADONIY.....	109
6. CHEIKH NOURIDDIN BASIR.....	110
7. SAINT ROUKHABAD OU CHEIKH BOURHANIDDIN SOGARDJI.....	111
8. KHODJA ABDOU DAROUN.....	112
9. LE SÉPULCRE DE KHODJA ABDOU BEROUN.....	113
11. FAKYH ABOU LAYS.....	115
13. LA TOMBE DE KHODJA ISHAK VALI.....	117
14. KHODJA DANIEL.....	118
15. LA TOMBE DE SAINT MOURAD.....	118
16. LE MAUSOLÉE GOUR-ÉMIR.....	119
17. LA TOMBE DE YALAGNTOUCH BAHODIR.....	121
18. L'AKSARAÏ OU LE PALAIS BLANC.....	122
19. L'ENSEMBLE DU REGHISTAN.....	123
20. LA MÉDERSA OULOUGBEK.....	123
21. LA MÉDERSA CHERDOR.....	123
22. LA MÉDERSA TILLA-KARI.....	124
23. LE GOUZAR ET LES MAHALLAS D'AMIR SHAHMOUROD.....	124
24. L'OBSERVATOIRE D'OULOUGBEK.....	125
25. LA MÉDERSA ET LA MOSQUÉE DE BIBI KHANOUM.....	126
26. KAZIZADA RUMI.....	127
27. LE MAUSOLÉE ISHRATKHANA.....	127
28. PIERRE TOMBALE DE CHEIBANIKHAN.....	128
29. LES MONUMENTS D'ABDOULLAHKHAN II (1534-1598).....	129
30. LA MÉDERSA DE NADIR DEVONBEGUI.....	130
31. LA MOSQUÉE DE KHAZRET KHYZR.....	130
32. LA MOSQUÉE DE KHAZRET KHODJA ZOUDMOUROD.....	131
33. AFRASIAB.....	131
34. LA MOSQUÉE NAMOZGOKH.....	132

Маънавий-маърифий нашр

Иноятулла Сувонқулов

САМАРКАНД қадамжолари
Святыни САМАРКАНДА
Sacred Places of SAMARKAND
Les places sacrées de SAMARKANDE

Таржимонлар: Д. Султанова (анг.)
Вали Эшкобил (рус.)
С. Исмоилов (франц.)

Тех.муҳаррир: Амириддинов Ҳайитбой
Мусаввир: Аҳмаджон Камол
Мусахҳих: Бердиев Қ.Б

Босишга рухсат этилди. 11.05.07.
Буюртма №190. Адади 150 нусха.
СамДЧТИ нашриёти, Бўстонсарой, 93.